

ПОЛОЖЕНИЕ
о реализации открытого литературного фестиваля-конкурса
«Поэзия русского слова»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Открытый литературный фестиваль-конкурс «Поэзия русского слова» (далее фестиваль-конкурс) ставит своей главной целью выявление талантливых авторов и продвижение их на всероссийский уровень, формирование любви к родному краю, популяризацию культурного наследия, утверждение и развитие духовно-нравственных литературных традиций России и пропаганду живого русского слова.

Фестиваль-конкурс посвящён памяти Вячеслава Александровича Динеки – постоянного члена жюри «Поэзии русского слова», ушедшего из жизни в апреле 2021 года, поэта, прозаика, лауреата литературных премий, члена правления Краснодарского краевого отделения Союза писателей России.

1.2. Фестиваль-конкурс проходит 1 раз в два года в городе-курорте Анапа. Дата проведения в 2026 году – с 16 по 18 октября.

1.3. Учредителями фестиваля-конкурса в 2026 году являются:

- Краснодарское краевое отделение общероссийской общественной организации «Союз писателей России»;
 - Администрация муниципального образования город-курорт Анапа.
- Учредители фестиваля-конкурса утверждают состав организационного комитета, его функции и порядок работы.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. Целью фестиваля-конкурса является приобщение граждан к культурному наследию народов России, выявление и поддержка новых дарований в поэзии, прозе и переводах, профессиональное и любительское развитие литературного творчества, пропаганда чистоты русского слова, развитие межнациональных культурных связей.

2.2. Фестиваль-конкурс призван решать следующие задачи:

- поиск новых дарований, их поддержка, ориентация на профессиональное обучение, продвижение их творчества в средствах массовой информации;
- развитие творческого потенциала самодеятельных авторов;
- активизация литературного процесса в Краснодарском крае и в Российской Федерации, укрепление культурной связи поколений;

- пропаганда литературного творчества авторов Краснодарского края в Российской Федерации и за рубежом;
- утверждение чистоты и величия русского языка - фундамента российской государственности;
- пропаганда художественного чтения;
- утверждение базовых ценностей в гражданском обществе;
- укрепление и развитие гуманитарных литературных традиций России;
- развитие межнациональных культурных связей народов Российской Федерации через литературное творчество;
- привлечение внимания современной российской общественности к основополагающей роли литературы в формировании сознания подрастающих поколений и духовного становления молодёжи;
- создание условий для профессионального общения и партнёрских отношений в совместных проектах в области литературного творчества.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. Организацию и проведение фестиваля-конкурса осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет), в состав которого входят представители:

- Краснодарского краевого отделения Общероссийской общественной организации «Союз писателей России»;
- Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центр культуры «Родина» муниципального образования город-курорт Анапа имени Марины Михайловны Шапиро;

3.2. Оргкомитет фестиваля-конкурса решает следующие задачи:

- обеспечивает коммуникацию и информирование потенциальных участников фестиваля-конкурса о порядке проведения и условиях участия;
- ведёт приём и обработку заявок, формирование программы фестиваля-конкурса и т.д.;
- формирует, согласовывает и утверждает с учредителями состав жюри фестиваля-конкурса, обеспечивает и координирует работу жюри на площадках мероприятия (в т.ч. занимается рассылкой приглашений, осуществляет оплату проживания, питания и оплату выполненной работы членам жюри фестиваля-конкурса);

3.3. В рамках исполнения своих полномочий Оргкомитет фестиваля-конкурса обеспечивает:

- разработку и согласование макетов для дипломов, грамот, сертификатов участников фестиваля-конкурса, его финалистов и победителей, баннера, афиш, пригласительных билетов и другой печатной продукции;
- выбор наградных материалов;
- определение места, времени и организационно-технических условий для проведения мероприятия;
- формирование графика проведения мероприятий фестиваля-конкурса;

- разработку и утверждение сценариев открытия и закрытия фестиваля-конкурса, графика и программы проведения мероприятий;
- подготовку площадок для проведения мероприятия (техническое обеспечение, оформление и дизайн площадок и т. п.);
- содействие в размещении участников фестиваля-конкурса (рекомендательно), организация дополнительных мероприятий в рамках проведения фестиваля-конкурса (по согласованию);
- формирование и ведение базы данных участников фестиваля-конкурса;
- безопасность проведения мероприятия.

3.4. Заявки для участия в фестивале-конкурсе с приложениями направляются по адресу:

353440, Россия, Краснодарский край,
 город-курорт Анапа, ул. Астраханская, 2,
 МБУК «Центр культуры «Родина» муниципального образования город-курорт Анапа имени Марины Михайловны Шапиро. Тел./факс: 8(861333) 4-67-65.

E-mail: avangard-anapa@mail.ru

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

4.1. К участию в фестивале-конкурсе приглашаются авторы литературных произведений на русском языке в возрасте от 18 лет, независимо от места жительства и гражданства.

Участники фестиваля-конкурса присылают свои заявки по 5 номинациям: «Поэзия», «Малая проза», «Переводы», «Литература для детей», «Драматургия». Каждая номинация включает в себя 2 категории: «Открытие» (для непрофессиональных литераторов) и «Мастер» (для литераторов, являющихся членами профессиональных творческих литературных союзов).

4.2. Фестиваль-конкурс проходит в три этапа:

- первый этап, в результате которого формируется длинный список участников;
- второй этап, в результате которого формируется короткий список из пятидесяти участников длинного списка;
- третий этап, по итогам которого определяются победители и обладатель Гран-при.

4.3. Подача заявки для участия в фестивале-конкурсе (в письменной форме ИЛИ на e-mail) означает полное согласие потенциального участника с условиями настоящего Положения, внутренним регламентом фестиваля-конкурса, принятие обязательств по поддержанию контактов с представителями Оргкомитета для оперативного обмена информацией, а также согласие на сбор, хранение, использование, обработку и распространение персональных данных организаторами фестиваля-конкурса.

Участники фестиваля-конкурса соглашаются с тем, что произведения, отобранные жюри, могут быть опубликованы на онлайн-ресурсах, освещающих проведение фестиваля-конкурса, а также других изданиях. При этом автор не претендует на выплату авторского гонорара.

4.4. Правом выдвижения произведений для участия в фестивале-конкурсе обладают сами авторы, региональные отделения творческих союзов писателей и журналистов, библиотеки, а также издательства и редколлегии литературных журналов (в том числе электронных). Допускается представление соавторских работ, в этом случае в заявке необходимо указывать контактные данные всех соавторов произведения. Допускается представление работ под псевдонимами. Не допускается использование в качестве псевдонима имён реально существующих лиц.

Для участия в фестивале-конкурсе не принимаются произведения:

- содержащие политическую, агрессивную и иного рода деструктивную пропаганду, призывы к национальной розни, оскорбляющую чувства верующих;

- содержащие ненормативную лексику, пропагандирующие порнографию, сексуальные извращения, насилие, наркотики и алкоголь;

- нарушающие авторское право.

Требования к представляемым творческим работам.

Произведения представляются по следующим номинациям:

- **Поэзия.** Принимаются поэтические произведения любых направлений и жанров. Тематика - свободная. Объём всех стихотворных произведений не более 100 строк.

- **Малая проза.** Тематика произведений - свободная. Объём произведения до 10 000 знаков (без пробелов).

- **Переводы.** Перевод стихотворного текста с любого языка на русский. Требования к тексту: к переводу должен прилагаться оригинальный авторский текст для украинского и белорусского языков, для иных языков - подстрочник с авторского текста. Одна работа не более 100 строк.

- **Литература для детей.** Принимаются поэтические произведения для детей общим объемом не более 100 строк и прозаические произведения для детей объемом до 10 000 знаков (без пробелов).

- **Драматургия.** Принимается одна пьеса, написанная в течение последних трёх лет. Пьеса может быть ранее опубликована и поставлена.

Один автор может принимать участие в фестивале-конкурсе не более чем в двух номинациях под одним именем (псевдонимом).

От участников фестиваля-конкурса требуется направить в адрес Оргкомитета заявку по установленной форме (Приложение № 1) **до 31 августа 2026 г.**

К заявке приложить произведения в электронном виде (в виде файла формата Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал между строками 1, между стихами - интервал 2).

Текст должен содержать выдвижаемые для участия в фестивале-конкурсе произведения с указанием в шапке номинации, категории («Мастер» или «Открытие») и ФИО. Все произведения должны иметь указание на год их создания.

Для участия в фестивале-конкурсе могут быть выдвинуты только те произведения, жанр и содержание которых соответствуют номинациям,

написанные не ранее, чем за 3 года до фестиваля-конкурса и не участвовавшие в других литературных проектах и конкурсах.

В теме письма указывается: «Поэзия русского слова», номинация и категория заявки, форма участия - очно или заочно (например: «Поэзия русского слова, Малая проза, Мастер, очно»).

Письмо должно содержать ФИО участника, адрес проживания и иметь четыре Приложения:

1. Фотография участника в расширении jpg. размером не более 100 кбайт.
2. Файл, содержащий выдвигаемые для участия в фестивале-конкурсе произведения с указанием в шапке номинации, категории («Мастер» или «Открытие») и ФИО.
3. Заявка.
4. Подтверждение оплаты (скан-копия, квитанция) за участие в фестивале-конкурсе (обязательно).

Существует **ЗАОЧНОЕ** участие в фестивале-конкурсе.
Требования к заочным участникам те же, наградные материалы предоставляются им только в электронном виде.

ВНИМАНИЕ!

Произведения, написанные в жанрах, не соответствующих номинациям фестиваля-конкурса, не принимаются и не регистрируются Оргкомитетом. Произведения, неправильно оформленные и объём которых не соответствует условиям, изложенным в данном Положении, не регистрируются и не рассматриваются Оргкомитетом. Присланные работы не рецензируются. Один автор может принимать участие в фестивале-конкурсе не более чем в двух номинациях под одним именем (псевдонимом). Оргкомитет не берет на себя функции выбора одной из множества присланных работ для представления к участию в фестивале-конкурсе. Авторы, представляющие большее количество творческих работ по одной номинации, не регистрируются Оргкомитетом и к участию в фестивале-конкурсе не допускаются.

4.5. Участникам, подавшим заявку по электронной почте, высылается подтверждение о получении и, при необходимости, дополнительные материалы.

4.6. Вне территории проведения фестиваля-конкурса его гости и участники несут полную ответственность за свою личную безопасность. Сохранность личных вещей, книжной продукции обеспечивается участниками самостоятельно. Бережное отношение к аппаратуре, оборудованию и сценическим площадкам, предоставленным организаторами, является для всех участников обязательным.

4.7. Оргкомитет фестиваля-конкурса не несёт ответственности:

- за неверно заполненную участником форму Заявки либо искажение заявленных данных;
- за некачественные аудионосители (CD, flash), технические сбои нелокального характера, форс-мажорные обстоятельства.

4.8. В рамках проведения мероприятия Оргкомитет фестиваля-конкурса предусматривает:

- рекомендательное содействие в размещении участников;
- организацию культурной программы.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5.1. Фестиваль-конкурс проводится с 16 октября по 18 октября 2026 года в городе-курорте Анапа.

5.2. Приём заявок для участия в фестивале открывается 1 июня 2026 и закрывается 31 августа 2026 года.

Форма заявки устанавливается согласно Приложению № 1 к настоящему положению.

5.3. Оргкомитет фестиваля-конкурса формирует программу выступления согласно поступившим заявкам.

5.4. Программа фестиваля-конкурса включает в себя:

- торжественную церемонию открытия и церемонию закрытия мероприятия;
- творческие встречи, мастер-классы, круглые столы по проблемам развития современной литературы и возможностям книгоиздания, литературные чтения «Свободный микрофон».

5.5. Авторы, попавшие в число пятидесяти участников короткого списка, при наличии возможности принимают непосредственное участие фестивале-конкурсе.

5.6. Оргкомитет фестиваля-конкурса оставляет за собой право оперативного внесения изменений в Положение о порядке реализации фестиваля-конкурса.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Призовыми являются I, II и III места в каждой номинации с разделением по категориям. Победители фестиваля-конкурса, занявшие I, II и III места в категориях «Мастер», «Открытие», а также получившие Гран-при, получают соответствующие наградные материалы. Члены жюри оставляют за собой право не присуждать любое из трёх мест во всех категориях, а также Гран-при. Дополнительные призы и награды для финалистов могут быть учреждены заинтересованными в этом лицами или организациями.

6.2. Результаты программы фестиваля-конкурса оглашаются на церемонии его закрытия.

6.3. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

7.1. Для участия в фестивале-конкурсе установлен организационный взнос в размере 500 рублей.

7.2. Расходы по оплате проезда участников короткого списка фестиваля-конкурса до города-курорта Анапа и обратно, проживания и питания несёт командирующая сторона.

7.3. Оплата организационного взноса производится на указанный расчётный счёт МБУК «Центр культуры «Родина» при подаче произведений для участия в фестивале-конкурсе или в кассу МКУ «Централизованная бухгалтерия учреждений культуры м-о г. к. Анапа». Организационный взнос возврату не подлежит и направляется на оплату печати дипломов, грамот, сертификатов участников, баннера, афиш, пригласительных билетов и другой печатной продукции.

7.4. Реквизиты получателя денежных средств (для перечисления организационных взносов и спонсорских средств):

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр культуры «Родина» муниципального образования город-курорт Анапа имени Марины Михайловны Шапиро:

Юридический/Фактический адрес:

353440 Краснодарский край, г. Анапа,

ул. Астраханская, 2

Тел. (86133) 46765

e-mail: anapa-rodina@mail.ru

ИНН/КПП 2301036903/230101001

Банковские реквизиты:

казначейский счёт 03234643035010003200

Банк: ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород

банковский счёт 40102810745370000024

БИК 012202102

л/счёт 803UЭ813000

В назначении платежа необходимо указать «Участие в фестивале-конкурсе «Поэзия русского слова».

7.5. Организационный (целевой) взнос на участие в фестивале-конкурсе НДС не облагается. Все реквизиты обязательны для заполнения.

8. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

8.1. Для качественной оценки произведений конкурсантов и профессионального проведения открытого литературного фестиваля-конкурса «Поэзия русского слова», Оргкомитет приглашает в жюри деятелей литературы, обладающих заслуженными званиями, высокой квалификацией,

компетентностью и профессионализмом в творческих направлениях данного фестиваля-конкурса, участвовавших ранее в качестве членов жюри, почётных участников и гостей в различных фестивалях и конкурсах Всероссийского и Международного уровней.

8.2. Президентом фестиваля-конкурса является прозаик, поэт, публицист, драматург, переводчик, действительный член Академии Российской словесности, Международной академии литературы и искусств **Василий Владимирович Дворцов.**

8.3. Состав жюри фестиваля-конкурса утверждается Оргкомитетом.

8.4. Решения жюри являются окончательными и оспариванию не подлежат.

ЗАЯВКА
для участия в открытом литературном фестивале-конкурсе «Поэзия
русского слова»

1. ФИО:
2. Членство в профессиональных литературных организациях (союзах):
3. Дата рождения:
4. Место работы (учёбы):
5. Номинация и категория:
6. Название произведений:
7. Номер телефона:
8. Почтовый адрес:
9. Электронный адрес:
10. Форма участия (очная, заочная):
(при изменении формы участия необходимо уведомить об этом Оргкомитет)
10. Дата прибытия и убытия (для участвующих очно):

Заполняя данную заявку, участник фестиваля-конкурса выражает согласие на сбор, хранение, использование, обработку и распространение персональных данных организаторами фестиваля-конкурса.

Дата

Подпись (расшифровка подписи)