

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа

М.Б. Медведникова

Сведения об учащихсх учреждениях дополнительного образования

Таблица 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального бюджетного учреждения

«Детская школа искусств № 2»
муниципального образования
город-курорт Анапа

Г.В. Кириллова

2023г.

Количество обучающихся в ДШИ на начало учебного года (всего, чел.)	Количество обучающихся по видам дополнительных общеобразовательных программ						Удельный вес обучающихся по программам в общем контингенте (%)		Количество обучающихся в ДШИ на конец учебного года (всего, чел.)	Количество выпускников по видам дополнительных общеобразовательных программ						
	Количество обучающихся по предпрофессиональным программам (чел.)			из них обучаются:			Дополнительные предпрофессиональные программы	Дополнительные общеразвивающие программы		Количество выпускников по предпрофессиональным программам (чел.)			из них обучались:			
	за счет бюджетных средств			за счет внебюджетных средств						за счет бюджетных средств			за счет внебюджетных средств			
	Количество обучающихся по общеразвивающим программам (чел.)			из них обучаются:			Количество выпускников по общеразвивающим программам (чел.)			из них обучались:						
	за счет бюджетных средств			за счет внебюджетных средств			за счет бюджетных средств			за счет внебюджетных средств						
	по двум и более программам															
736	403	361	42	333	0	333	10	54,5	45,5	730	36	36	0	6	0	6

Сведения об учающихся, обучающихся по предпрофессиональным программам Таблица 2

[illegible]

[illegible]

Сведения об общеразвивающих программах и учащихся, обучающихся по данным программам

Таблица 3

№№	Наименование общеразвивающей программы (полное)	Срок обучения (лет)	Объем учебной недели нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы (в часах)	Сведения о приеме в I классе по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств в 2022 году			Сведения об учащихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств в 2022-2023 учебном году (на 01.10.2022г.)			Из общего числа детей- инвалидов и лиц с ОВЗ (чел.)	Сведения об учащихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств в возрасте от 7 до 15 лет включительно в 2022- 23 учебном году (на 01.10.2022г.)		
				Принято на обучение (чел.)			Обучаются (чел.)				Обучаются (чел.)		
				Всего	бюджет	внебюджет	Всего	бюджет	внебюджет		Всего	бюджет	внебюджет
	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (фортепиано, синтезатор, скрипка, гитара)	4	4	5	0	5	13	0	13	1	13	0	13
2	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (хоровое академ. пение)	4	4	0	0	0	15	0	15	0	15	0	15
3	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (хоровое народное пение)	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (сольное академическое, эстрадное пение)	4	4	0	0	0	38	0	38	0	38	0	38
5	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства	4	4	0	0	0	68	0	68	1	68	0	68
6	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства	4	4	0	0	0	65	0	65	0	65	0	65
7	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства	3	4	0	0	0	8	0	8	0	8	0	8

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития	1	3	0	0	0	82	0	82	0	0	0
Дополнительные платные образовательные услуги: студия ИЗО, подготовительные группы (музыкальное искусство, хореографическое искусство, изобразительное искусство), спецкурсы	1	3-4	0	0	0	44	0	44	0	0	0
ИТОГО	5	0	0	0	5	333	0	333	2	207	207

Сведения о приеме и выпуске учащихся по образовательным программам

Таблица 4

Кол-во учащихся принятых и выпущенных по 8 (9) летним образовательным программам (чел.)			Кол-во учащихся принятых и выпущенных по 5 летним образовательным программам (чел.)			Кол-во учащихся принятых и выпущенных по 4 летним образовательным программам (чел.)			Кол-во учащихся принятых и выпущенных по 3 летним образовательным программам (чел.)			Кол-во учащихся принятых и выпущенных по 1 летним образовательным программам (чел.)		
Прием 2015-2016 г	Выпуск 2022-2023 г	Соотношение приема и выпуска (%)	Прием 2018-2019 г	Выпуск 2022-2023 г	Соотношение приема и выпуска (%)	Прием 2019-2020 г	Выпуск 2022-2023 г	Соотношение приема и выпуска (%)	Прием 2020-2021 г	Выпуск 2022-2023 г	Соотношение приема и выпуска (%)	Прием 2022-2023 г	Выпуск 2022-2023 г	Соотношение приема и выпуска (%)
12	7	58	40	29	73	20	6	30	0	0	0	129	129	100

Таблица 5

Из них имеют образование:	Колличество преподавателей, привлекенных к реализации учебного процесса (включая совместителей и) (чел.)	высшее профессиональное (чел.)	из них по профилю преподаваемого предмета (чел.)	среднее профессиональное (чел.)	из них по профилю (в области соответствующего вида искусства, чел.)	из них по виду искусства, чуждого (в области соответствующего вида искусства, чел.)	Наличие вакансий (ед.)	Наличие потребности в профессиональных специалистах по реализации предмета специализации с непрофильным образовываемым (чел.)	В области музыкального искусства:		22	15	15	7	7	5	Специальность (фортепиано)	10	5	Специальность (скрипка)	2	0	Специальность (альт)	0	0	Специальность (виолончель)	0	0	Специальность (контрабас)	0	0	Специальность (аппа)	0	0	Специальность (флинта)	0	0	Специальность (гобой)	0	0	Специальность (кларнет)	0	0	Специальность (фагот)	0	0	Специальность (труба)	0	0	Специальность (вайторна)	0	0	Специальность (тромбон)	0	0	Специальность (туба)	0	0	Специальность (саксофон)	0	0	Специальность (ударные ин-ты)	0	0	Специальность (люра)	0	0	Специальность (багалайка)	0	0	Специальность (баян)	0	0	Специальность (аккордеон)	0	0	Специальность (гитара)	1	1	Специальность (гусли)	0	0	Специальность (гармонь)	0	0	Хоровое пение (академическое)	1	1	Хоровое пение (народное)	2	2	Сольфеджио	2	2	Музыкальная литература	0	0	Народное творчество	0	0	Сольное пение (академическое)	2	2	Сольное пение эстрадное	2	2	В области декоративно-прикладного творчества и живописи:	8	5	5	3	3	Рисунок / живопись / композиция	7	4	4	0	1	1	Лепка / скульптура	0	0	История изобразит. искусства	1	0
									Потребность в педагогических кадрах																																																																																																																				

В области театрального искусства:	1	1	1	0	0	
Основные актерского мастерства	0	0	0	0	0	
Танец/сценическое движение	0	0	0	0	0	
	0	0	0	0	0	
	0	0	0	0	0	
В области хореографического искусства:	7	6	6	1	1	
Ритмика/гимнастика	0	0	0	0	0	
Классический танец	0	0	0	0	0	
Народно-сценический танец	0	0	0	0	0	
	0	0	0	0	0	
	0	0	0	0	0	
В области дизайна и архитектуры:	0	0	0	0	0	
Компьютерная графика	0	0	0	0	0	
проектирование	0	0	0	0	0	
Дизайн-проектирование	0	0	0	0	0	
В области циркового искусства:	0	0	0	0	0	
Акробатика	0	0	0	0	0	
Гимнастика	0	0	0	0	0	
Ритмика и танец	0	0	0	0	0	
Жонглирование	0	0	0	0	0	
ВСЕГО:	38	27	27	11	11	

Сведения о персонале

Таблица 6

Наименование	Из общей численности работников имеют стаж работы					Из общей численности работников находятся в возрасте					Из общей численности работников повысивших квалификацию за 2021-22 учебный год в ГБУ ДПО и К КК КУМЦ			Из общей численности работников повысивших квалификацию за год в иных учебных учреждениях	Кон-во сотрудников
	менее 3 лет	от 3 до 10 лет	от 10 до 25 лет	от 25 до 40 лет	40 лет и более	моложе 25 лет	25-35 лет	35 и более лет	пенсия	из них женщины	курсы повышения квалификации	переподготовка	Наименование учреждения повышения квалификации		
Всего работников учреждения в том числе:	1	12	18	19	10	0	11	28	21	52	14	0			1
руководитель	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0			
заместители руководителя	0	1	1	0	1	0	0	2	1	1	3	0			
другие руководящие работники	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
Итого руководящие работники	1	10	13	13	8	0	11	20	14	43	10	0			
преподаватели	37	1	9	10	10	7	0	11	14	12	36	9	0	Дальневосточный государственный институт искусств	1
концертмейстеры	7	0	1	3	2	1	0	5	2	6	0	0			
методисты	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0			
другие педагогические работники	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
учеб.-вспомогательный персонал	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
обслуживающий персонал	11	0	1	4	5	1	0	6	5	7	0	0			

Кадровый состав, обеспечивающий реализацию предпрофессиональных программ

Наименование программ	Общее количество			ИНСТРУМЕНТЫ			Прошли курсы повышения квалификации за последние 3 года	Прошли переподготовку	Не соответствуют на 1.06.2022г. требованиям стандарта
	Всего	Высшее образование	Высшее образование по преподаваемым дисциплинам	20	20	27			
Формируемые	8	1	1	5	5	5			
Наполняемые (всего)	1	1	1	1	1	1			
-Бам									
-Акселерон									
-Дюпра									
-Балетная									
-Итапа	1	1	1	1	1	1			
-Гули									
Духовые и ударные (всего)									
-Фанта									
-Гобой									
-Кларнет									
-Фарот									
-Саксофон									
-Труба									
-Вагитона									
-Тромбон									
-Туба									
-Ударные									
Струнно-смычковые (всего)	2					2			
-Скрипка	2					2			
-Виолончель									
-Альт									
-Афа									
Электронные (всего)									
-Синтезатор									
-Другие									
ОТДЕЛЕНИЯ									
Хоровое	3			3	3	3			
Эстрадно-джазовое									
Изобразительное	5	4	4	5	4	5			
Хореографическое	5	4	4	5	4	5			
Театральное	1	1	1	1	1	1			
Академическое									
Фольклорное	2			2	2	2			
Сольное академическое									
Сольное народное									
Прочие									
Итого	27			20	20	27			

Таблица 8

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Международный конкурс хореографического искусства «Танцемания», г. Москва, сентябрь 2022г.:								16	1				
VII международный конкурс народного творчества «Черноморская мозаика», г. Сочи, сентябрь 2022г.:								2	2				
III международный конкурс искусств «Я в искусстве», г. Москва, октябрь 2022г.								3	3				
Международный фестиваль-конкурс «Великое сердце России», г. Москва, октябрь								20	1				
Международный фестиваль-конкурс «Самоцветы родной земли», г. Пермь, октябрь 2022г.								18	1				
Международный танцевальный проект «Танцуй», г. Сочи, ноябрь 2022г.								36	8				
Международный онлайн-конкурс Global Asia», г. Пекин, ноябрь 2022г.								45	19				
Международный онлайн-конкурс «Времена года # Зима», г. С.-Петербург, ноябрь 2022г.								5	5				
VII Международный онлайн-фестиваль искусств «#BYEFEST», г. Минск, ноябрь 2022г.								30	1				
Фестиваль «Гордость Отечества», г. С.-Петербург, ноябрь 2022г.								2	1				

Международный конкурс «РРО искусство», г. Краснодар, декабрь 2022г.							32	9				
Международный онлайн-конкурс «Щелкунчик», г. Москва, декабрь 2022г.							25	9				
XIII международный конкурс-фестиваль «Зимняя Ривьера», г. Сочи, январь 2023г.							30	16				
Международный онлайн конкурс «Гордость нации», г. Москва, март 2023г.							18	3				
IX международный конкурс исполнителей русской музыки им. М. Балакирева, г. Краснодар, март 2023г.							4	4				
III Международный хореографический конкурс «Кремлевские звезды», г. Москва, март 2023г.							36	7				
Международный конкурс «ART ПРОРЫВ», г. Новороссийск, апрель 2023г.							36	21				
Итого:	468	240					468	240				
Всего:	611	270	41	12	102	18	468	240	0	9	муниципаль- ный	45

Состояние материально-технической базы ДМШ, ДШИ и ДХШ (на 01.06.2023 г.)

Таблица 9

Полное наименование учреждения (согласно уставу), юридический адрес учреждения	Реорганизация, изменение в уставе	Число памятников истории и культуры		Из общего числа зданий										Число учебных комнат	Площадь помещений (кв.м.)		Средняя площадь учебная	
				требуют капитального ремонта (при наличии соответствующих документов)	Выделенные средства на капитальный ремонт (2022-2023 уч. год)	Освоенные средства, выделенные на капитальный ремонт (2022-2023 уч. год)	аварийные (при наличии соответствующих документов)	Вид права на здания, помещения										
федерального значения	регионального значения	местного значения	Всего, тыс. руб.	Из них за счет собственных средств, тыс. руб.	Всего, тыс. руб.	Из них за счет собственных средств, тыс. руб.	в оперативном управлении	арендованные	бесплатное пользование	всего	учебных							
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств № 2" муниципального образования город-курорт Анапа имени народного артиста СССР Иосифа Давыдовича Кобзона; Юридический адрес: город-курорт Анапа, ул. Ленина, 14	Переименовано новое название школы Постановлением администрации МО г.к. Анапа № 2807 от 16.11.2022г.	Общее число зданий			1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	23	1291	843	1,9

Таблица 10

[illegible]

Таблица 11

(на 01.06.2023 г.)

Наименование программы	Общее количество	ИНСТРУМЕНТЫ				ИТОГО												
		Всего	Бюджет	На платной основе	Всего	Бюджет	На платной основе	Прочие	Современное народное	Современное	Фольклорное	Декоративно-прикладное	Театральное	Хореографическое	Изобразительное	Эстрадно-джазовое		
Из них по предпроектным программам	Из общего количества учащихся в возрасте от 7 до 15 лет аккредитовано (инвалидов и лиц с ОВЗ) контингент в	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		Фортепиано	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		Народные (весло)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		Баян																
		Акордеон																
		Дюпра																
		Баялка																
		Гитара	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		Гитара																
		Духовые и ударные (весло)																
		Флейта																
		Гобой																
		Кларнет																
		Фартор																
		Саксофон																
		Труба																
		Баритон																
		Туба																
		Скрипка (весло)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Скрипка	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Виолончель																		
Альт																		
Альфа																		
Электронные (весло)																		
Синтезатор																		
Другие																		

Таблица 12

Педагогический состав: распределение преподавателей по отделениям и специальностям (всего/ из них совместителей)

2022- 2023	Учебный год
10	Фортепиано
2	Скрипка
0	Виолончель
0	Контрабас
0	Баян
0	Аккордеон
0	Домра
0	Балалайка
1	Гитара
0	Деревянные духовые
0	Медные духовые
0	Ударные
1	Академический хор
2	Фольклор
2	Вокал
2	Теоретические дисциплины
2	Эстрадное
7	Хореографическое
7	Художественное
0	Декоративно- прикладное
1	Театральное
0	Раннего эст. развития (подг)
8	Прочие (указать специальн.)
45	Всего
5	Из них совместителей