

ОТЗЫВ

На открытый урок преподавателя по вокалу МБУ ДО ДШИ № 2
им. И.Д. Кобзона МО г.-к. Анапа Григорян Н.В., проведенный 27.10.2024 года,
с учащейся 5 класса отделения хорового пения (академический вокал)
Агекян Мане, по теме: «Работа над выразительностью и образом в
классических произведениях»

Открытый урок, посвященный развитию выразительности и созданию образа в пении, продемонстрировал высокий профессионализм преподавателя Григорян Нелли Вираповны и творческий потенциал учащейся.

В ходе занятия преподаватель уделяла особое внимание не только технической стороне исполнения, но и эмоциональной составляющей. Были рассмотрены приёмы передачи настроения и характера произведения через голос, мимику и жесты, что значительно обогащает восприятие произведения слушателями.

На уроке использовался индивидуальный подход: удалось раскрыть индивидуальный творческий образ учащейся, учитывая особенности её голоса и темперамента. В дальнейшем это поспособствует развитию артистизма и уверенности на сцене.

Ученица активно включалась в работу, с увлечением прорабатывала детали исполнения, экспериментировала с интонациями и выразительными средствами. Атмосфера урока была поддерживающей и вдохновляющей.

Организация урока была продуманной, последовательность упражнений помогала постепенно углублять понимание выразительности и осознанно работать над образом.

В целом, урок стал важным шагом в формировании не только вокальных навыков, но и художественного мышления учащейся. Необходимо продолжать подобные занятия, которые развивают комплексное восприятие музыки и помогают становиться настоящими артистами.

Дата 27.10.2024 г.

Преподаватель высшей квалификационной
категории, отделения хорового и сольного пения
МБУ ДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной

И.Н. Кривицкая

Председатель Анапского ЗМО
Директор МБУДО ДМШ № 1
г.-к. Анапа

М.И. Сизова



ОТЗЫВ

На открытый урок преподавателя по вокалу МБУ ДО ДШИ № 2
им. И.Д. Кобзона МО г.-к. Анапа Григорян Н.В., проведенный 16.02.2025 года,
на методической конференции вокально-хоровой секции Анапского ЗМО,
с учащимся 5 класса отделения хорового пения (академический вокал)
Айвазян Арамом, по теме: «Работа над опорой звука»

Открытый урок «Работа над опорой звука» произвёл положительное впечатление и продемонстрировал высокий уровень подготовки преподавателя и учащегося.

В ходе занятия преподаватель подробно объяснила важность правильной дыхательной опоры для развития певческого голоса. Были представлены эффективные упражнения, направленные на укрепление диафрагмы и контроль дыхания, которые способствуют улучшению звучания и выразительности исполнения.

Преподаватель внимательно следила за техникой исполнения, корректировала ошибки и подбадривал учащегося, создавая комфортную и мотивирующую атмосферу.

Арам активно включался в работу, с интересом и усердием выполнял задания, что свидетельствует о серьёзном отношении к обучению и заинтересованности в развитии своих вокальных навыков.

Организация урока была чёткой и продуманной: последовательность упражнений позволяла постепенно наращивать сложность и глубже понимать принципы правильной опоры.

В целом, урок оказался полезным как для ученика, так и для педагогов, желающих совершенствовать свои методики преподавания вокала. Рекомендую продолжать практику подобных открытых занятий, которые способствуют повышению профессионального уровня и развитию творческого потенциала учащихся.

Дата 16.02.2025 г.

Преподаватель высшей квалификационной
категории, отделения хорового пения
МБУ ДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной

И.Н. Кривицкая

Председатель Анапского ЗМО
Директор МБУДО ДМШ № 1
г.-к. Анапа

М.И. Сизова



г. Анапа
2025 г.

- Кашуба М.П. – преподаватель ДШИ МБУДО ДШИ № 1 г-к Анапа открытый урок по теме «Специфика подбора репертуара для технического развития учащихся предпрофессиональной программы фортепианного отделения»;
- Сафронова Галина Константиновна - преподаватель МБУДО ДШИ №3 им. Е.Ф. Гнесиной открытый урок по теме «Национальные традиции в творчестве Э.Грига на примере пьесы «Импровизация»;
- Сербул О.И. – преподаватель МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа открытый урок по теме «Актуальность домашнего музицирования для взаимодействия с родителями обучающихся»;
- Шеина О.В. – концертмейстер МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа открытый урок по теме «Работа концертмейстера над вокально-техническими навыками и фразировкой у обучающихся средних классов ДМШ».

**Методическая конференция преподавателей вокально – хоровой секции:
27 октября 2024 года**

- Давыдова С.Л. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над художественным образом в классе эстрадного вокала»;
- Давыдова С.Л. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа методическое сообщение по теме «Возможности использования инновационных технологий на уроках эстрадного вокала»;
- Калашникова И.Н. преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Пение вокализов – важнейший этап работы на уроках вокала»;
- Калашникова И.Н. преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа методическое сообщение по теме «Специфика совместной деятельности вокалиста и концертмейстера»;
- Григорян Н.В. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над выразительностью и образом в классических произведениях» концертмейстер Котловская О.Б.
- Ларионенко К.О. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа открытый урок по теме «Методы плавного голосоведения на уроках академического вокала».

16 февраля 2025 года

- Григорян Н.В. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над опорой звука»;
- Жураковская И.В. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме: «Работа над раскрепощением вокалиста перед выступлением»;
- Гуреева А.С. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 4 г-к Анапа открытый урок по теме: «Работа над плавным голосоведением в вокализах»;
- Панченко О.С. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной г-к Анапа открытый урок по теме: «Работа над высокой вокальной позицией»;
- Кривицкая И.Н. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной г-к Анапа открытый урок по теме: «Работа над дыханием в младшем хоре».

В период с 18 апреля по 25 мая 2025 года на высоком профессиональном уровне прошли отчетные концерт школ Анапского зонального методического объединения.

Работа Анапского зонального методического объединения за отчетный 2024 – 2025 учебный год была направлена на поддержание высокого уровня требований по музыкально – эстетическому образованию и воспитанию обучающихся ДМШ и ДШИ, общеобразовательных школ и гимназий муниципального образования город-курорт Анапа.

Все мероприятия, запланированные на 2024 – 2025 учебный год выполнены в полном объеме.

Заместитель директора МБУДО ДМШ № 1



Н.Н. Ручкина