

A woman in a traditional Russian folk costume, featuring a red dress with white embroidery and a large, ornate headdress, stands on the left side of the image. She is holding a white cloth. In the center, a large blue circle with a decorative border of blue and white patterns contains the text. An orange with a green leaf is positioned at the top of the circle. The background is a vibrant, colorful landscape with green trees, a rainbow, and a bright sky.

*Старину мы помним,
старину мы чтим...*

Проект презентации

«Устное народное творчество»,

посвящается русскому фольклору, который помогает узнать, как видели мир наши предки, во что верили, на что надеялись, как жили и трудились. Фольклор - это плод народного досуга, это народное достоинство и ум. Передающаяся из поколения в поколение народная мудрость стала исторической памятью народа, праздничными одеждами его души и наполнила глубоким содержанием всю его размеренную жизнь, текущую по законам, связанными с его трудом, природой и почитанием предков.

Устное народное творчество русского народа

- ***Устное – из уст в уста***
- ***Народное – авторство народа***
- ***Творчество – творить, создавать***



Возникло устное народное творчество очень давно, в глубокой древности, когда люди еще не знали письма. Поэтому произведения словесного народного творчества долгие столетия передавались от одного человека к другому устно.

БЫЛИНЫ -

*эпические песни
о русских богатырях*




Былины –

один из самых древних жанров русского песенного фольклора. Слово былины происходит от слова быль, то есть в этих старинных песнях поется о том, что происходило на самом деле. В былинах воспеваются богатыри, в образах которых воплотились лучшие качества народа, и их героические подвиги. Наиболее известными богатырями являлись – Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович.

Предания





Предание —
это устный рассказ,
который содержит
сведения об
исторических лицах,
событиях,
передающихся из
поколения в поколение.

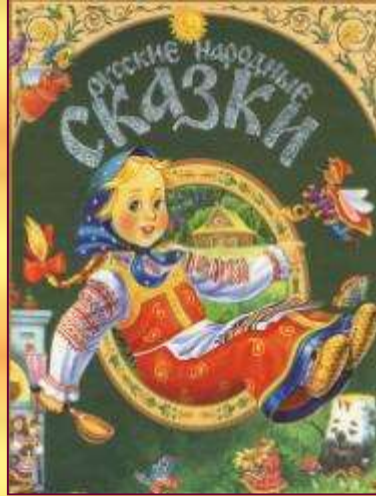
Русские народные сказки





Сказка –

**повествовательное народно-
поэтическое произведение о
вымышленных лицах и событиях
с участием волшебных,
фантастических сил.**



Сказки выделяют:

Бытовые



Волшебные



О животных



Пословицы и поговорки

**В здоровом
теле –
здоровый
дух.**



***Русские пословицы и поговорки —
меткие выражения, созданные русским народом,
а также переведенные из древних
письменных источников и заимствованные из
произведений литературы, в короткой форме
выражающие мудрые мысли народов***



**Семь раз отмерь –
один раз отрежь.**

**Не имей сто рублей,
а имей сто друзей.**

**Поспешишь –
людей рассмешишь.**

**Как аукнется –
так и откликнется.**



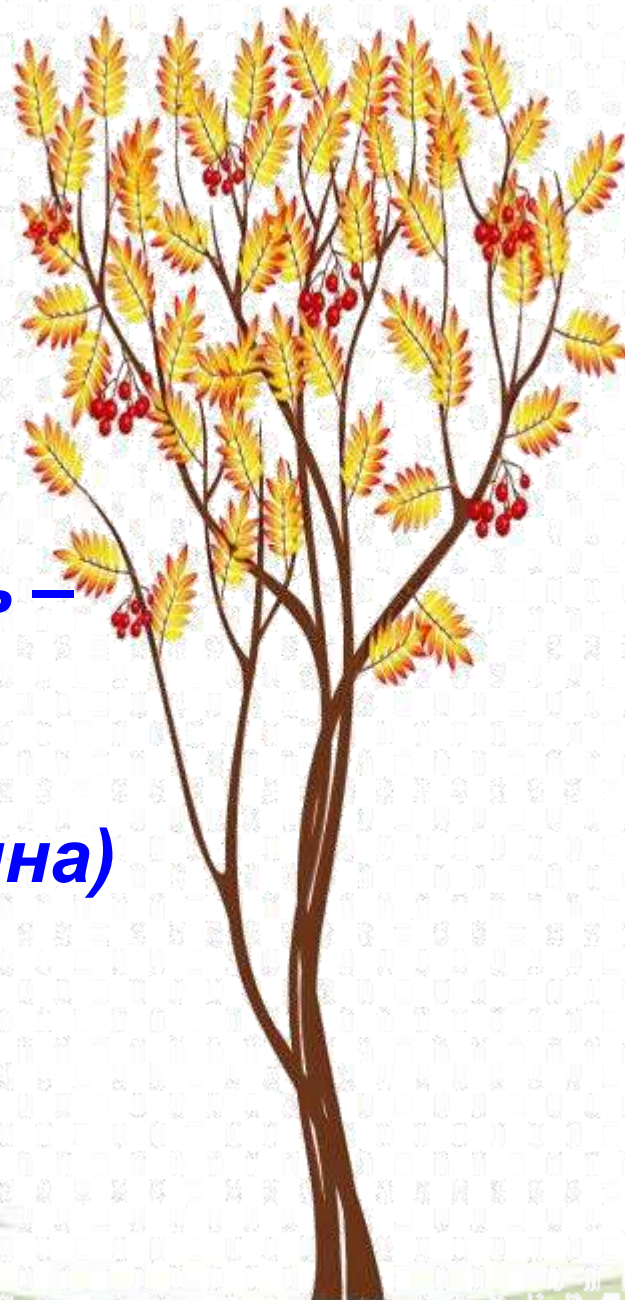
Загадки






***Платье потерялось –
Пуговки остались.***

(Рябина)





**Он в лесу стоял,
Никто его не брал,
В красной шапке модной,
Никуда не годный.**

(Мухомор)

В глубокой древности люди использовали загадки как один из приёмов иносказательной речи, чтобы скрыть свои мысли и намерения, чтобы уберечь от нечистой силы своё жилище, свою семью. С помощью загадок нередко испытывали мудрость, находчивость, образованность человека.



СЧИТАЛКА





Считалка —
небольшой стишок, форма
жеребьёвки, с помощью
которой определяют, кто водит
в игре. Считалка — элемент
игры, который помогает
установить согласие и
уважение к принятым
правилам. В организации
считалки очень важен ритм.

**Мимо леса, мимо дач
Плыл по речке красный мяч.
Увидала щука.
Что это за штука?
Хватай, хватай! Не поймать.
Мячик вынырнул опять.
Он пустился дальше плыть,
Выходи, тебе водить.**



СКОРОГОВОРКИ



**Скороговорки –
это фразы со
специально
подобранными
труднопроизносимыми
звукосочетаниями.**



***Сорок сорок для своих сорочат,
Сорок сорочек не ссорясь строчат.
Сорок сорочек прострочены в срок.
Сразу поссорились сорок сорок.***



Колыбельные



**Колыбельная песня –
песня, исполняемая при
убаюкивании ребенка. Один из
древнейших жанров фольклора
всех народов.**



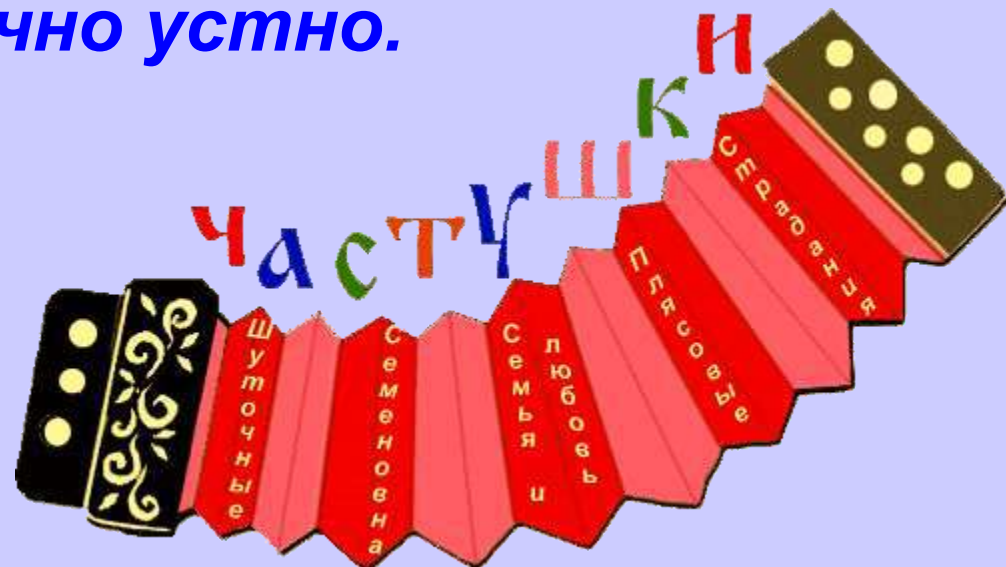
***Баю-баюшки-баю,
Не ложися на краю.
Придёт серенький волчок,
Тебя схватит за бочок...***

Частушка



Частушка —

короткая русская народная
песня юмористического
содержания, передаваемая
обычно устно.





***Подарю вам три цветочка:
Белый, синий, аленький.
Я парнишка удалой,
Хоть и ростом маленький!***

Дразнилки





Дразнилки отражают негативные моменты в восприятии детьми окружающего мира. Они бывают одновременно и смешными, и обидными. Дразнилка учит детей умению подмечать плохое, развивает чувствительность к нелепым ситуациям в жизни. Они высмеивают лень, жадность, трусость, хвастовство и другие плохие привычки.

Русские народные песни





**Песня –
стихотворное произведение,
предназначенное для пения.**

Колядки



Колядки –

***обрядовые песни с
пожеланиями богатства,
здоровья. Исполнялись на
Рождество.***

При обряде колядования гуляющие обходят дома, поздравляют хозяев с праздником и разбрасывают горсть овса или пшеницы, приговаривая при этом колядки (прославляющие песенки).



Воробушек летит,
Хвостиком вертит,
А вы, люди, знайте,
Столы застилайте,
Гостей принимайте,
Рождество встречайте!



Масленичные песни



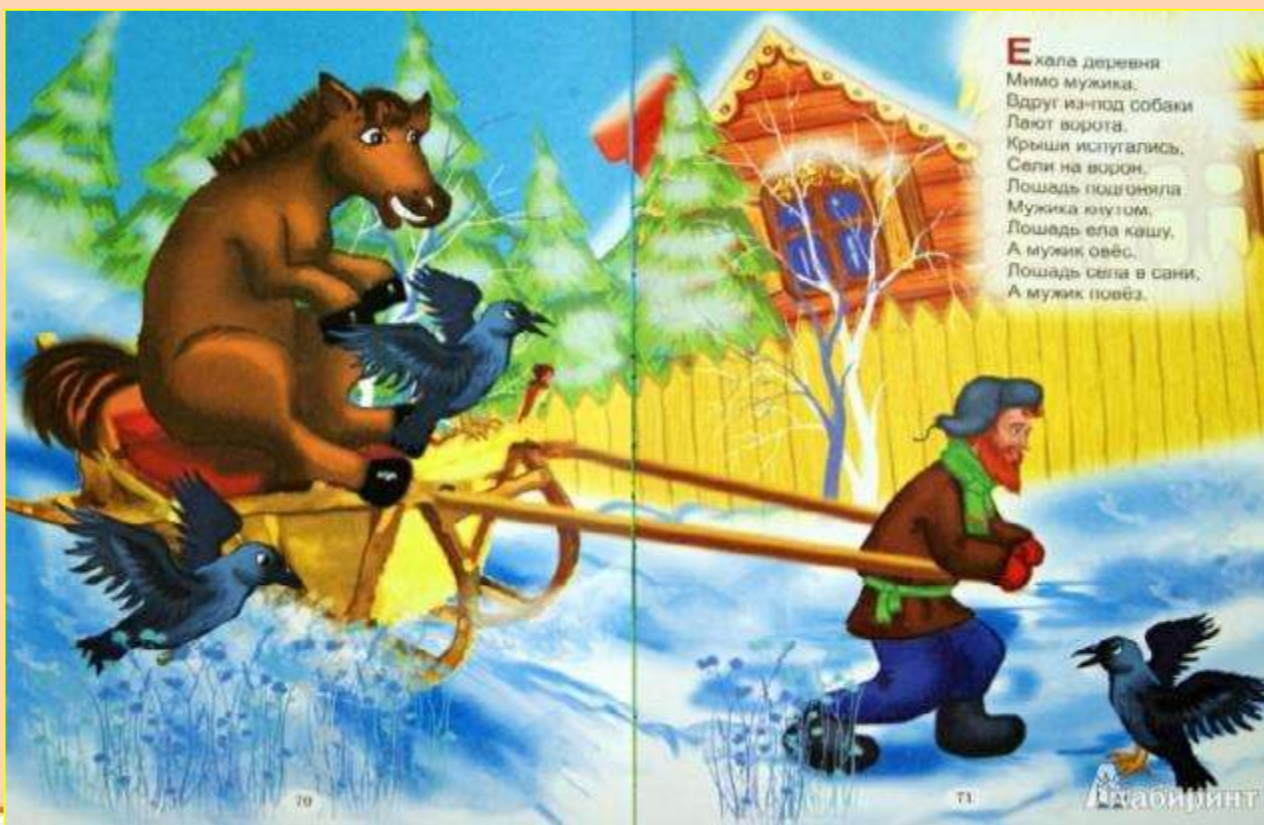
Основная тема масленичных песен – встреча и проводы Масленицы.





*Как на масленой неделе
Со стола блины летели,
И сыр, и творог –
Всё летело под порог!
Как на масленой неделе
Со стола блины летели.
Весело было нам,
весело было нам!*

Небылицы



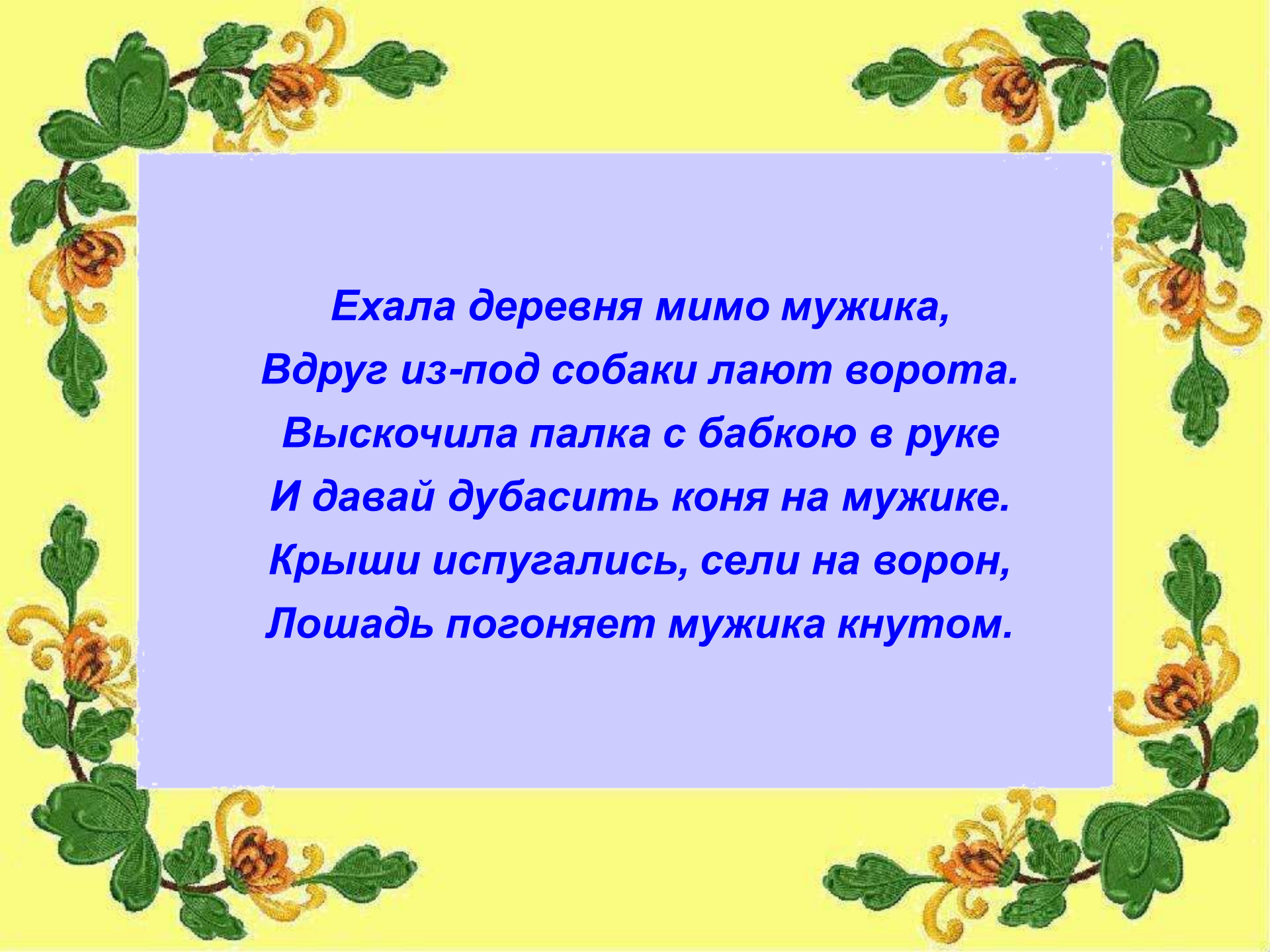
Е хала деревня
Мимо мужика.
Бдруг из-под собаки
Лают ворота.
Крыши испугались.
Сели на врон.
Лошадь подняла
Мужика юзгом.
Лошадь ела кашу.
А мужик овёс.
Лошадь села в сани.
А мужик повёз.

Небылицы -

**основаны на принципе
перевертыша: чепуха,
которой в жизни не бывает.**

**Способствуют развитию
чувства юмора, это своего
рода проверка усвоенных о
мире знаний.**






*Ехала деревня мимо мужика,
Вдруг из-под собаки лают ворота.
Выскочила палка с бабкою в руке
И давай дубасить коня на мужике.
Крыши испугались, сели на ворон,
Лошадь погоняет мужика кнутом.*

*Народное творчество,
зародившееся в глубокой древности -
историческая основа всей мировой
художественной культуры, источник
национальных художественных
традиций, выразитель народного
самосознания. Народное творчество
сохранило зёрна мудрости народа от
старины до наших дней.*





**Подготовила главный библиограф
читального зала
Центральной библиотеки
Л.П. Кудрявцева**