

МБУК «Анапская ЦБС»

Юровская детская сельская библиотека-музей филиал №19

«СЫН ПОЛКА» ВЫСТАВКА ОДНОЙ КНИГИ

Валентин
Катаев

Сын полка

Великие страницы истории Отечества
Валентин КАТАЕВ
**СЫН
ПОЛКА**

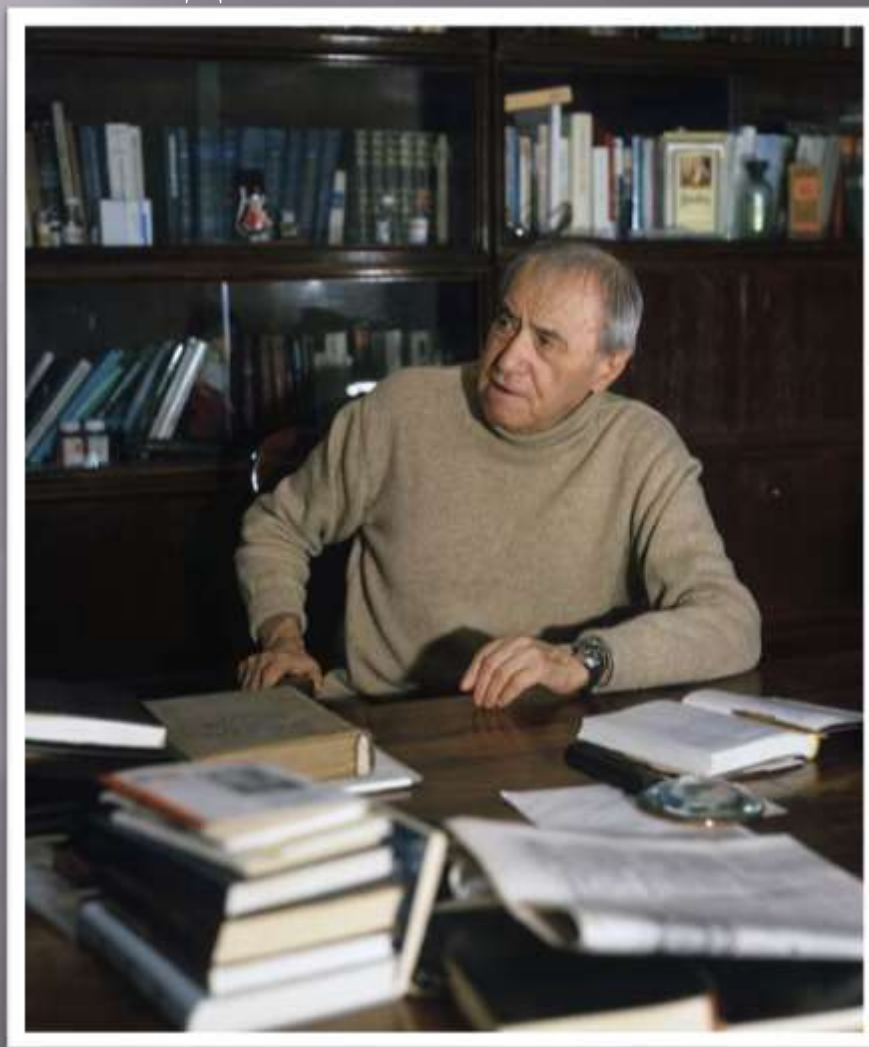
ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Валентин Катаев
Сын полка

ВАЛЕНТИН
КАТАЕВ

**СЫН
ПОЛКА**

Знакомьтесь: «Сын полка»

Вашему вниманию представляем повесть
«Сын полка» Автор: Валентин Петрович Катаев.
Родился в г. Одесса 28.01.1897 г.



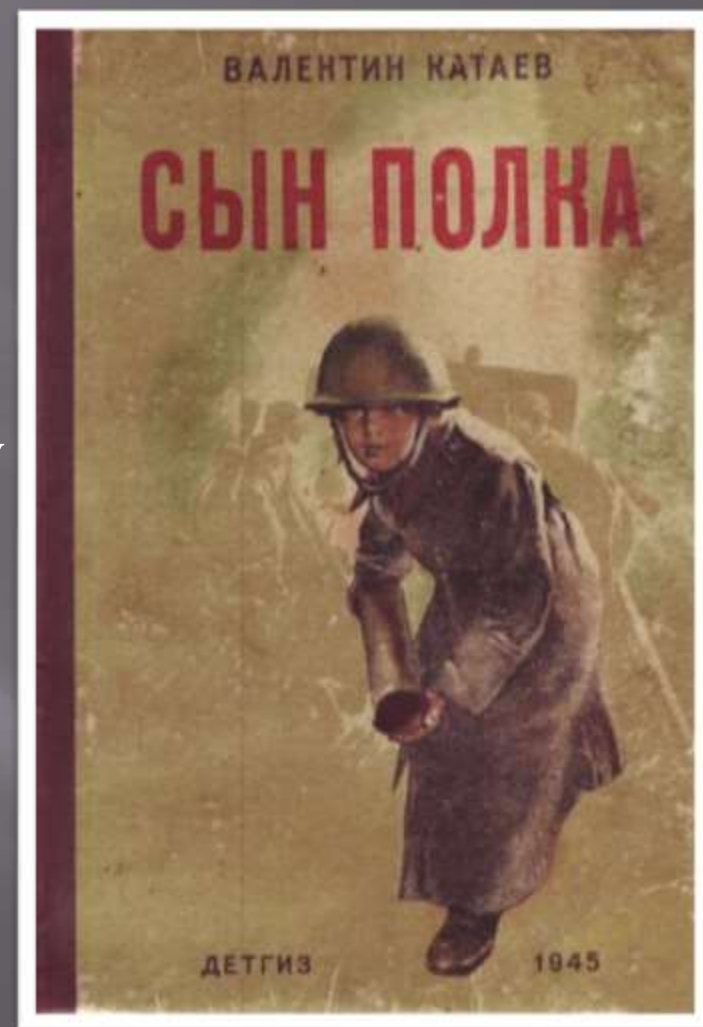
Во время Великой Отечественной войны Катаев был военным корреспондентом газет «Правда» и «Красная звезда». Он стал свидетелем жестоких боёв под Ржевом, на Курской дуге, под Орлом. Военный корреспондент Катаев писал фельетоны, очерки, рассказы («Третий танк», «Флаг», «Виадук», «Отче наш», повесть «Жена», 1943, пьесы «Отчий дом», «Синий платочек» и др.).



Замысел повести «Сын полка» начал формироваться у Катаева в 1943 году, когда он работал фронтовым корреспондентом и постоянно перемещался из одного воинского соединения в другое. Однажды писатель заметил мальчика, облачённого в солдатскую форму: гимнастёрка, галифе и сапоги были самыми настоящими, но сшитыми специально на ребёнка. Из разговора с командиром Катаев узнал, что мальчугана — голодного, злого и одичавшего — разведчики нашли в блиндаже. Ребёнка забрали в часть, где он прижился и стал своим.

Позже писатель ещё не раз сталкивался с подобными историями: «Я понял, что это не единичный случай, а типичная ситуация: солдаты пригревают брошенных, беспризорных детей, сирот, которые потерялись или у которых погибли родители».

Брат Валентина Петровича – Евгений, тоже военный корреспондент, погиб, возвращаясь из осаждённого Севастополя. Ему и своему сыну Павлику Катаев посвятил повесть «Сын полка», написанную ещё до Победы, в 1944 году. Впервые повесть опубликована в журналах «Октябрь» (1945, № 1, 2) и «Дружные ребята» (1945, № 1–8). Отдельным изданием вышла в 1945 году («Детгиз»).



Обложка 1-го издания повести Валентина Катаева «Сын полка», «Детгиз», 1945



Мальчиков, похожих на героя повести Ваню Солнцева, было немало. Этих ребят действительно принимали на воспитание военные части. Мальчики удостаивались боевых наград, некоторые потом учились в военных училищах. «Это многих славный путь» – Катаев недаром выбрал эту строчку из стихотворения Н. А. Некрасова эпиграфом к своему произведению.

За эту книгу, повествующую о судьбе мальчика-сироты, усыновленного боевым полком, он в 1946 году получил Сталинскую премию.

С «Сыном полка» связано самое распространённое заблуждение. Вани Солнцева никогда не было. Это собирательный образ. Катаев – первым в советской литературе – решил рассказать о войне через восприятие ребёнка.



После выхода «Сына полка» тема «Война и дети» стала разрабатываться достаточно активно: всесоюзную известность получили пионеры-герои; Лев Кассиль и Макс Поляновский написали повесть «Улица младшего сына» и др.

В повести «Сын полка» рассказывается о судьбе простого крестьянского мальчишки Вани Солнцева, у которого война отняла всё: родных и близких, дом и само детство. Вместе с ним вы пройдёте через многие испытания и узнаете радость подвигов во имя победы над врагом. Но подвиг — это не просто смелость и героизм, а и великий труд, железная дисциплина, нестигаемость воли и огромная любовь к Родине.



Образ Вани Солнцева обаятелен потому, что, став настоящим солдатом, герой не утратил детскости. В этом смысле показателен диалог между Ваней и мальчиком, усыновлённым бойцами другого подразделения. Взаимоотношения меняются на глазах: начавшись с подросткового спора о том, чей это лес, они завершаются завистью Вани к медали «военного мальчика» и горькой обидой на разведчиков: *«Стало быть, я им не показался».*



Интересные факты:

- За эту книгу в 1946 году Катаев получил Сталинскую премию II степени.
- Название повести ассоциативно связано с комической оперой «Дочь полка», которая была известна Катаеву с юношеских лет.
- Повесть дважды экранизировалась в 1941 и 1981 годах.
- Через несколько лет после выхода книги на сцене Ленинградского театра юного зрителя был поставлен спектакль «Сын полка».



Подготовила: главный библиотекарь Матюшова И.А.