

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Анапская централизованная библиотечная система»  
Центральная библиотека.

# МОЯ несдающаяся душа



Презентация, посвящённая 95-летию со дня рождения  
популярного поэта-песенника М.И.Танича

***Михаил Исаакович Танич –  
российский поэт-песенник,***

**Народный артист России, любимый автор известных и популярных в народе песен, лауреат множества премий, художественный руководитель музыкальной группы «Лесоповал». Песни, написанные на стихи Танича, попадали в репертуар эстрадных исполнителей, звучали в кинофильмах. Автор песен, любимых не одним поколением, прошел всю войну, был практически похоронен заживо в братской могиле, а после войны был отправлен в лагерь и едва не погиб там, но несмотря на сложную судьбу, этот человек всегда оставался достойным, открытым, жизнерадостным человеком. Его песни звучат и будут звучать всегда, поскольку это визитная карточка нашей страны в XX веке.**



**Михаил родился  
15 сентября 1923 года в  
Таганроге. Танич – это  
творческий псевдоним  
поэта, а настоящая  
фамилия Танхилевич.  
Евреями были отец и  
предки по этой линии.**

# Провинциальный Таганрог 30-х годов



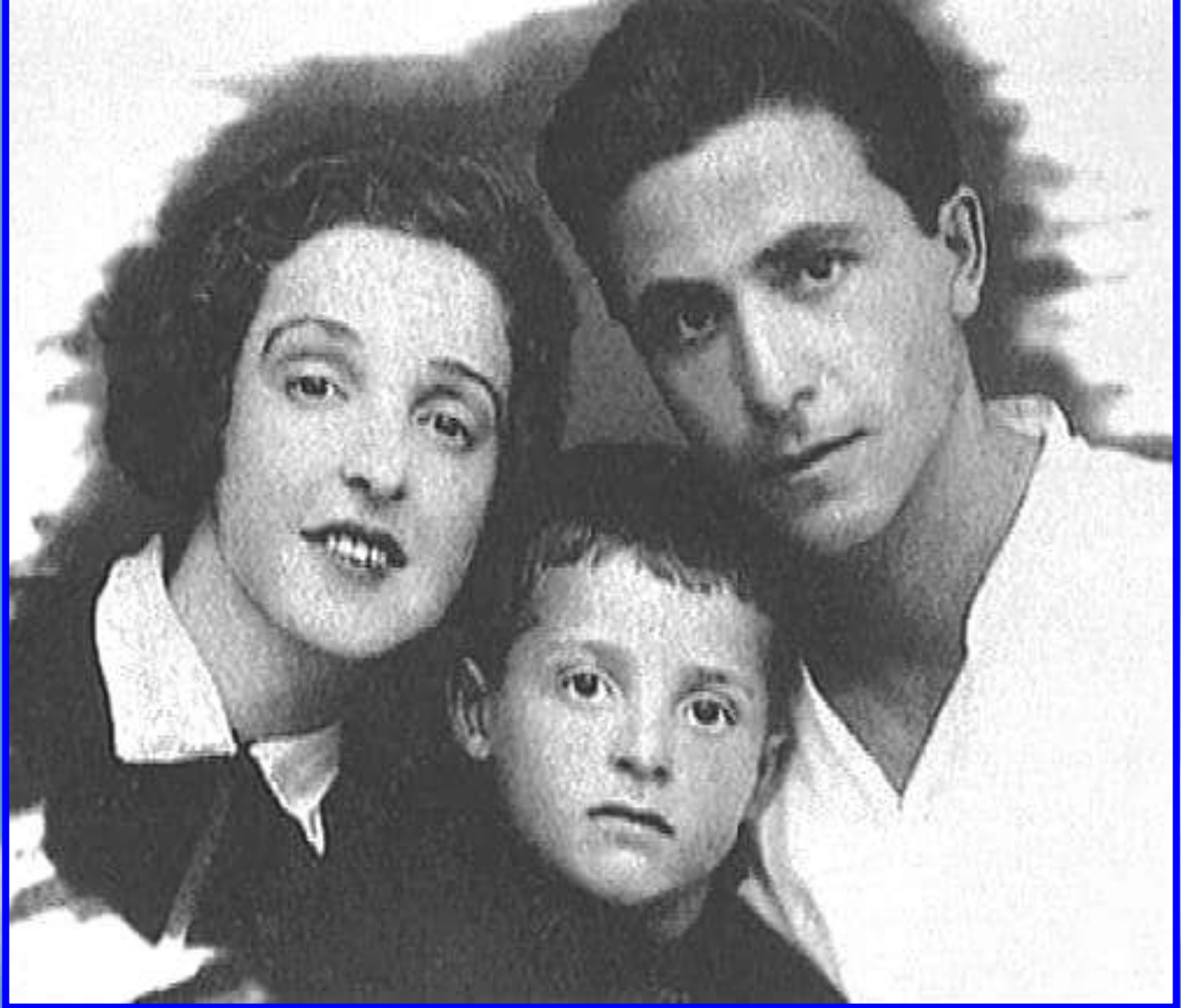
В небольшом городке Таганроге,  
который мирно приютился на  
Азовском море, родился Михаил  
Танхилевич, а впоследствии  
известный поэт – песенник Танич.



Старый базарь

# Таганрог на карте России





*Миша с родителями Исааком Самойловичем  
и Мариной Пантелевной*



**Дом по Итальянскому переулку, 55, где до войны жил Михаил вместе с родителями**




**«Я рос в дыму  
сирени в  
приморском городке,  
На каждой детской  
фотке сирень держу  
в руке...»**





**Школа №10 в Таганроге, где учился Михаил Танич**

A black and white photograph capturing a group of children playing soccer on a grassy field. In the foreground, a soccer ball is on the ground. Several boys are running towards it, with one boy in the center-right appearing to be in motion, possibly kicking or about to kick the ball. Other children are visible in the background, some watching and others moving. The scene is outdoors, with trees and a fence visible in the distance. The overall atmosphere is one of active play and childhood energy.

**Когда Михаилу было пять лет, отец подарил ему первый футбольный мяч, и подарок, сделанный отцом, положил начало увлечению Михаила футболом.**



**Счастлиное детство  
окончилось для Михаила  
Танича в один миг. Когда  
юноше исполнилось 14,  
отца арестовали по  
обвинению в расхищении  
социалистической  
собственности, а затем  
арестовали и маму.**



**Юноше пришлось перебраться к деду,  
в Ростов-на-Дону. Здесь в 1941 году  
Миша получил школьный аттестат.**



**В 1942 году Михаил был призван в Красную Армию и был направлен в Тбилиси. Здесь Михаил обучался в тбилисском артиллерийском училище.**

ფაქტობრივი  
განმარტობის





*Михаил (в центре) с товарищами  
по тбилисскому артиллерийскому училищу*



**Воевал Михаил на 1-ом  
Белорусском и 1-ом  
Прибалтийском фронтах.  
Командовал орудием в  
истребительно-  
противотанковом  
артиллерийском полку.  
Несколько раз был ранен и  
контужен. В декабре 1944 года  
после ранения и тяжёлой  
контузии во время  
оборонительного боя его чуть  
было не захоронили заживо в  
братской могиле.**



**Михаил Танич сразу после  
Победы ещё в Германии**





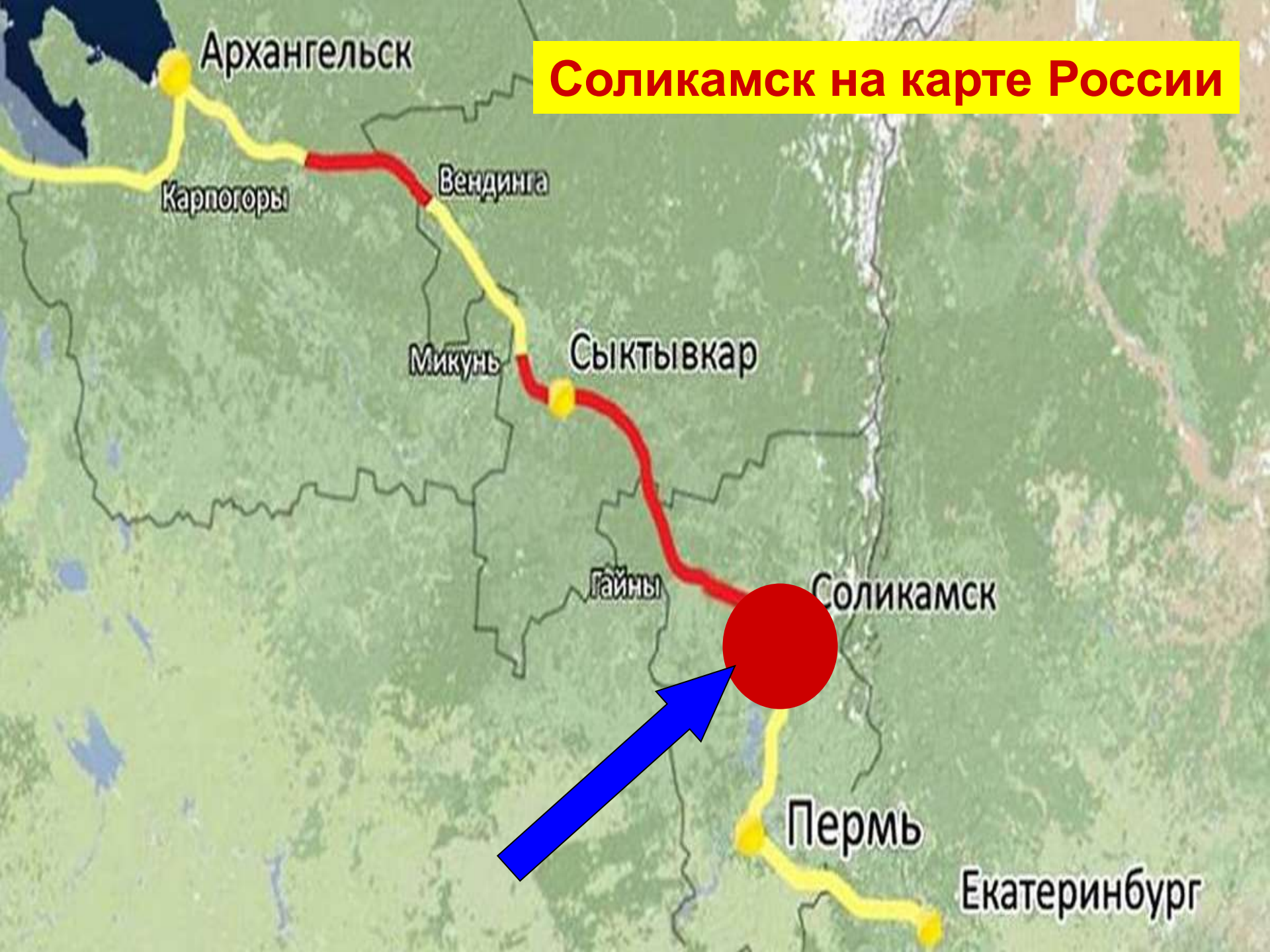
**После окончания войны он  
возвращается в Ростов–на–Дону и  
поступает в инженерно-строительный  
институт.**



Экзамены Михаил сдал успешно, был зачислен в ряды студентов, но окончить учебное заведение ему не удалось. Началась новая волна карательного сценария, теперь против тех, кто хвалил за границу, их быт, дороги и прочее. Михаила арестовали за антисоветскую агитацию и присудили пять лет.

**Лагерь, где проходил исправительные работы Михаил Танич, находился в Соликамске. Ему повезло больше остальных заключенных, которые прибыли вместе с ним: пришлось заниматься наглядной агитацией, поэтому и выжил. В этом лагере будущий поэт – песенник провел 6 лет жизни.**

# Соликамск на карте России



Архангельск

Карпогоры

Вендинга

Микунь

Сыктывкар

Гайны

Соликамск

Пермь

Екатеринбург



**Лесоповал в соликамской колонии**

**Эти страшные бараки,  
где вынуждены были выживать сотни людей**



**После освобождения Михаила остался на Сахалине. В местной газете стал печатать свои стихи под псевдонимом Танич. В 1956 году он был реабилитирован и уехал поближе к столице, сначала в подмосковный город Орехово-Зуево, потом перебрался в Балашиху.**



**В 1959 году увидел свет первый поэтический сборник Михаила Танича. Достаточно известный к тому времени композитор, Ян Френкель, вышел к Михаилу с предложением: он напишет музыку к его стихам «Текстильный городок», и получится песня. Танич потом неоднократно признавался, что не знает, как бы сложилась его судьба, если б не эта встреча с Френкелем.**





**Михаил Танич  
исполняет хит  
на музыку  
Юрия Саульского -  
«Чёрный кот»**



**Однажды Михаил на праздник забрёл в общежитие к молодым специалистам и там встретил совсем молоденькую девушку, которая исполняла под гитару песни на его стихи. Это была Лидия Козлова**



**Лидии на то время  
было  
Всего лишь 18 лет  
и она тоже  
начала писать  
стихи.  
Позднее на её стихи  
Игорем Николаевым  
была написана песня  
«Айсберг»,  
которую исполняла  
Алла Пугачёва**

*Михаил Танич, Лидия Козлова  
и Ян Френкель*





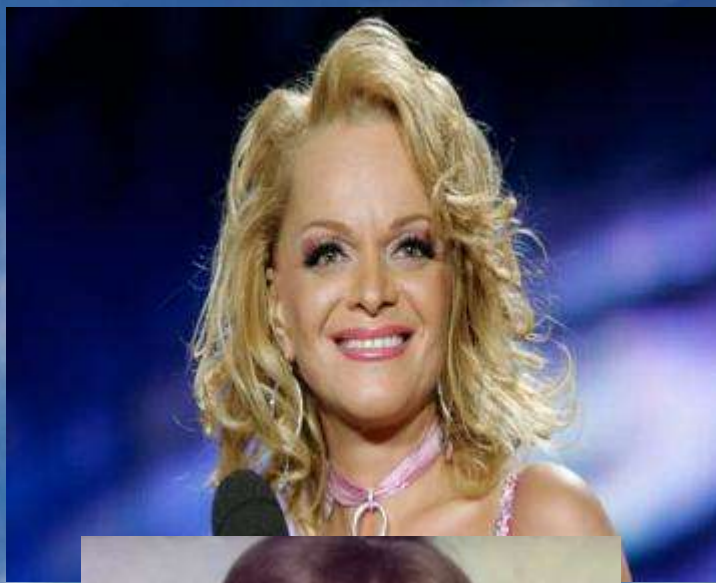
***Их встреча была предначертана судьбой. Они узнали друг друга с первого взгляда, а после прожили вместе 52 года. Вместе прошли через нищету, отсутствие признания, славу. И не переставали благодарить Бога за ниспосланную им встречу друг с другом.***

**у счастливой пары  
родились  
две дочери  
Инга и Светлана**





*Плодотворно сотрудничал поэт почти со всеми известными советскими композиторами: Никитой Богословским, Вадимом Гамалием, Аркадием Островским, Игорем Николаевым, с Юрием Саульским. Его песни пели самые именитые исполнители советской эстрады: Майя Кристалинская, Лариса Долина, Муслим Магомаев, Эдуард Хиль, Иосиф Кобзон, Эдита Пьеха, Валерий Леонтьев, Юрий Антонов.*





***В середине 1980-х годов поэт  
сотрудничал с самыми популярными  
на то время композиторами  
Раймондом Паулсом и Давидом  
Тухмановым.***





***В 1990 году вместе с композитором Сергеем Коржуковым Танич создал группу «Лесоповал», коллектив исполнял песни в стиле русский шансон.***



**Группой «Лесоповал» Танич занимался до конца своей жизни. Последний из 16 альбомов группы был выпущен уже после смерти Михаила Исаевича. Всего он написал для «Лесоповала» больше, чем 300 песен.**

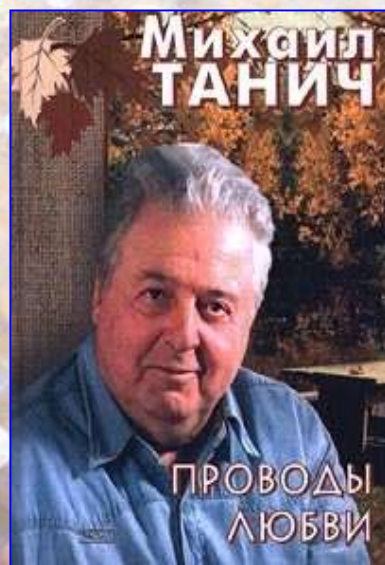
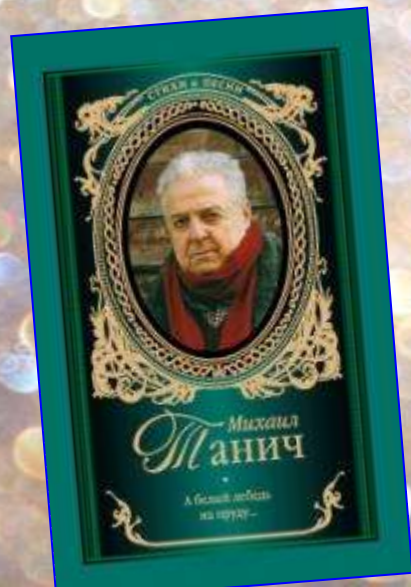
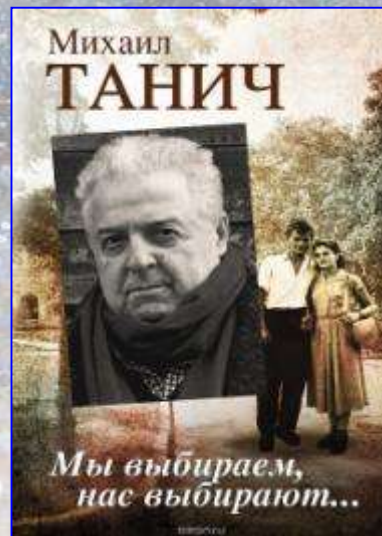
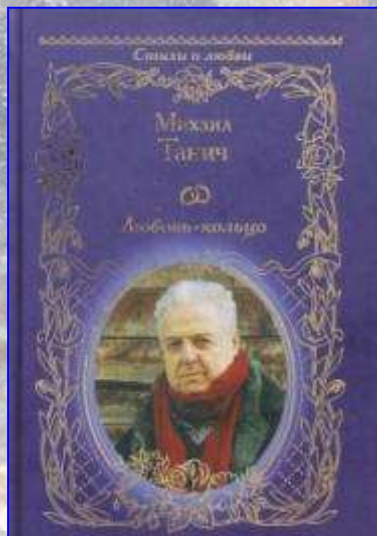
Когда Танича спросили, смог бы он написать Гимн России, он ответил: я уже написал гимн. Эта песня называется «Мой дом - Россия». Там такой припев:

*«Грибного лета дожди косые,  
родного дома тепло и свет,  
мой дом - Россия, мой дом - Россия,  
и лучше дома на свете нет».*

**Танич считал себя баловнем судьбы, потому что прошел через войну, лагерь, пережил два инфаркта, но все равно выжил и продолжал смотреть в будущее с оптимизмом.**



**Всего было напечатано 15 сборников  
со стихами Михаила Танича**





***Вместе с женой они вырастили двух дочерей –  
Светлану и Ингу, которые подарили ему внуков –  
Вениамина и Льва.***



**Внуки Михаила Танича Лев и Вениамин**





**Он оставил жене в наследство «Лесоповал»,  
художественным руководителем которого она теперь  
является. И строки, полные любви, найденные ею уже  
после его ухода:**

***«Кто бы знал, как ты прекрасна поутру,  
как тебе твой макияж не ко двору,  
как восходят надо мною всякий раз  
оба солнышка твоих зеленых глаз...»***



**Михаил Исаевич долго и тяжело болел. Но он никогда не капризничал и не жаловался. А Лидия верила, что вместе они победят все болезни, они смогут. До самого последнего мгновения верила. Незадолго до его кончины они обвенчались. Михаил Танич ушел 17 апреля 2008 года, шепнув на прощанье, что они так и не налюбились...**



Подготовила главный библиограф читального зала  
Центральной библиотеки  
Л.П. Кудрявцева