

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 2»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО ДШИ № 2  
Муниципального образования  
Город-курорт Анапа  
*Г.В. Кириллова*  
30 августа 2019 г.

Приняты на педагогическом совете  
МБУ ДО ДШИ № 2  
протокол № 1 от 30.08.2019 г.

### УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

ПО ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫМ ГРУППАМ И СТУДИЯМ ПО ВСЕМ ВИДАМ ИСКУССТВА БЕЗ  
ОГРАНИЧЕНИЯ ВОЗРАСТА, ВЫХОДЯЩИЕ ЗА РАМКИ УСТАНОВЛЕННОЙ УЧЕБНЫМИ  
ПЛАНАМИ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ВСЕСТОРОННЕЕ  
РАЗВИТИЕ ГАРМОНИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В МУНИЦИПАЛЬНОМ  
БЮДЖЕТНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА  
ИСКУССТВ № 2» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА В 2019 – 2020  
УЧЕБНОМ ГОДУ.

## Учебный план

для занятий в подготовительной группе в области музыкального искусства (**фортепиано, скрипка, гитара, синтезатор**). Срок обучения – 2 года (от 5 до 7 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	2	2	
2.	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
2.1	Слушание музыки	1	1	
3.	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
3.1	Музицирование (хор)	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	

### Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. Количественный состав групп от 4 до 10 человек.

## Учебный план

для занятий в подготовительной группе в области музыкального искусства (**хоровое пение: академическое**). Срок обучения – 1 год (от 5 до 7 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	<b>2</b>	2	
1.1.	Музицирование (вокал. ансамбль)	1	1	
1.2.	Постановка голоса	1	1	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	<b>1</b>	1	
2.1	Слушание музыки	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	
3.1	Музыкальный инструмент (общее фортепиано)	1	1	
	Всего:	<b>4</b>	<b>4</b>	

### Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. Количественный состав групп по вокальному ансамблю от 2 человек, по слушанию музыки от 4 человек.

## Учебный план

для занятий в подготовительной группе в области музыкального искусства (**хоровое пение: народное**). Срок обучения – 1 год (от 5 до 7 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	
1.1.	Музицирование (вокал. ансамбль)	1	1	
1.2.	Народная хореография	1	1	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	1	
2.1	Слушание музыки	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	
3.1	Музыкальный инструмент (общее фортепиано)	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	

### Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. Количественный состав групп по вокальному ансамблю от 2 человек, по народной хореографии от 4 человек.



## Учебный план

для занятий в подготовительной группе в области хореографического искусства.

Срок обучения – 2 года (от 3 до 5 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
1.1.	Ритмика	2	2	
1.2.	Танец	2	2	
1.3.	Гимнастика	1	1	
2.	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	-	-	
2.1	Сценическая практика	-	-	
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

### Примечание

1. Продолжительность урока – 30 мин.
2. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. Количественный состав групп от 4 до 8 человек.

**Учебный план**  
 для занятий в подготовительной группе в области **хореографического искусства.**  
 Срок обучения – 2 года (от 5 до 7 лет)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
1.1.	Ритмика	2	2	
1.2.	Танец	1	1	
1.3.	Гимнастика	1	1	
2.	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
2.1	Сценическая практика (групповая)	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей
3. Количественный состав групп по предметам – от 4 до 10 человек, при этом такие учебные предметы «Подготовка концертных номеров», могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2 человек.
4. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.

## Учебный план

для занятий в подготовительной группе в области **изобразительного искусства**.

Срок обучения – 2 года (от 5 до 7 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
1.1.	Основы ИЗО грамоты	2	2	
1.2.	Прикладная композиция	1	1	
1.3.	Лепка	1	1	
2.	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
2.1	Декоративно-прикладное творчество (лепка)	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

### Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. Количественный состав групп от 4 до 12 человек.

## Учебный план

для занятий в подготовительной развивающей группе.

Срок обучения – 2 год (от 4 до 6 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных		Промежуточная и итоговая аттестация (год обучения)
		I	II	
1.	<b>Учебные предметы музыкально-творческой подготовки:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
1.1.	Музыкальные уроки английского языка	2	2	
1.2.	Логопедическая ритмика	2	2	
1.3.	Ритмика	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

### Примечание

1. Продолжительность урока – 30 мин.
2. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей.
3. Количественный состав групп от 4 до 8 человек.
4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть работу концертмейстера из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.



## Учебный план

для занятий в студии в области изобразительного искусства.

Срок обучения – 1 год (от 7 до 8 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	6		
1.1.	Основы изобразительного искусства	2		
1.2.	Декоративно-прикладное искусство	2		
1.3.	Лепка	2		
	Всего:	6		

### Примечание

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. Количественный состав групп от 4 до 12 человек.