

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 2»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ № 2
Муниципального образования
Город-курорт Анапа

Г.В. Кириллова Г.В. Кириллова

«*31*» *августа* 20 *21* г.

Приняты на педагогическом совете
МБУ ДО ДШИ № 2
протокол № 1 от 31.08.2021 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

ПО ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫМ ГРУППАМ И СТУДИЯМ ПО ВСЕМ ВИДАМ ИСКУССТВА БЕЗ
ОГРАНИЧЕНИЯ ВОЗРАСТА, ВЫХОДЯЩИЕ ЗА РАМКИ УСТАНОВЛЕННОЙ УЧЕБНЫМИ
ПЛАНАМИ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ВСЕСТОРОННЕЕ
РАЗВИТИЕ ГАРМОНИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В МУНИЦИПАЛЬНОМ
БЮДЖЕТНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА
ИСКУССТВ № 2» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА В 2021 – 2022
УЧЕБНОМ ГОДУ.

Учебный план

для занятий в подготовительной группе в области музыкального искусства (фортепиано, скрипка, гитара). Срок обучения – 2 года (от 5 до 7 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	2	2	
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	1	1	
2.1	Слушание музыки	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору:	-	-	
3.1	Коллективное музицирование (хор)	-	-	
	Всего:	3	3	

Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Количественный состав групп от 4 до 10 человек.
3. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей
4. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
5. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

Учебный план

для занятий в подготовительной группе в области музыкального искусства (хоровое пение: академическое). Срок обучения – 2 года (от 5 до 7 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	
1.1.	Музицирование (хоровое пение)	1	1	
1.2.	Постановка голоса	1	1	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	1	
2.1	Слушание музыки	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	
3.1	Музыкальный инструмент (общее фортепиано)	1	1	
	Всего:	4	4	

Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Количественный состав групп по хоровому пению от 6 человек, по слушанию музыки от 4 человек.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

Учебный план

для занятий в подготовительной группе в области музыкального искусства (хоровое пение: народное). Срок обучения – 2 года (от 5 до 7 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	
1.1.	Музицирование (хоровое пение)	1	1	
1.2.	Народная хореография	1	1	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	1	
2.1	Слушание музыки	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	
3.1	Музыкальный инструмент (общее фортепиано)	1	1	
	Всего:	4	4	

Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Количественный состав групп по вокальному ансамблю от 2 человек, по народной хореографии от 4 человек.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

Учебный план

для занятий в подготовительной группе в области хореографического искусства.
Срок обучения – 2 года (от 3 до 5 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	
1.1.	Ритмика	1	1	
1.2.	Танец	2	2	
1.3.	Гимнастика	1	1	
2.	Учебный предмет по выбору:	-	-	
2.1	Сценическая практика (групповая)	-	-	
	Всего:	4	4	

Примечание

1. Продолжительность урока – 30 мин.
2. Количественный состав групп от 4 до 8 человек.
3. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

Учебный план
 для занятий в подготовительной группе в области **хореографического искусства.**
 Срок обучения – 1 год (от 5 до 6 лет)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3		
1.1.	Ритмика	1		
1.2.	Танец	1		
1.3.	Гимнастика	1		
2.	Учебный предмет по выбору:	1		
2.1	Сценическая практика (групповая)	1		
	Всего:	4		

Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Количественный состав групп по предметам – от 4 до 10 человек, при этом такие учебные предметы «Подготовка концертных номеров», могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2 человек.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
 - из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

Учебный план
 для занятий в подготовительной группе в области **хореографического искусства.**
 Срок обучения – 2 года (от 5 до 7 лет)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	
1.1.	Ритмика	1	1	
1.2.	Танец	1	1	
1.3.	Гимнастика	1	1	
2.	Учебный предмет по выбору:	1	1	
2.1	Сценическая практика (групповая)	1	1	
	Всего:	4	4	

Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Количественный состав групп по предметам – от 4 до 10 человек, при этом такие учебные предметы «Подготовка концертных номеров», могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2 человек.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
 - из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

Учебный план
 для занятий в подготовительной группе в области **изобразительного искусства**.
 Срок обучения – 2 года (от 6 до 8 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	
1.1.	Основы ИЗО грамоты	2	2	
1.2.	Прикладная композиция	1	1	
1.3.	Лепка	1	1	
2.	Учебный предмет по выбору:	-	-	
2.1	Декоративно-прикладное творчество (лепка)	-	-	
	Всего:	4	4	

Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Количественный состав групп от 4 до 12 человек.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.

Учебный план

для занятий в студии в области **изобразительного искусства.**

Срок обучения – 1 год (от 7 до 12 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		1		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	5		
1.1.	Основы изобразительного искусства	2		
1.2.	Декоративно-прикладное искусство	2		
1.3.	Лепка	1		
	Всего:	5		

Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Количественный состав групп от 4 до 12 человек.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.