**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о реализации открытого литературного проекта**

**«Поэзия русского слова»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Литературный проект «Поэзия русского слова» (далее проект) ставит своей главной целью выявление талантливых авторов и продвижение их на всероссийский уровень, формирование любви к родному краю, популяризацию культурного наследия, утверждение и развитие духовно-нравственных литературных традиций России и пропаганду живого русского слова.

В 2022 году проект посвящён памяти Вячеслава Александровича Динеки – постоянного члена жюри «Поэзии русского слова», ушедшего из жизни в апреле 2021 года, поэта, прозаика, лауреата литературных премий, члена правления Краснодарского краевого отделения Союза писателей России.

1.2. Проект реализуется 1 раз в два года в городе-курорте Анапа. Дата проведения в 2022 году – с 14 по 16 октября.

1.3. Учредителями проекта в 2022 г. являются:

- Краснодарское краевое отделение общероссийской общественной организации «Союз писателей России»;

- Администрация муниципального образования город-курорт Анапа. Учредители проекта утверждают состав организационного комитета, его функции и порядок работы.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА**

2.1. Целью проекта является приобщение граждан к культурному наследию народов России, выявление и поддержка новых дарований в поэзии, прозе и переводах, профессиональное и любительское развитие литературного творчества, пропаганда чистоты русского слова, развитие межнациональных культурных связей.

2.2. Проект призван решать следующие задачи:

- поиск новых дарований, их поддержка, ориентация на профессиональное обучение, продвижение их творчества в средствах массовой информации;

- развитие творческого потенциала самодеятельных авторов;

- активизация литературного процесса в Краснодарском крае и в Российской Федерации, укрепление культурной связи поколений;

- пропаганда литературного творчества авторов Краснодарского края в Российской Федерации и за рубежом;

- утверждение чистоты и величия русского языка - фундамента российской государственности;

- пропаганда художественного чтения;

- утверждение базовых ценностей в гражданском обществе;

- укрепление и развитие гуманитарных литературных традиций России;

- развитие межнациональных культурных связей народов Российской Федерации через литературное творчество;

- привлечение внимания современной российской общественности к основополагающей роли литературы в формировании сознания подрастающих поколений и духовного становления молодёжи;

- создание условий для профессионального общения и партнёрских отношений в совместных проектах в области литературного творчества.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**

**ПРОЕКТА**

3.1. Организацию и проведение проекта осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет), в состав которого входят представители:

- Краснодарского краевого отделения Общероссийской общественной организации «Союз писателей России»;

- Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центр культуры «Родина» муниципального образования город-курорт Анапа;

3.2. Оргкомитет проекта решает следующие задачи:

- обеспечивает коммуникацию и информирование потенциальных участников проекта о порядке проведения и условиях участия;

- ведёт приём и обработку заявок, формирование программы проекта и т.д.;

- формирует, согласовывает и утверждает с учредителями состав жюри проекта, обеспечивает и координирует работу жюри на площадках мероприятия (в т.ч. занимается рассылкой приглашений, осуществляет оплату проживания, питания и оплату выполненной работы членам жюри проекта);

3.3. В рамках исполнения своих полномочий Оргкомитет проекта обеспечивает:

- разработку и согласование макетов для дипломов, грамот, сертификатов участников проекта, его финалистов и победителей, баннера, афиш, пригласительных билетов и другой печатной продукции;

- выбор наградных материалов;

- определение места, времени и организационно-технических условий для проведения мероприятия;

- формирование графика проведения мероприятий проекта;

- разработку и утверждение сценариев открытия и закрытия проекта, графика и программы проведения мероприятий;

- подготовку площадок для проведения мероприятия (техническое обеспечение, оформление и дизайн площадок и т. п.);

- содействие в размещении участников проекта (рекомендательно), организация дополнительных мероприятий в рамках проведения проекта (по согласованию);

- формирование и ведение базы данных участников проекта;

- безопасность проведения мероприятия.

3.4. Заявки для участия в проекте с приложениями направляются по адресу:

353440, Россия, Краснодарский край,

город-курорт Анапа, ул. Астраханская, 2,

МБУК «Центр культуры «Родина» муниципального образования город-курорт Анапа. Тел./факс: 8(861333) 4-67-65.

E-mail: avangard-anapa@mail.ru

**4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА**

4.1. К участию в проекте приглашаются авторы литературных произведений на русском языке в возрасте от 18 лет, независимо от места жительства и гражданства.

Участники проекта присылают свои заявки по 4 номинациям: «Малая проза», «Поэзия», «Переводы» и «Драматургия». Каждая номинация включает в себя 2 категории: «Открытие» (для непрофессиональных литераторов) и «Мастер» (для литераторов, являющихся членами профессиональных творческих литературных союзов).

 4.2. Проект реализуется в три этапа:

- первый этап, в результате которого формируется длинный список участников проекта;

- второй этап, в результате которого формируется короткий список проекта из пятидесяти участников длинного списка;

- третий этап, по итогам которого определяются победители и обладатель Гран-при.

4.3. Подача заявки для участия в проекте (в письменной форме ИЛИ на e-mail) означает полное согласие потенциального участника с условиями настоящего Положения, внутренним регламентом проекта, принятие обязательств по поддержанию контактов с представителями Оргкомитета для оперативного обмена информацией, а также согласие на сбор, хранение, использование, обработку и распространение персональных данных организаторами проекта.

Участники проекта соглашаются с тем, что произведения, отобранные жюри, могут быть опубликованы на онлайн-ресурсах, освещающих проведение проекта, а также других изданиях. При этом автор не претендует на выплату авторского гонорара.

4.4. Правом выдвижения произведений для участия в проекте обладают сами авторы, региональные отделения творческих союзов писателей и журналистов, библиотеки, а также издательства и редколлегии литературных журналов (в том числе электронных). Допускается представление соавторских работ, в этом случае в заявке необходимо указывать контактные данные всех соавторов произведения. Допускается представление работ под псевдонимами. Не допускается использование в качестве псевдонима имён реально существующих лиц.

Для участия в проекте не принимаются произведения:

- содержащие политическую, агрессивную и иного рода деструктивную пропаганду, призывы к национальной розни, оскорбляющую чувства верующих;

- содержащие ненормативную лексику, пропагандирующие порнографию, сексуальные извращения, насилие, наркотики и алкоголь;

- нарушающие авторское право.

**Требования к представляемым творческим работам.**

Произведения представляются по следующим номинациям:

- **Поэзия.** Принимаются поэтические произведения любых направлений и жанров. Тематика - свободная. Объём всех стихотворных произведений не более 100 строк.

**- Малая проза.** Тематика произведений - свободная. Объём произведения до 10 000 знаков (без пробелов).

- **Переводы.** Перевод стихотворного текста с любого языка на русский. Требования к тексту: к переводу должен прилагаться оригинальный авторский текст для украинского и белорусского языков, для иных языков - подстрочник с авторского текста. Одна работа не более 100 строк.

- **Драматургия.** Принимаются пьесы, являющиеся оригинальными произведениями (не инсценировками иных литературных или драматургических произведений), не являющиеся победителями других конкурсов драматургии. Тематика произведений – свободная. Объем произведений до 10 000 знаков (без пробелов).

Один автор может принимать участие в проекте не более чем в двух номинациях под одним именем (псевдонимом).

От участников проекта требуется направить в адрес Оргкомитета заявку по установленной форме (Приложение № 2**) до 31 августа 2022 г**.

К заявке приложить произведения в электронном виде (в виде файла формата Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал между строками 1, между стихами - интервал 2).

Текст должен содержать выдвигаемые для участия в проекте произведения с указанием в шапке номинации, категории («Мастер» или «Открытие») и ФИО. Все произведения должны иметь указание на год их создания.

Для участия в проекте могут быть выдвинуты только те произведения, жанр и содержание которых соответствуют проектным номинациям, написанные не ранее, чем за 3 года до проекта и не участвовавшие в других литературных проектах и конкурсах.

В теме письма указывается: «Поэзия русского слова», номинация и категория заявки, форма участия - очно или заочно (например: «Поэзия русского слова, Малая проза, Мастер, очно»).

Письмо должно содержать ФИО участника, адрес проживания и иметь четыре Приложения:

1. Фотография участника в расширении jpg. размером не более 100 кбайт.

2. Файл, содержащий выдвигаемые для участия в проекте произведения с указанием в шапке номинации, категории («Мастер» или «Открытие») и ФИО.

3. Заявка.

4. Подтверждение оплаты (скан-копия, квитанция) за участие в проекте (обязательно).

Существует **ЗАОЧНОЕ** участие в проекте.

Требования к заочным участникам те же, наградные материалы предоставляются им только в электронном виде.

**ВНИМАНИЕ!**

Произведения, написанные в жанрах, не соответствующих номинациям проекта, не принимаются и не регистрируются Оргкомитетом. Произведения, неправильно оформленные и объём которых не соответствует условиям, изложенным в данном Положении, не регистрируются и не рассматриваются Оргкомитетом. Присланные работы не рецензируются. Один автор может принимать участие в проекте не более чем в двух номинациях под одним именем (псевдонимом). Оргкомитет не берет на себя функции выбора одной из множества присланных работ для представления к участию в проекте. Авторы, представляющие большее количество творческих работ по одной номинации, не регистрируются Оргкомитетом и к участию в проекте не допускаются.

4.5. Участникам, подавшим заявку по электронной почте, высылается подтверждение о получении и, при необходимости, дополнительные материалы.

4.6. Вне территории проведения проекта его гости и участники несут полную ответственность за свою личную безопасность. Сохранность личных вещей, книжной продукции обеспечивается участниками самостоятельно. Бережное отношение к аппаратуре, оборудованию и сценическим площадкам, предоставленным организаторами, является для всех участников обязательным.

4.7. Оргкомитет проекта не несёт ответственности:

- за неверно заполненную участником форму Заявки либо искажение заявленных данных;

- за некачественные аудионосители (CD, flash), технические сбои нелокального характера, форс-мажорные обстоятельства.

4.8. В рамках проведения мероприятия Оргкомитет проекта предусматривает:

- рекомендательное содействие в размещении участников проекта;

- организацию культурной программы.

**5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА**

5.1. Проект **проводится с 14 октября по 16 октября 2022 года** в городе-курорте Анапа.

5.2. **Приём заявок для участия в проекте открывается** **7 июня 2022** **и закрывается 31 августа 2022 года.**

Форма заявки устанавливается согласно Приложению № 1 к настоящему положению.

5.3. Оргкомитет проекта формирует программу выступления согласно поступившим заявкам.

5.4. Программа проекта включает в себя:

- торжественную церемонию открытия и церемонию закрытия проекта;

- творческие встречи, мастер-классы, круглые столы по проблемам развития современной литературы и возможностям книгоиздания, литературные чтения «Свободный микрофон».

5.5. Авторы, попавшие в число пятидесяти участников короткого списка, при наличии возможности принимают непосредственное участие в проекте.

5.6. Оргкомитет проекта оставляет за собой право оперативного внесения изменений в Положение о порядке реализации проекта.

**6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1. Призовыми являются I, II и III места в каждой номинации с разделением по категориям. Победители проекта, занявшие I, II и III места в категориях «Мастер», «Открытие», а также получившие Гран-при, получают соответствующие наградные материалы. Члены жюри оставляют за собой право не присуждать любое из трёх мест во всех категориях, а также Гран-при. Дополнительные призы и награды для финалистов могут быть учреждены заинтересованными в этом лицами или организациями.

6.2. Результаты программы проекта оглашаются на церемонии его закрытия.

6.3. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

7.1. Для участия в проекте установлен организационный взнос в размере 500 рублей.

7.2. Расходы по оплате проезда участников короткого списка проекта до города-курорта Анапа и обратно, проживания и питания несёт командирующая сторона.

7.3. Оплата организационного взноса производится на указанный расчётный счёт МБУК «Центр культуры «Родина» при подаче произведений для участия в проекте или в кассу МКУ «Централизованная бухгалтерия учреждений культуры м-о г. к. Анапа». Организационный взнос возврату не подлежит и направляется на оплату печати дипломов, грамот, сертификатов участников, баннера, афиш, пригласительных билетов и другой печатной продукции.

7.4. Реквизиты получателя денежных средств (для перечисления организационных взносов и спонсорских средств):

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр культуры «Родина» муниципального образования город-курорт Анапа:

ИНН 2301036903

КПП 230101001

л/с 926.51.102.0

ЕКС 40102810945370000010

КС 03234643037030001800

Банк Южное ГУ Банка России//УФК по Краснодарскому краю г. Краснодар

БИК 010349101

Адрес: г. Анапа, ул. Астраханская, 2

E-mail anapa-rodina@mail.ru

Тел/факс 8(86133) 4-65-17

КБК 92600000000000000130 КОСГУ 131 ТС 20 00 00

В назначении платежа необходимо указать «Участие в проекте «Поэзия русского слова»

Внимание! КБК (код дохода) и ТС (тип средств) обязательно указывать

в платёжном поручении.

7.5. Организационный (целевой) взнос на участие в проекте НДС не облагается. Все реквизиты обязательны для заполнения.

**8. ЖЮРИ ПРОЕКТА**

8.1. Для качественной оценки произведений конкурсантов и профессионального проведения открытого литературного проекта «Поэзия русского слова», Оргкомитет проекта приглашает в жюри деятелей литературы, обладающих заслуженными званиями, высокой квалификацией, компетентностью и профессионализмом в творческих направлениях данного проекта, участвовавших ранее в качестве членов жюри, почётных участников и гостей в различных фестивалях и конкурсах Всероссийского и Международного уровней.

8.2. Президентом проекта является заместитель председателя Правления Союза писателей России - генеральный директор СП России, лауреат международных и всероссийских премий, писатель **Василий Владимирович Дворцов**.

8.3. Состав жюри проекта утверждается Оргкомитетом.

8.4. Решения жюри являются окончательными и оспариванию не подлежат.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

**ЗАЯВКА**

**для участия в открытом литературном проекте «Поэзия русского слова»**

1. ФИО:

2. Членство в профессиональных литературных организациях (союзах):

3. Дата рождения:

4. Место работы (учёбы):

5. Номинация и категория:

6. Название произведений:

7. Номер телефона:

8. Почтовый адрес:

9. Электронный адрес:

10. Форма участия (очная, заочная):

 *(при изменении формы участия необходимо уведомить об этом Оргкомитет)*

10. Дата прибытия и убытия (для участвующих очно):

Заполняя данную заявку, участник проекта выражает согласие на сбор, хранение, использование, обработку и распространение персональных данных организаторами проекта.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата Подпись (расшифровка подписи)