

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Анапская централизованная библиотечная система»
Центральная библиотека.

Гражданин мира

Презентация, посвящённая 120-летию
со дня рождения Э.Хемингуэя

Известный во всем мире американский писатель



Эрнест Хемингуэй

подарил читающей части планеты массу

литературных шедевров. Он писал о том, что узнал,

увидел, прочувствовал сам. Наверное, потому его

произведения такие живые, насыщенные и

захватывающие. Основой его романов и рассказов была

сама жизнь, во всем ее многообразии. Его не просто

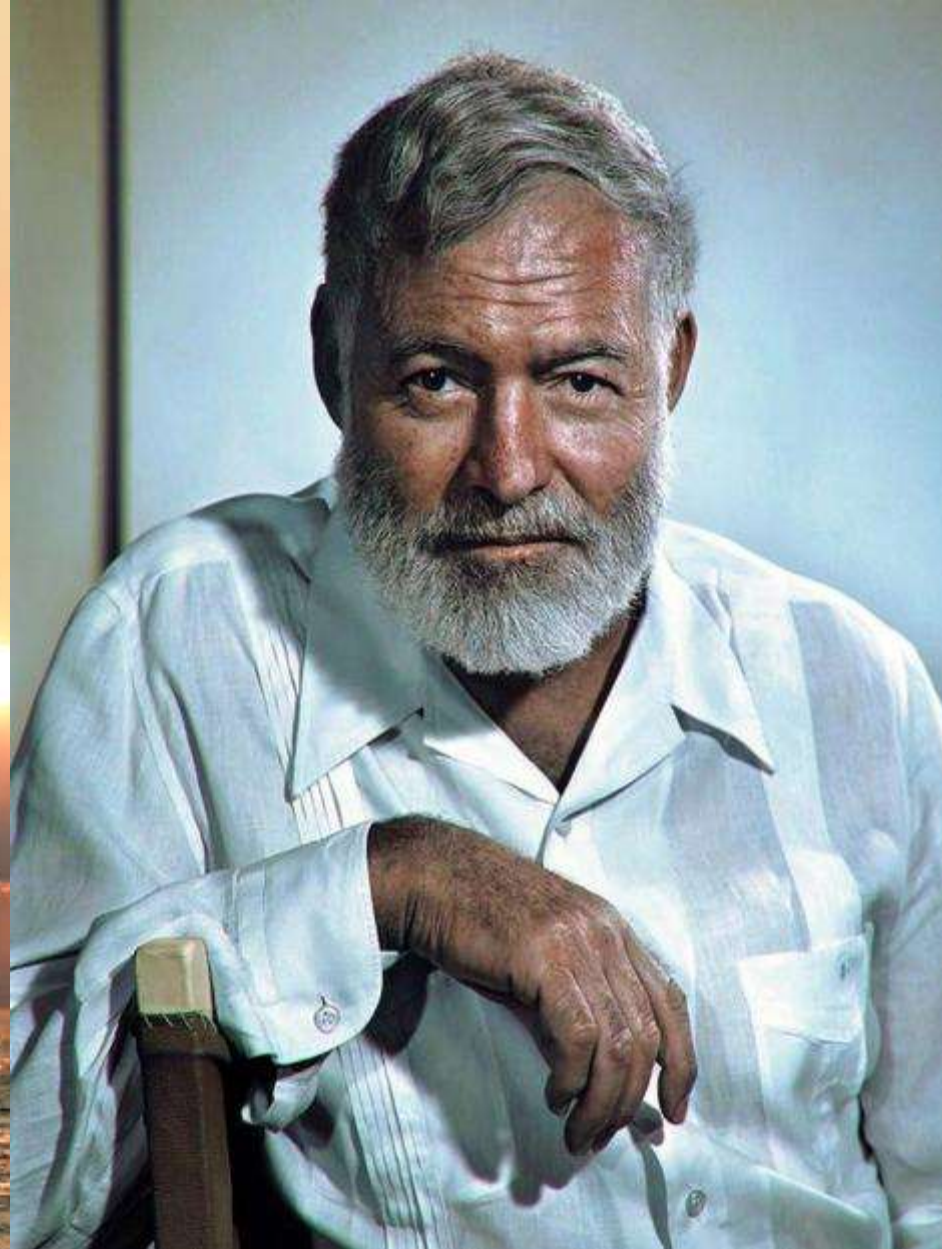
читали — им восторгались, ему подражали, его любили.

Он был символом эпохи — уходящей эпохи сильных,

немногословных мужчин и преданных женщин.

*«Нет на свете дела
труднее, чем писать
простую, честную прозу о
человеке»*

Э.Хемингуэй





Эрнест Миллер Хемингуэй родился 21 июля 1899 года в привилегированном пригороде Чикаго – городке Оук-Парк



Его отец Кларенс Эдмонт Хемингуэй был врачом, а мать Грейс Холл посвятила жизнь воспитанию детей, Эрнес был старшим ребёнком в семье, кроме него было ещё пятеро детей



Семейный портрет



До 4 лет мать наряжала Эрнеста Хемингуэя в наряды для девочек. Делала она это потому, что долгое время мечтала о рождении именно девочки.



Отец мечтал, чтобы Эрнест был врачом, а мать хотела видеть его талантливым музыкантом. В связи с этим она заставляла сына часами играть на виолончели, которую в будущем писатель просто возненавидел.

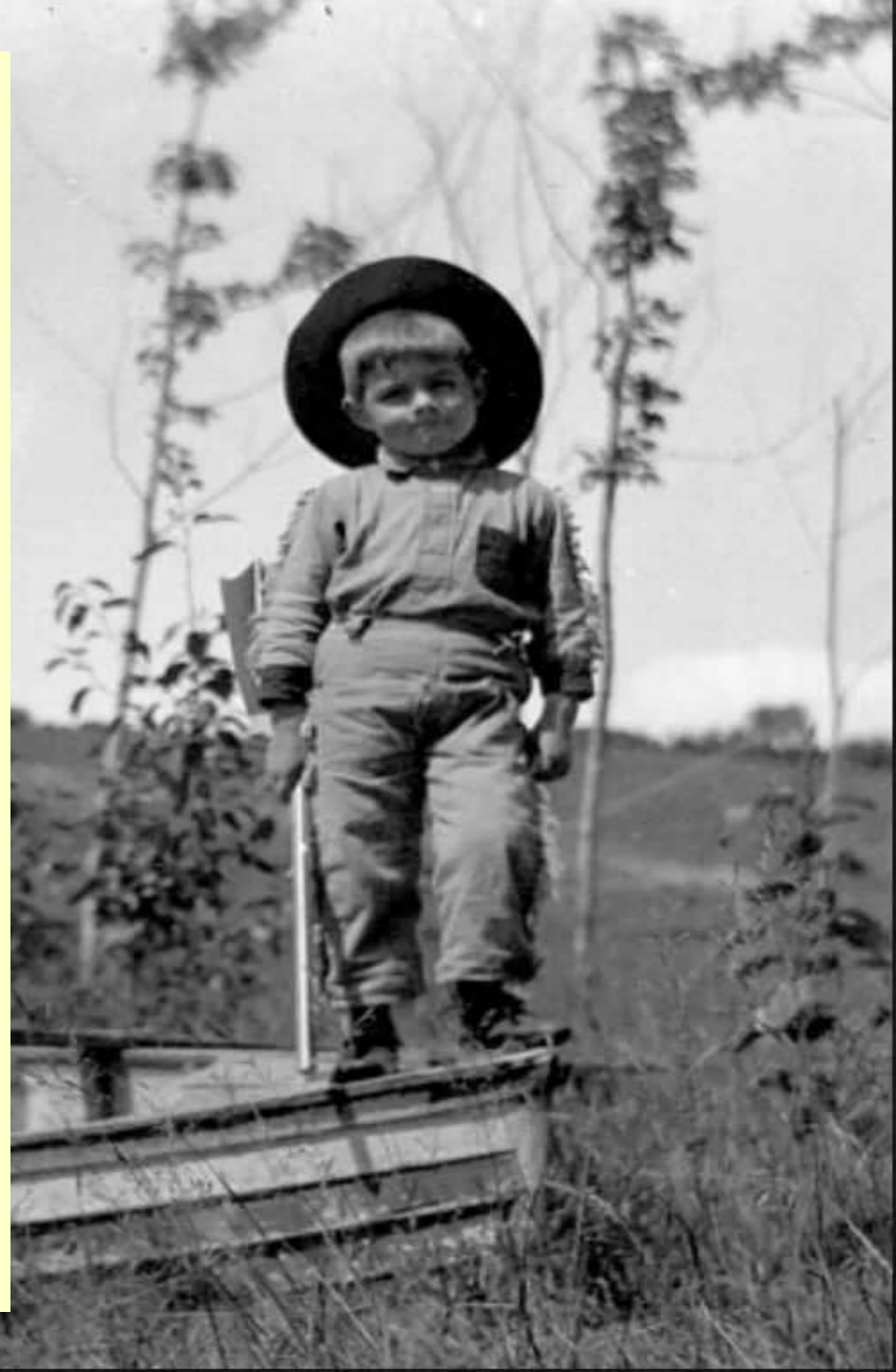


Отец любил ходить вместе с сыном в походы, на охоту и рыбалку. Когда Эрнесту исполнилось 3 года, у него появилась собственная удочка. Позже детские впечатления, связанные с природой, найдут свое отражение в рассказах Хемингуэя.



Дедушка подарил Эрни ружье и с тех пор у парня появилась еще одна страсть в жизни, которой он позже посвятит один из своих первых рассказов - охота.

Большую часть произведения займут описания отца, личность и жизнь которого всегда волновала Эрнеста. Долгое время после трагической гибели отца (он покончил жизнь самоубийством в 1928 году) писатель пытался найти этому объяснение, но так и не нашел.



Несмотря на то, что родители не интересовались литературой, сам Эрнест Хемингуэй очень любил читать книги. Ради этого он жертвовал играми с ребятами во дворе.





После окончания школы Эрнест, послушавшись родителей, начал работать журналистом в одном из издательств Канзаса.

Поскольку он был полицейским репортером, ему приходилось разговаривать с представителями преступного мира и быть свидетелем разных опасных ситуаций.



**В 1914 г., с началом
Первой мировой
войны, Хемингуэй
хотел отправиться
на фронт
добровольцем,
однако он был
непригоден из-за
травмы глаза,
которую он получил
на занятиях боксом**



Юноша не отчаивался и вскоре попал в войска Италии. Он стал добровольцем Красного креста и попал на передовую, где доставлял боеприпасы в солдатские окопы. В 1918 Эрнест попал под массированный обстрел, в больнице из его тела смогли вытащить более 25 осколков, все тело писателя было в ранениях.



**В 1919 Эрнест
вернулся к себе
домой, где он стал
героем. Сам король
Италии наградил его
медалью «За
доблесть» и
«Военным крестом».**



Находясь на излечении в госпитале, Хемингуэй влюбляется в американскую сестру милосердия; через десять лет эта любовная история, а также военный опыт лягут в основу его романа «Прощай, оружие»



**После войны Хемингуэй
рассчитывал, что
любимая девушка скоро
приедет к нему и они
поженятся. Но вместо
этого он получил от неё
письмо, что
Агнес полюбила другого.**

Запал и задор Хемингуэя, его острое желание жить и творить сильно влияли и на его отношения с женщинами. Он принадлежал к тому редкому типу мужчин, которые готовы бесконечно жениться — раз, два, три... В итоге Эрни удалось сыграть четыре свадьбы, и каждую свою жену он боготворил, давал ласковые и смешные прозвища, с каждой пытался сохранить дружеские отношения уже после разрыва.





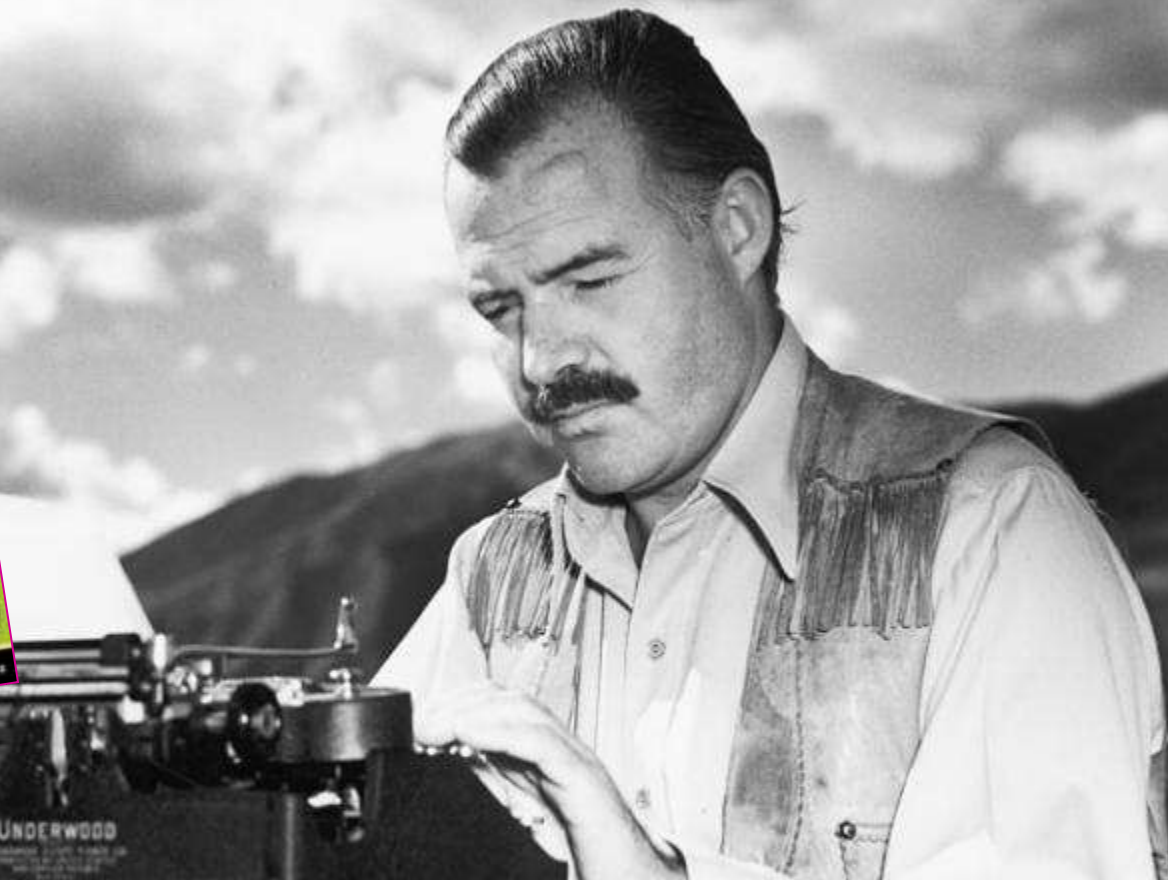
**В 1921 году Хемингуэй
женился на пианистке
Элизабет Хэдли
Ричардсон, которая была
старше писателя на
восемь лет.**



После свадьбы Хемингуэй с женой переехали в Париж, где он стал работать журналистом. Они жили в Париже бедно, почти впроголодь, что позже было описано в романе «Праздник, который всегда с тобой», но были необыкновенно счастливы.

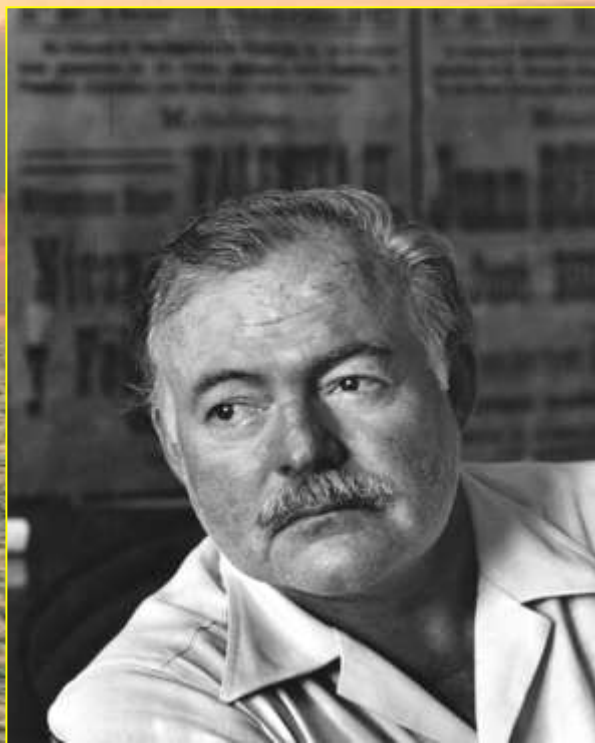


**В 1923 году у них
родился сын — Джон,
родители называли
его Бэмби**



Начиная с 1927 писатель смог опубликовать замечательные сборники рассказов «Мужчины без женщин», «Победитель не получит ничего», а книга «Прощай оружие!» стала настоящим успехом в творческой жизни Хемингуэя, ведь книга имела огромный успех.

В 1927 году Хэмингуэй все-таки разведется со своей первой женой Хэдли, но до конца своих дней Хемингуэй будет считать это «величайшим грехом своей жизни». Ведь именно Хэдли первой поверила в его литературные способности и даже подарила печатную машинку! Именно про нее Хемингуэй писал: «Чем больше женщин я узнаю, тем сильнее восхищаюсь тобой».





**В 1927 году Эрнест и женится на Паулине Пфайфер.
В апреле 1928 года Паулина и Эрнест уезжают из
Парижа на остров Ки Уэст рядом с Флоридой.**



После выхода романа
"Прощай, оружие!"
Хемингуэй
стал писателем с
мировым именем. Он
может себе позволить
купить рыболовецкий
баркас, на котором
подолгу уходит в море,
или улетает на охоту в
Кению.



Хемингуэй любил Паулину — не слишком красивую, но умеющую казаться красивой. Не слишком честную, но умеющую льстить. Он прожил с ней одиннадцать лет, у них родились сыновья — Патрик и Грегори.



В 1934 Хемингуэй отправился в Бруклин, где на судовой верфи купил большой морской катер, дав ему название «Пилар». Позднее он перегнал судно на Кубу и занимался там морской рыбалкой и литературой



В 1936 году Хемингуэй познакомился со своей будущей третьей женой — американской журналисткой Мартой Геллхорн. Она отличалась любовью к охоте на львов, была талантливой журналисткой, умной и ироничной.



Марта рассказывала Эрнесту о гражданской войне в Испании. О героических защитниках Мадрида, о детях, гибнущих под бомбами и снарядами, о бойцах интернациональных бригад. Новая женщина, новая война — можно ли было устоять перед таким соблазном? И в апреле 1937 года они оба уже в осажденной столице Испании.



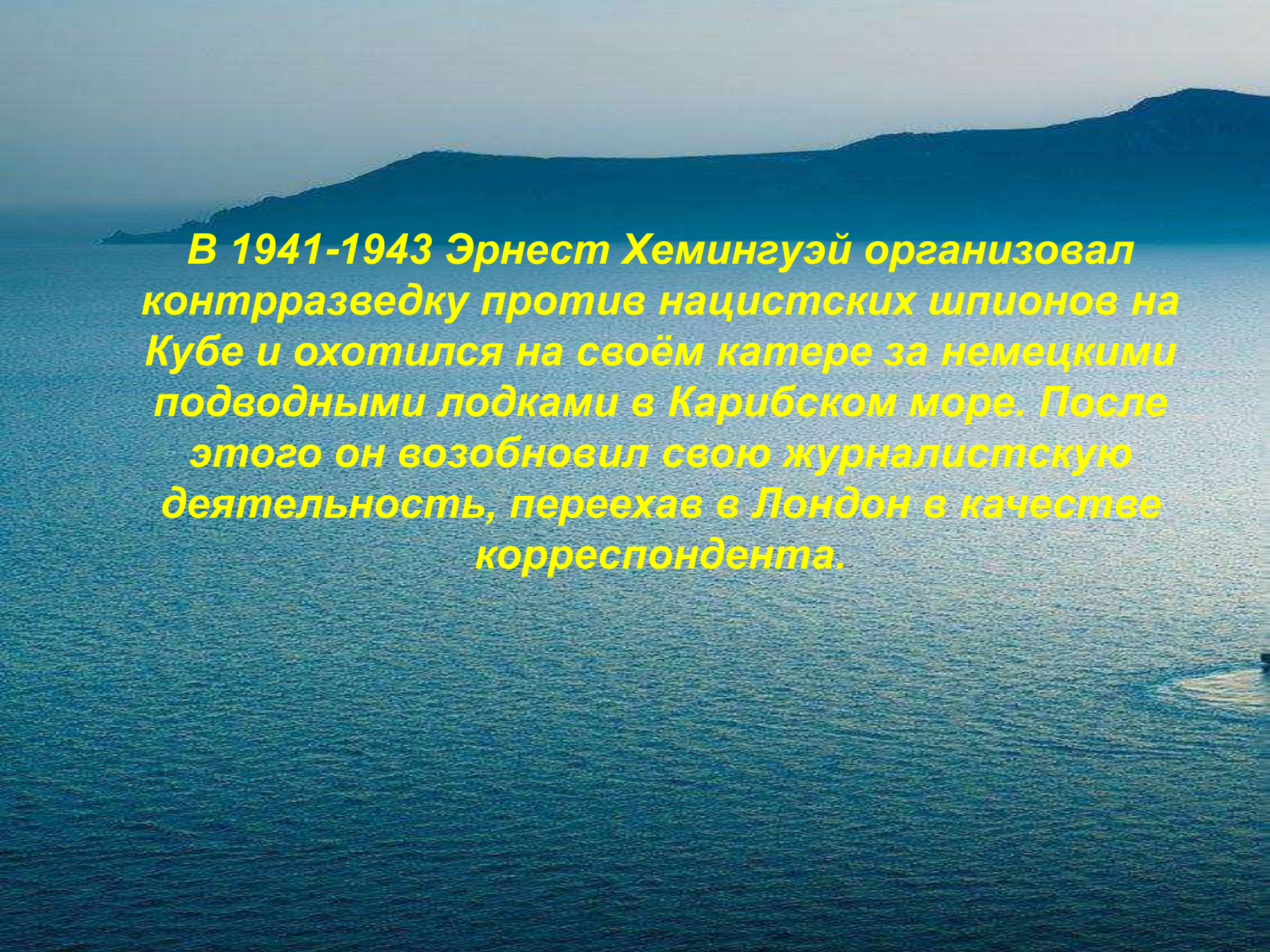
Марта вдохновила
Хемингуэя на
написание одного из
самых известных
его романов
«По кому звонит
колокол».

**Ещё в 1940 Хемингуэй
приобрёл в пригороде
Гаваны дом в
поместье «Финка
Вихия».**





На Кубе была написана повесть «Старик и море», вышедшая в 1952. Книга повествует о героическом и обречённом противостоянии силам природы, о человеке, который одинок в мире, где ему остаётся рассчитывать только на собственное упорство, сталкиваясь с извечной несправедливостью судьбы.



В 1941-1943 Эрнест Хемингуэй организовал контрразведку против нацистских шпионов на Кубе и охотился на своём катере за немецкими подводными лодками в Карибском море. После этого он возобновил свою журналистскую деятельность, переехав в Лондон в качестве корреспондента.

В 1944 Хемингуэй участвовал в боевых полётах бомбардировщиков над Германией и оккупированной Францией.

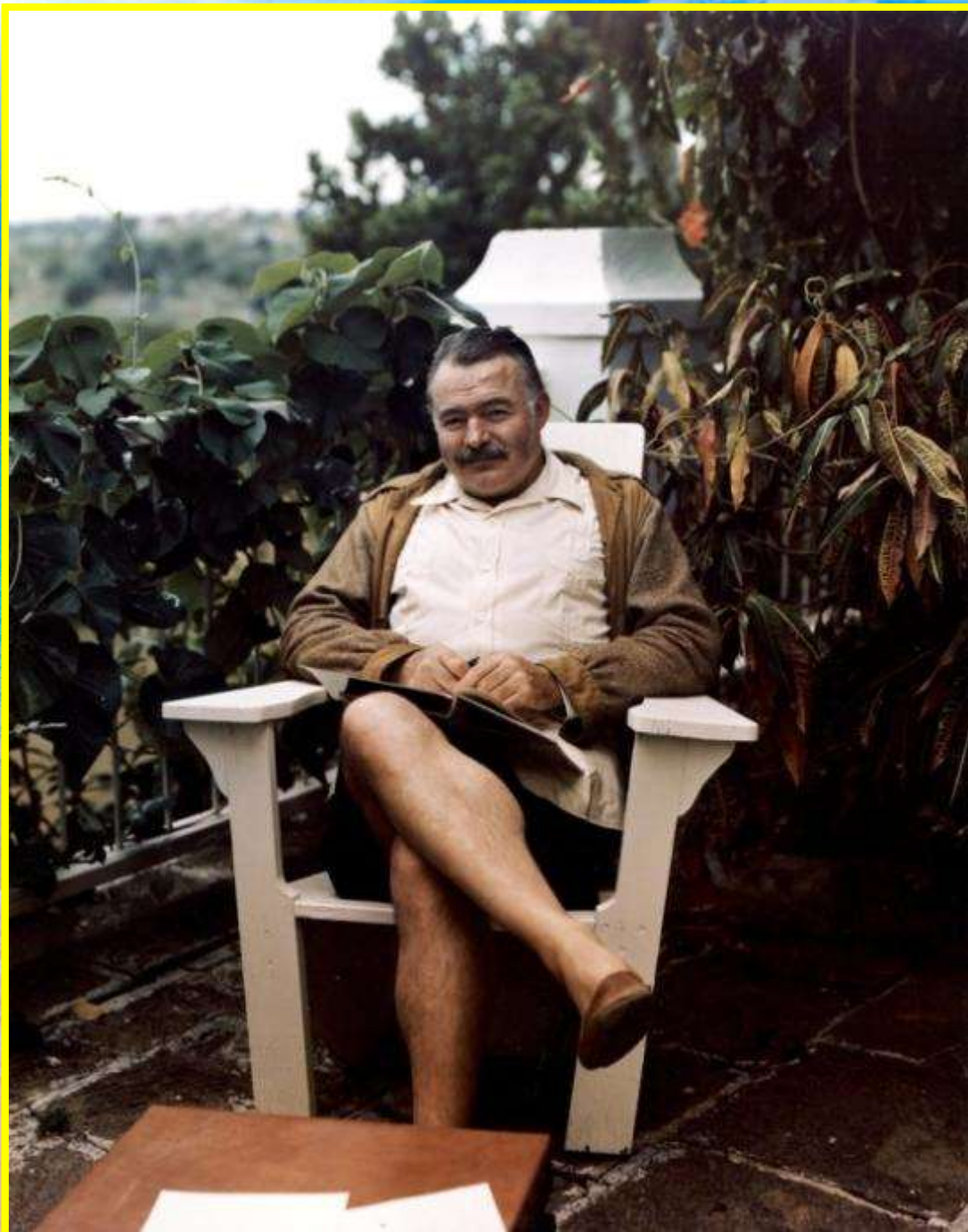
Он участвовал в боях за Париж, Бельгию, Эльзас, За активное участие в этих событиях Хемингуэю была вручена Бронзовая звезда.





**После войны
Хемингуэй приезжает
на Кубу**

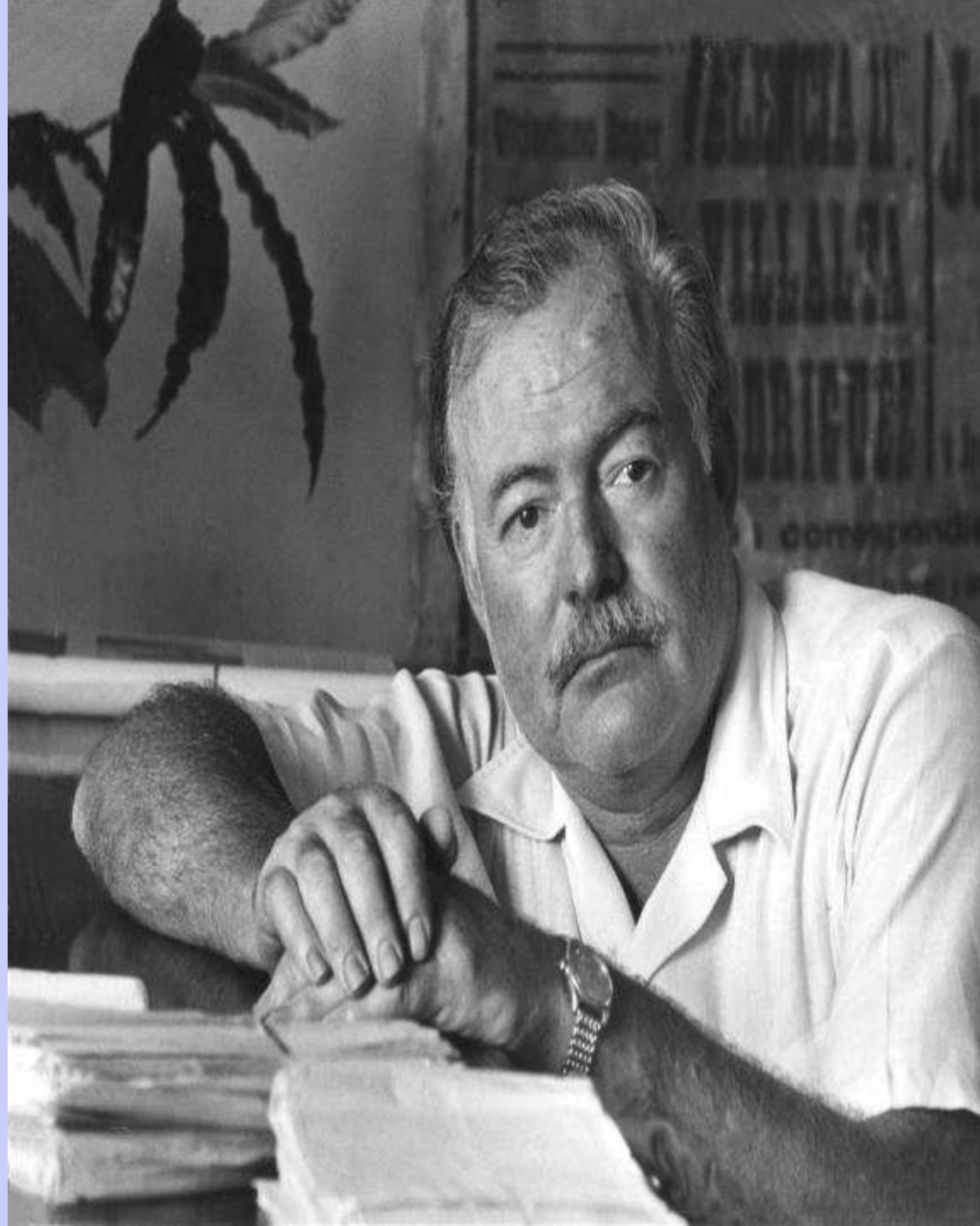
**Эрнест
Хемингуэй
на Кубе**

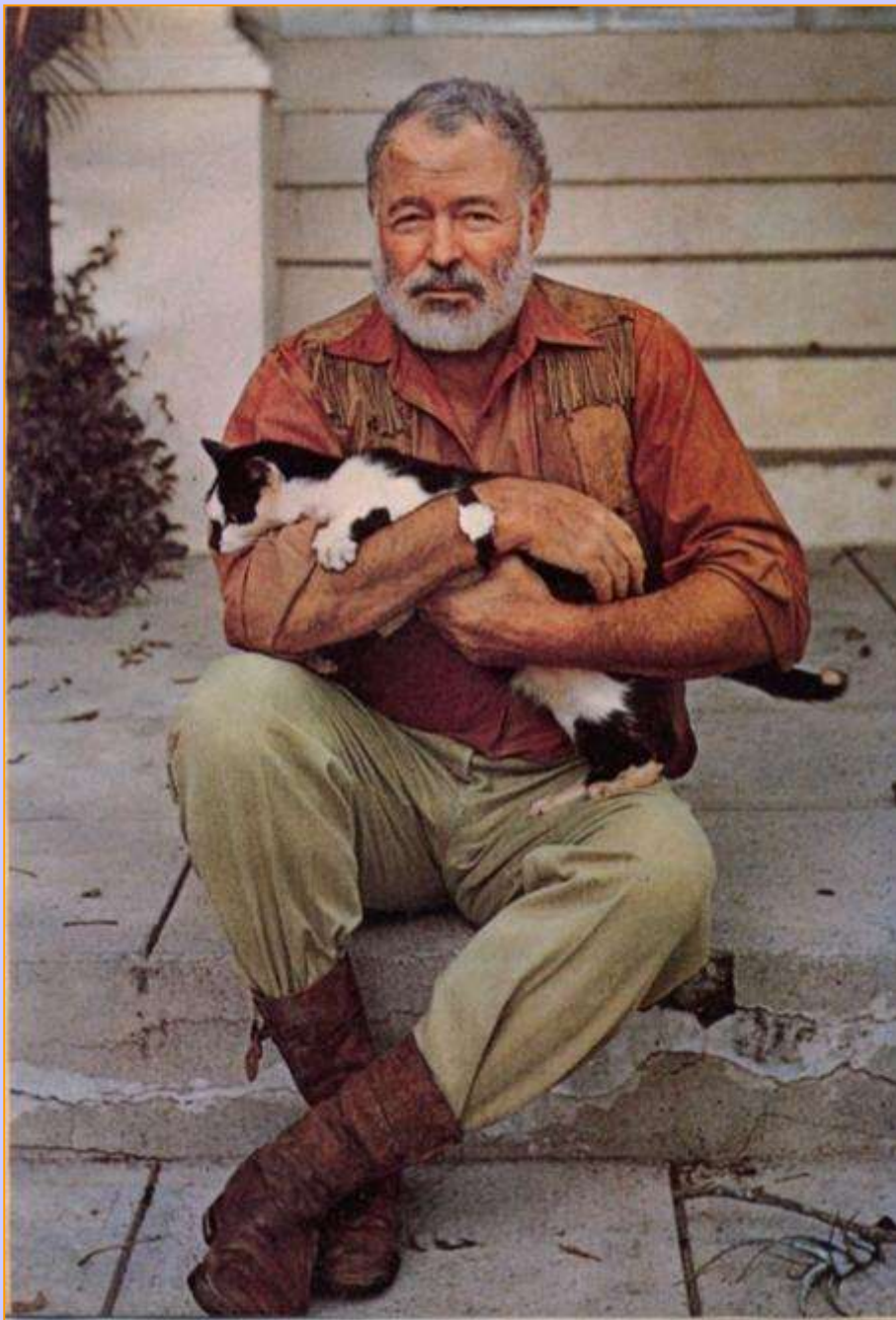




Еще в Лондоне Эрнест познакомился с «очаровательной блондинкой» Мэри Уэлш и в марте 1946-го они поженились. Молодожены поселились на Кубе в поместье Финка-Вихия. Мэри была идеальной женой которая всячески поддерживала его в работе и была для него надежной опорой.

В 1954 Эрнест Хемингуэй получает Нобелевскую премию по литературе. В 1956 Хемингуэй начал работу над автобиографической книгой о Париже 1920-х годов – «Праздник, который всегда с тобой», которая вышла только после смерти писателя.



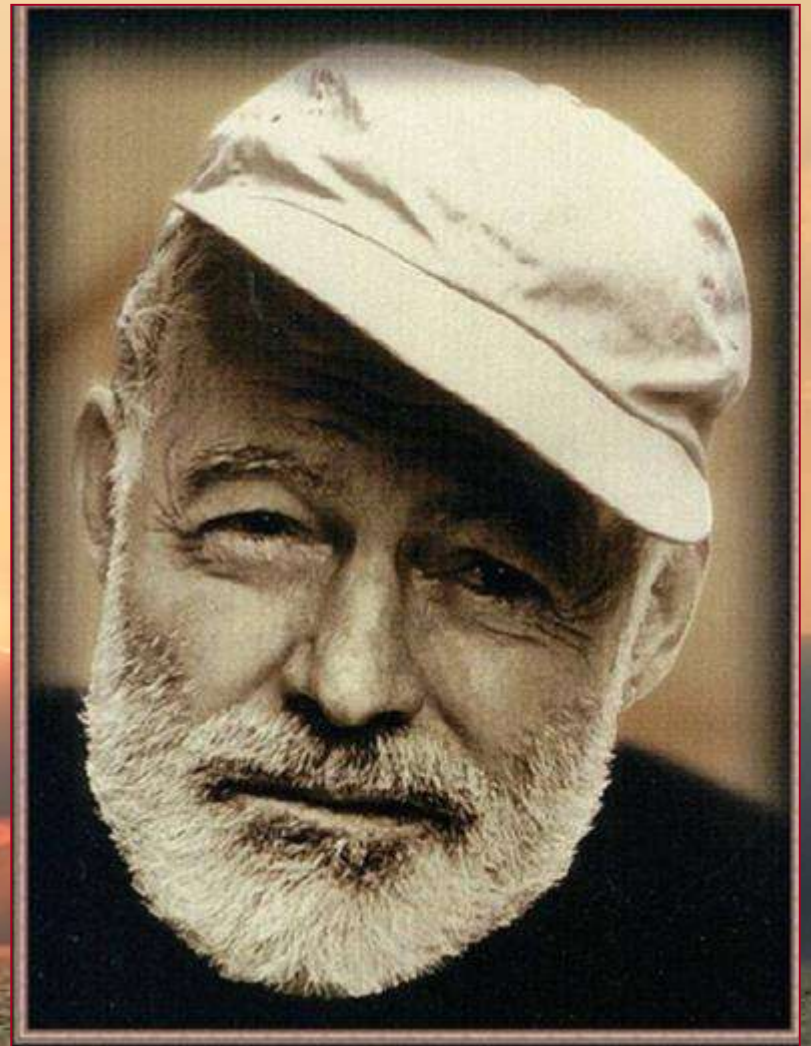


**Несмотря на то, что
Хемингуэй
был в прошлом
заядлым охотником,
он очень любил
животных, особенно
кошек.
Их у него было
большое количество**

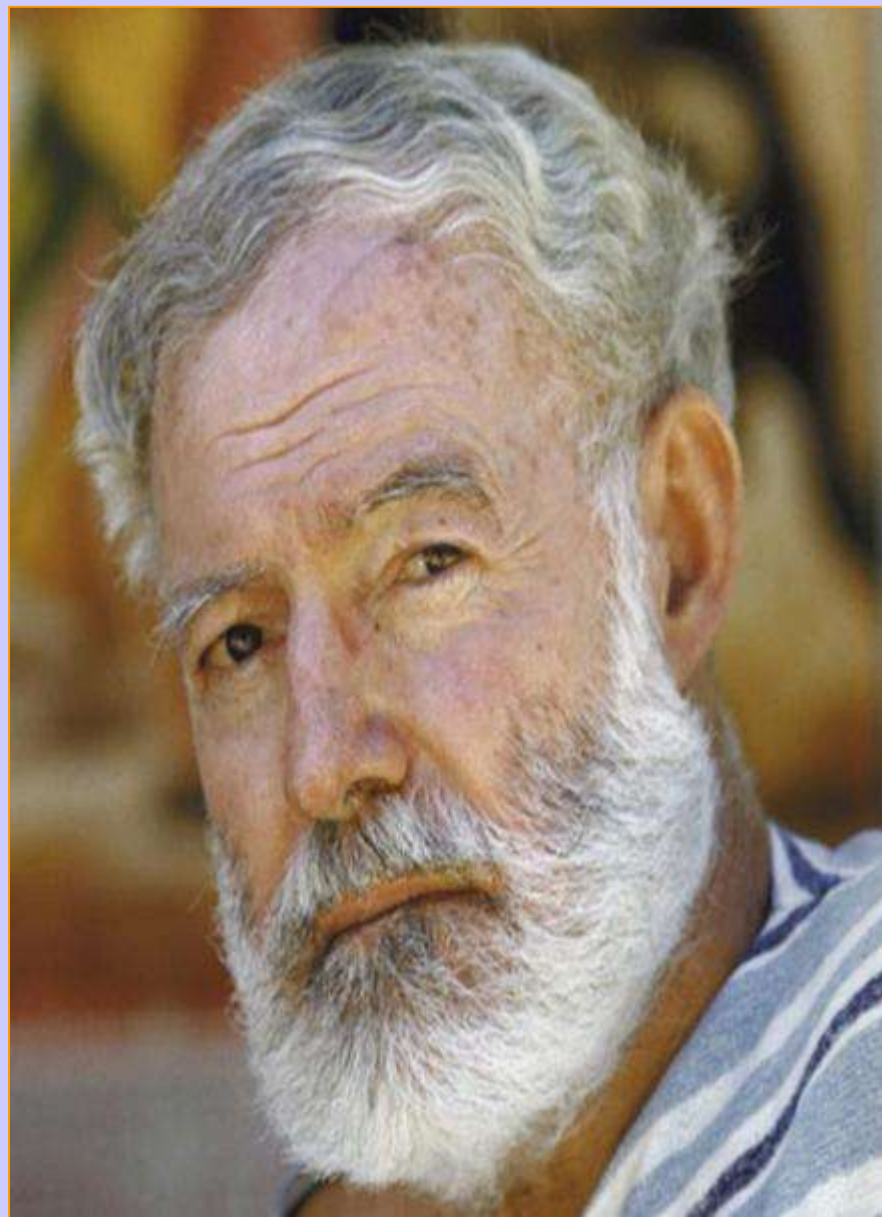


На Кубе Хемингуэй несколько раз встречался с Фиделем Кастро и они принимали участие в соревнованиях по рыбной ловле

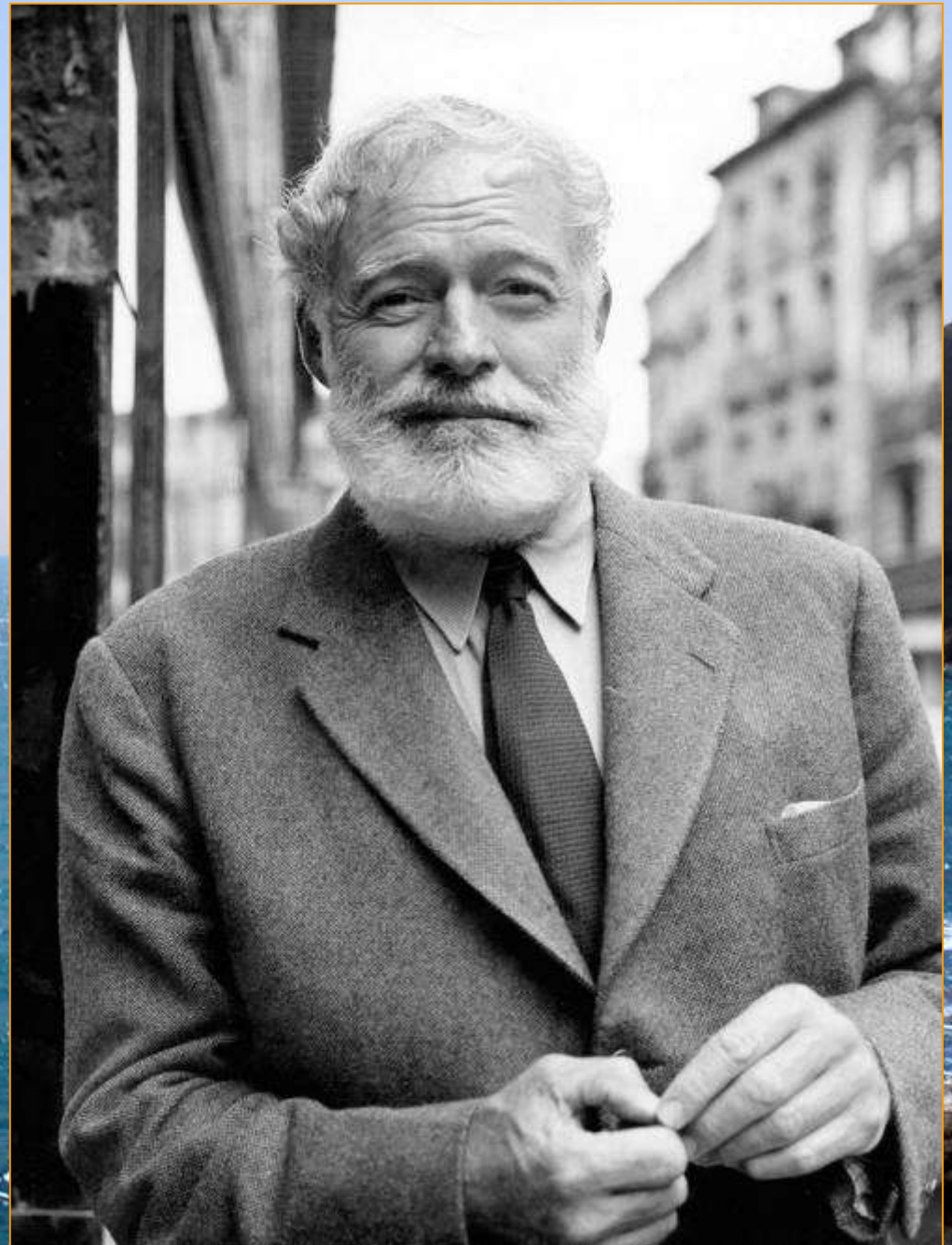
**В 1960 году
Хемингуэй
покидает Кубу и
переезжает в
небольшой городок
Кетчум.
Дом и все свои вещи
писатель
завещал новому
кубинскому
правительству.**



Судьба постоянно испытывала Эрнеста на стойкость: Хемингуэй пережил пять аварий и семь авиакатастроф, лечился от ушибов, переломов и сотрясения мозга. Также он успел переболеть сибирской язвой, и малярией.



**Последние годы
жизни Эрнест
Хемингуэй
тяжело болел и плохо
видел, много времени
проводил в клиниках.
При этом ему не
давало покоя
ощущение
неспособности
продолжать активную
писательскую
деятельность**



Он начал
погружаться в
депрессию и всё
чаще думать о
смерти

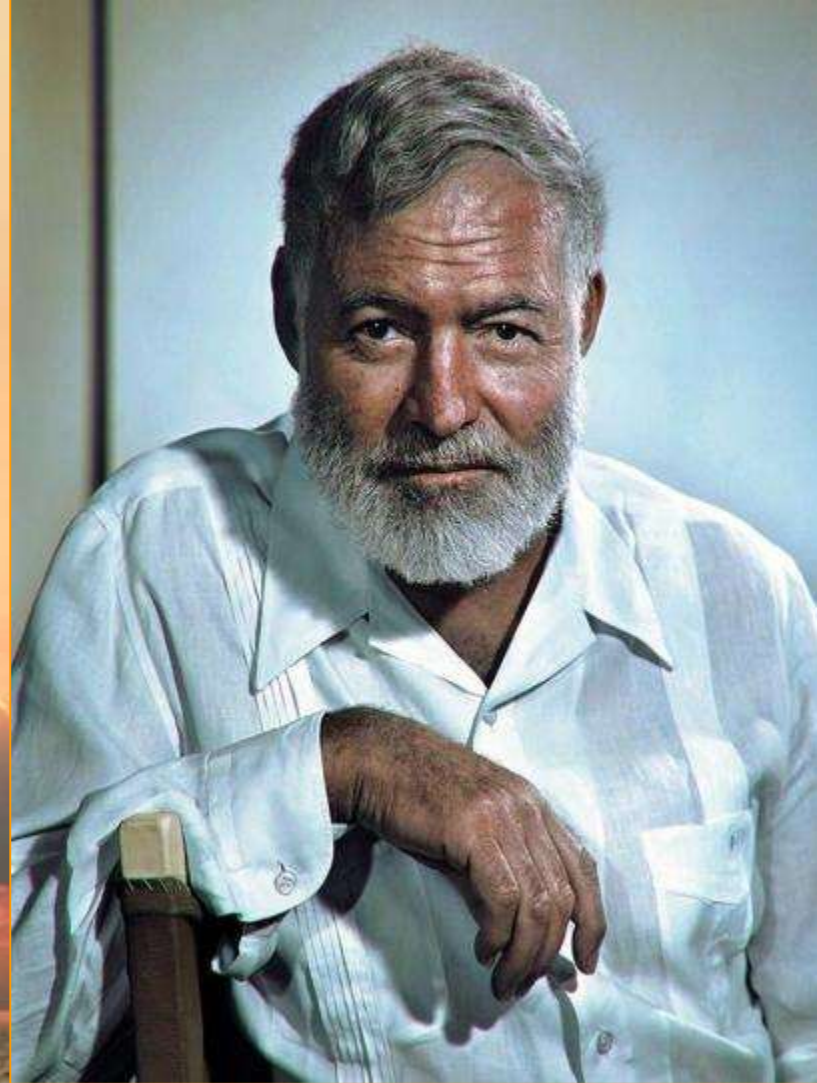


**Эрнест Хемингуэй ушёл из жизни утром
2 июля 1961 года и был похоронен на
городском кладбище городка Керчума**



*«Мир — хорошее место,
и за него стоит
драться, и мне очень не
хочется его покидать»*

Э.Хемингуэй





Один из самых интересных и популярных писателей XX века, ставший воплощением мечты о сильном и непобедимом мужчине, успешный журналист, знаменитый прозаик, лауреат Нобелевской премии, участник трех войн, неумолимый поклонник красивых женщин, правдоискатель прожил непростую, но яркую и насыщенную жизнь. Его мудрые слова и произведения навсегда останутся в сердцах и душах читателей всего мира

Подготовила главный библиограф
читального зала Центральной библиотеки
Л.П. Кудрявцева