

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа


М.Б. Мельникова
«19» _____ 2026 год

УТВЕРЖДАЮ

ВрИО директора муниципального
бюджетного учреждения культуры
«Центр культуры «Родина»
муниципального образования город-
курорт Анапа имени Марины
Михайловны Шапиро


О.А. Воробьева
«19» _____ 2026 год

СОГЛАСОВАНО

Президент, генеральный
директор культурного Фонда
отечественного искусства

«Классика XXI»


А.А. Пугачев
«19» _____ 2026 года

ПОЛОЖЕНИЕ

открытого хорового фестиваля/конкурса «АнапаХорФест - 2026»
19-21 июня 2026 года

I. Общие положения

1.1. Открытый хоровой фестиваль/конкурс «АнапаХорФест - 2026» (далее - Фестиваль/конкурс) является специальным мероприятием, направленным на развитие одного из наиболее популярных направлений музыкального творчества - хорового искусства.

1.2. В рамках Фестиваля состоится конкурс хоровых коллективов, вокальных ансамблей и солистов (далее - Коллективы) профессионального и самодеятельного творчества.

1.3. Фестиваль/конкурс проводится в целях:

- популяризации хорового пения, знакомства жителей и гостей города-курорта Анапа с творчеством и исполнительским мастерством Коллективов из других городов России;
- развития творческих связей между Коллективами, расширения репертуара Коллективов, создания новых творческих контактов и обмена опытом;
- квалифицированной оценки достижений Коллективов, профессионального роста дирижёров, знакомства с новинками в сфере хоровой музыки, с различными интерпретациями и вокально-хоровой техникой;

- знакомства Коллективов из других регионов с богатой историей и красотой природы солнечного города-курорта Анапы, с историей древнего города Горгиппия.

1.4. Проведение Фестиваля/конкурса состоится в рамках:

- Указа Президента РФ от 25 декабря 2025 года № 962 «О проведении в Российской Федерации Года единства народов России»;
- 270 летия со Дня рождения Вольфганга Амадея Моцарта, клавесиниста, композитора, органиста;
- 120 летия со Дня рождения Дмитрия Шостаковича, композитора, педагога, пианиста, народного артиста СССР;
- Дня рождения Роберта Рождественского 20 июня 2026 года (94 года).

II. Организаторы Фестиваля/конкурса

2.1. Организаторами Фестиваля/конкурса являются:

- муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр культуры «Родина» муниципального образования город-курорт Анапа имени Марины Михайловны Шапиро (далее – МБУК «ЦК «Родина» им. М.М. Шапиро).

2.2. Фестиваль/конкурс проводится при поддержке:

- управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа.

2.3. Официальный партнёр Фестиваля/конкурса:

- культурный Фонд отечественного искусства «Классика ХХI».

2.4. Организационный комитет Фестиваля/конкурса (далее – Оргкомитет), в состав которого входят:

- представители МБУК «ЦК «Родина» им. М.М. Шапиро;
- представители культурного Фонда отечественного искусства «Классика ХХI», г. Москва.

2.5. Оргкомитет фестиваля/конкурса решает следующие задачи:

- обеспечивает коммуникацию и информирование потенциальных участников Фестиваля/конкурса о порядке проведения и условиях участия;
- ведёт приём и обработку заявок, формирование программы Фестиваля/конкурса и т.д;
- формирует, согласовывает и утверждает состав жюри конкурса, обеспечивает и координирует работу жюри на площадках мероприятия (в т.ч. занимается рассылкой приглашений, осуществляет оплату проживания, питания и оплату выполненной работы членам жюри проекта).

2.6. В рамках исполнения своих полномочий Оргкомитет Фестиваля/конкурса обеспечивает:

- разработку и согласование макетов для дипломов Лауреатов, дипломантов и Гран-при Фестиваля/конкурса, баннера, афиш, пригласительных билетов и другой печатной продукции;
- выбор наградных материалов;
- определение места, времени и организационно-технических условий для проведения Фестиваля/конкурса;
- формирование графика проведения мероприятий Фестиваля/конкурса;
- разработку и утверждение сценариев открытия и Гала-концерта Фестиваля/конкурса, графика и программы проведения мероприятий;
- подготовку площадок для проведения мероприятия (техническое обеспечение, оформление и дизайн площадок и т. п.);
- содействие в размещении участников проекта (рекомендательно), организация дополнительных мероприятий в рамках проведения проекта (по согласованию);
- формирование и ведение базы данных участников проекта;
- безопасность проведения мероприятия.

III. Задачи Фестиваля/конкурса

3.1. Популяризация вокально-хорового творчества, как самого доступного вида музыкального искусства.

3.2. Повышение исполнительского мастерства, обмен творческим опытом, расширение репертуара вокально-хоровых коллективов.

3.3. Расширение межнационального и межрегионального культурного сотрудничества.

3.4. Раскрытие богатства и многообразия вокально-хорового искусства.

3.5. Развитие творческих связей между исполнителями.

3.6. Развитие хоровой культуры города-курорта Анапа, городов Черноморского побережья и России.

IV. Участники Фестиваля/конкурса

4.1. К участию в Фестивале/конкурсе приглашаются хоровые коллективы, ансамбли и солисты из разных городов и регионов РФ, по статусу:

- любительские (коллективы самодеятельного творчества разных ведомств и принадлежности, в том числе школьные, церковные хоры; допускается не более 10% участников, имеющих музыкальное образование);
- профессиональные (коллективы концертно-филармонических учреждений культуры);
- учебные (коллективы учреждений среднего, высшего профессионального музыкального образования);

по типу:

- смешанные;
- однородные (мужские, женские, детские).

по количественному составу:

- ансамбли (от 2 до 12 человек);
- камерные хоры (от 13 до 25 человек);
- большие хоры (свыше 25 человек), солисты.

по возрасту:

- детский (младший возраст с 6-10 лет, средний возраст с 11-14 лет, старший возраст с 15-18 лет);
- молодёжный (с 18-25 лет);
- взрослый (с 18 лет и старше).

V. Регламент выступлений участников Фестиваля/конкурса

5.1. Участники Фестиваля/конкурса могут принять участие в Открывающем мероприятии - Коллектив исполняет одно произведение (время звучания не более 4 минут), которое выбирает Художественный совет Оргкомитета из нескольких предложенных коллективов.

ВАЖНО! Программу Открытия Фестиваля/конкурса и его участников определяет Художественный совет Оргкомитета.

5.2. Программа выступления может включать: зарубежную хоровую классику, русскую хоровую классику, этнографические песни, сочинения современных композиторов, современные авторские обработки, духовную музыку.

5.3. Профессиональный и самодеятельный Коллективы Фестиваля/конкурса могут дать сольный концерт на договорных условиях с принимающей стороной, о чем договариваются, не позднее чем за 1 месяц до Открытия Фестиваля/конкурса.

5.4. Коллектив может принять участие в тематических концертах Фестиваля/конкурса.

5.5. Руководитель Коллектива может принять участие в мастер-классах (по предварительной записи).

5.6. В Гала-концерте Фестиваля/конкурса Коллективы исполняют общую песню в составе сводного хора (партитура и аудиозапись высылаются заранее).

ВАЖНО! Участников Гала-концерта определяет Художественный совет Оргкомитета, вся информация о Гала-концерте будет предоставлена участникам в конце каждой номинации.

5.7. По окончании Фестиваля/конкурса в сети Интернет на сайте <https://rodina.anapa-kult.ru/> будет сформирована видеотека и фотосессия, составленные из выступлений каждого Коллектива (по согласованию с

руководителями). Отснятый материал может быть использован Коллективом на собственное усмотрение.

VI. Условия участия в Конкурсной программе

6.1. Программные требования:

- конкурсная программа участников выступлений должна состоять из трёх разнохарактерных произведений зарубежной хоровой классики, русской хоровой классики, народные и этнографические песни, сочинения современных композиторов, современные авторские обработки;

- участники конкурса исполняют не менее одного произведения а cappella;

- общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут;

- для национальных Коллективов приветствуется исполнение одного произведения на национальном языке (с предоставлением перевода на русском языке).

6.2. Номинации Конкурса:

I. НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

II. АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ

III. ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ

ВАЖНО! Коллектив может принять участие в нескольких номинациях.

6.3. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

Профессиональный уровень исполнительского мастерства	Художественная выразительность и осмысленность исполнения	Музыкальность, уровень сценической культуры	Соответствие репертуара возрастным и физическим возможностям исполнители	итого
(максимум 10 баллов)	(максимум 10 баллов)	(максимум 10 баллов)	(максимум 10 баллов)	40

I место – 36-40 баллов

II место 30-35 баллов

III место 25-29 баллов

Дипломанты, участники, набравшие меньше 24 баллов.

6.4. Конкурсную программу оценивает Жюри, состоящее из ведущих специалистов в области хорового искусства.

Председатель Жюри - Пугачев Алексей Александрович, хоровой дирижёр, трижды обладатель Грантов Президента РФ в области искусства, дважды лауреат

премии Администрации Краснодарского края, Президент, генеральный директор - художественный руководитель культурного Фонда отечественного искусства «Классика XXI», обладатель специальной награды премии Министерства обороны РФ в области культуры и искусства, победитель международного конкурса хоровых дирижёров, основатель и художественный руководитель Международного конкурса хоровых дирижёров имени Александра Свешникова, член Всероссийского хорового общества, член российского музыкального союза, г. Москва.

Победители награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени (по номинациям и категориям), дипломами Дипломантов. По решению Жюри присуждается Гран-При и специальные дипломы.

6.5. Условия допуска к участию в Фестивале/конкурсе:

- для участия в Фестивале/конкурсе Коллектив/солист подаёт заполненный бланк-заявку (Приложение 1) не позднее 1 июня 2026 года на эл. адрес: anapara-rodina@mail.ru

- в заявке участника Фестиваля/конкурса должны быть: ссылка на видео запись коллектива, либо к эл.письму прикреплен файл аудиозаписи;

- к заявке должны быть приложены: биография Коллектива/солиста, резюме руководителя, цветные фотографии хора/ансамбля/солиста не менее 2 МБ.

- своей заявкой на участие в Фестивале/конкурсе Коллектив/солист выражает согласие с условиями Фестиваля/конкурса, а также с проведением теле-, фотосъёмок, радио и интернет-трансляций, прослушивания в рамках работы Фестиваля (Приложение 2);

- все события Фестиваля/конкурса освещаются в прессе, на радиоканалах и в программах телевидения; информация участников, присланная в оргкомитет, используется в рекламных материалах Фестиваля/конкурса, а так же в анонса СМИ;

- все участники самостоятельно оплачивают дорогу до площадки проведения Фестиваля/конкурса и обратно (за счёт направляющей стороны);

- оргкомитет высылает официальное приглашение на имя руководителя коллектива и на имя руководителя направляющей организации, если такая есть (просим указать в заявке точные данные организации и ФИО руководителя, эл.почту);

- Коллектив/солист, подавший заявку, приславший все необходимые материалы и заплативший организационный взнос, получает допуск к участию в Фестивале/конкурсе.

VII. Охрана и меры защиты авторских, смежных и иных прав на объекты интеллектуальной собственности

7.1. При исполнении Коллективами/солистами произведений в рамках Фестиваля/конкурса, в отношении охраны и мер защиты авторских, смежных и

иных прав на объекты интеллектуальной собственности, участники Фестиваля/конкурса руководствуются действующим законодательством Российской Федерации, в том числе четвёртой частью Гражданского кодекса Российской Федерации, а также иными законами и правовыми нормативными актами, регулирующими данную область правоотношений:

7.1.1. все расчёты по авторским вознаграждениям за публичный показ, участники Фестиваля/конкурса производят самостоятельно на основании прямого лицензионного договора с РАО;

7.1.2. участники Фестиваля/конкурса гарантируют Организаторам Фестиваля, что обладают правами на публичное исполнение заявленных произведений на территории Российской Федерации в дату, определённую настоящим Положением в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;

7.1.3. в случае нарушения авторских, смежных и иных прав на объекты интеллектуальной собственности участники Фестиваля/конкурса самостоятельно несут ответственность в установленном законом порядке, согласно условиям настоящего Положения.

VIII. Финансовые условия участия в Фестивале/конкурсе

8.1. Для участия в Фестивале/конкурсе установлен организационный взнос в размере: 1 000 рублей (для солистов), 700 рублей (за одного участника для ансамблей), 10 000 рублей (для камерный хора), 13 000 рублей (для большого хора)

Внимание! Оплата указана за участие в одной из номинаций!

Дополнительные номинации оплачиваются участниками с 50% скидкой!

8.2. Коллективы МБУК «ЦК «Родина» им. М.М. Шапиро, на правах принимающей стороны, участвуют в Фестивале/конкурсе на бесплатной основе, солисты с 50% скидкой.

8.3. Расходы по оплате проезда участников Фестиваля/конкурса до места проведения Фестиваля/конкурса и обратно, проживания и питания несёт командирующая сторона.

8.4. Реквизиты для оплаты организационного взноса будут присланы Коллективу/солисту после подачи заявки.

Общие вопросы по участию в Фестивале/конкурсе

г. Анапа, e-mail anapa-rodina@mail.ru, 8 (86133) 20341

Воробьева Ольга Анатольевна заместитель директора МБУК «ЦК «Родина» им. М.М. Шапиро

VII. Порядок проведения Фестиваля/конкурса

7.1. Фестиваль/конкурс проходит в период с 19 по 21 июня 2026 года.

7.2. Программа Фестиваля/конкурса включает в себя:

19 июня пятница	10.00-12.00 Регистрация участников 12.00 Репетиции на сцене (по согласованию) 18.00 Торжественное Открытие Фестиваля/конкурса	ЦК «Родина»
20 июня суббота	12.00 Конкурсные прослушивания Номинация «Академический вокал» (хор/ансамбль/соло) - категория «Дети» - категория «Молодежь» - категория «Взрослые» Номинация «Народный вокал» (хор/ансамбль/соло) - категория «Дети» - категория «Молодежь» - категория «Взрослые» Номинация «Эстрадный вокал» (хор/ансамбль/соло) - категория «Дети» - категория «Молодежь» - категория «Взрослые» 16.00 Круглый стол для руководителей коллективов с участием действующих хоровых дирижёров, композиторов, вокалистов г. Москва и Краснодарского края 19.00 Гала-концерт Лауреатов конкурса и участников Фестиваля/конкурса «АнапаХорФест - 2026», награждение	ЦК «Родина»
21 июня воскресенье	11.00-15.00 Мастер-классы от специалистов в области вокального искусства г. Москва, Краснодарского края и др. Экскурсия в анапский археологический музей «Горгиппия» (для участников Фестиваля/конкурса) - по согласованию. Отъезд участников.	ЦК «Родина» Музей «Горгиппия»

Внимание!

Художественный совет оргкомитета Фестиваля/конкурса может вносить изменения в программу Фестиваля/конкурса, о чем сообщает дополнительно! Сроки проведения Фестиваля/конкурса не меняются.

**ЗАЯВКА КОЛЛЕКТИВА/СОЛИСТА – УЧАСТНИКА
открытого хорового фестиваля/конкурса «АнапаХорФест - 2026»**

**Наименование/ФИО
Коллектива/солиста:** _____

Год основания/дата рождения (коллектива/солиста): _____

Наименование направляющей организации: _____

Категория Коллектива/солиста (любительский, профессиональный, учебный/дети, молодежь, взрослые): _____

Номинация (по жанрам) по положению фестиваля _____

Край, область/город: _____

Ф.И.О руководителя, должности, звания _____

Ф.И.О. хормейстеров _____ **Ф.И.О. концертмейстеров** _____

Количество артистов коллектива, представленных на выступление: _____

Возраст участников _____

Используемые инструменты, реквизит, оборудование (перечислить) _____

Контактные реквизиты коллектива:
Почтовый адрес (с указанием индекса) - Телефон- Факс - E-mail – сайт

Необходимость использования минусовой фонограммы: ДА – НЕТ

С Положением Открытого хорового фестиваля «АнапаХорФест - 2026» ознакомлен(а) и согласен(на).

Наименование произведения	Хронометраж	Автор слов, музыки	Ссылка на видео-запись (обязательно)
1.			
2.			
3.			

Подпись руководителя коллектива/организации/участника: _____ (ФИО расшифровка)

Дата заполнения: «___» _____ 2026 г.

ЗАЯВЛЕНИЕ О СОГЛАСИИ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
(Фамилия, Имя, Отчество полностью, дата рождения)

являюсь участником открытого хорового фестиваля/конкурса «АнапаХорФест - 2026», именуемый (ая) далее «Субъект персональных данных» («Субъект ПДн»), свободно, по своей воле и в своем интересе в соответствии со ст.9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее—Федеральный закон № 152—ФЗ) в целях: идентификации личности Субъекта ПДн, даю согласие муниципальному бюджетному учреждению культуры «Центр культуры «Родина» муниципального образования город-курорт Анапа имени Марины Михайловны Шапиро (далее – МБУК «ЦК «Родина» им. М.М. Шапиро/Оператор ПДн), расположенному по адресу: Краснодарский край, город Анапа, ул. Астраханская дом 2, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных, а именно на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- контактный номер телефона, эл.почта.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки моих персональных данных. Отзыв настоящего согласия в случаях, предусмотренных Федеральным законом № 152-ФЗ, осуществляется на основании моего письменного заявления. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (а).

В соответствии с требованиями Статьи 152.1 «Охрана изображения гражданина» Гражданского кодекса Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 N 51-ФЗ, даю свое согласие, на безвозмездной основе, публиковать фотографии, а также видеозаписи, произведения изобразительного искусства на которых я изображен (а), на официальном сайте МБУК «ЦК «Родина» им. М.М. Шапиро, на персональном сайте (социальные сети) МБУК «ЦК «Родина» им. М.М. Шапиро, а также в других литературных изданиях, афишах и в качестве иллюстраций на мероприятиях: семинарах, конференциях, мастер-классах и др.

« ____ » _____ 20 ____ г.

_____/_____
(подпись) (расшифровка)