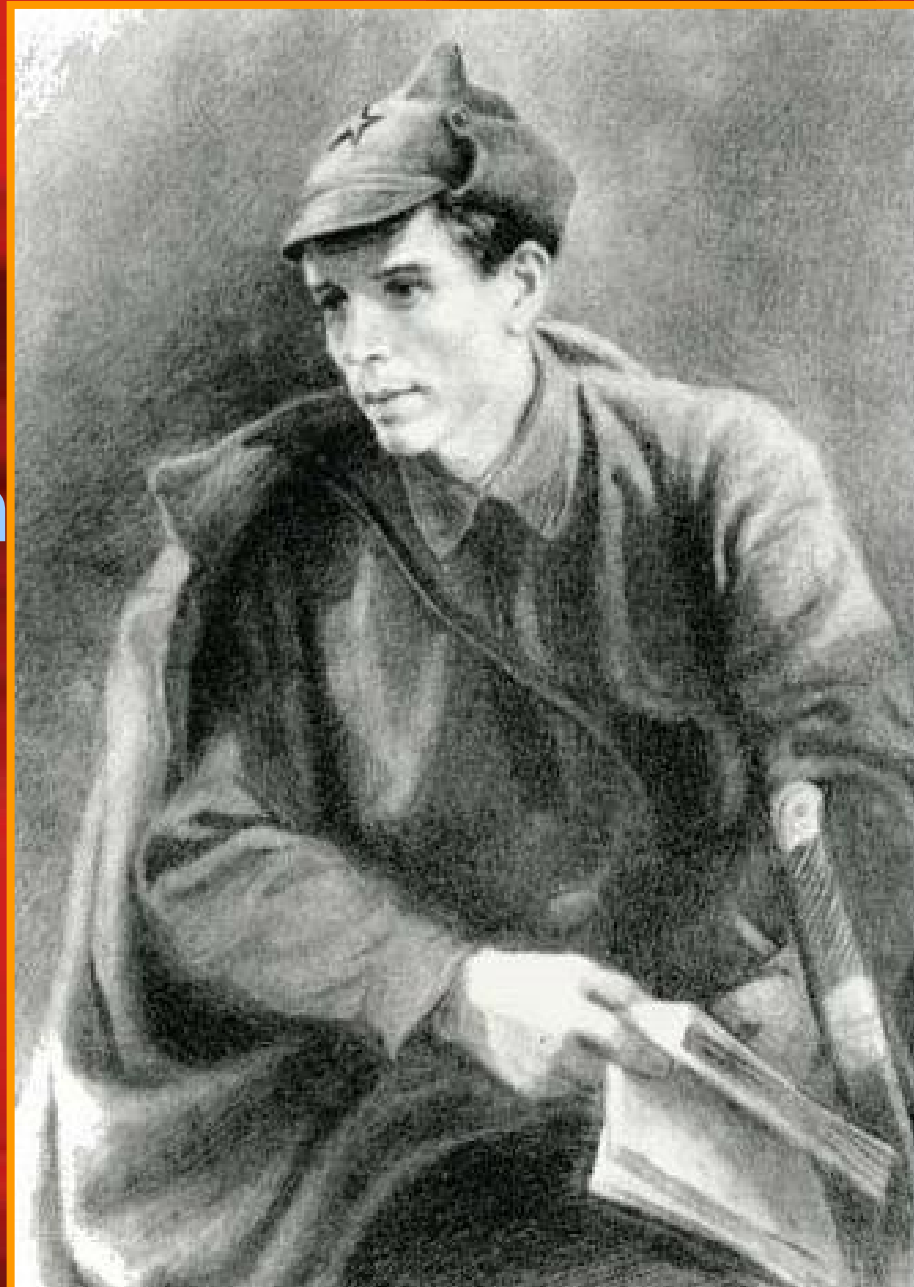


Муниципальное бюджетное учреждение культуры

«Анапская централизованная библиотечная система»

Центральная библиотека

Жизнь - подвиг, жизнь - легенда



Презентация, посвящённая
115-й годовщине
со дня рождения писателя
Н.А. Островского

Николай Алексеевич Островский —

прозаик и драматург,

автор романа «Как закалялась сталь».

Во время гражданской войны писатель был тяжело ранен, он почти ослеп. Несмотря на трудную судьбу, он продолжал творить и помогать людям. Николай боролся с многочисленными болезнями, постоянно совершенствовал свое мастерство и терпел боль ежедневно. Этот человек умер слишком рано, но его творческое наследие продолжает жить. Его сильный характер является примером для многих современников.

**«Самое дорогое у человека –
это жизнь. Она даётся ему
один раз, и прожить её надо
так, чтобы не было
мучительно больно
за бесцельно прожитые годы»**

Н.Островский



**Николай Алексеевич
Островский родился
29 сентября 1904 года на
Украине, в с. Вилия,
на западной границе
Российской империи.
Население с. Вилия было
многонациональным:
здесь мирно жили
украинцы, русские,
белорусы, поляки, евреи.**

Маленький Коля с мамой



Село Виля и дом, где родился Николай Островский



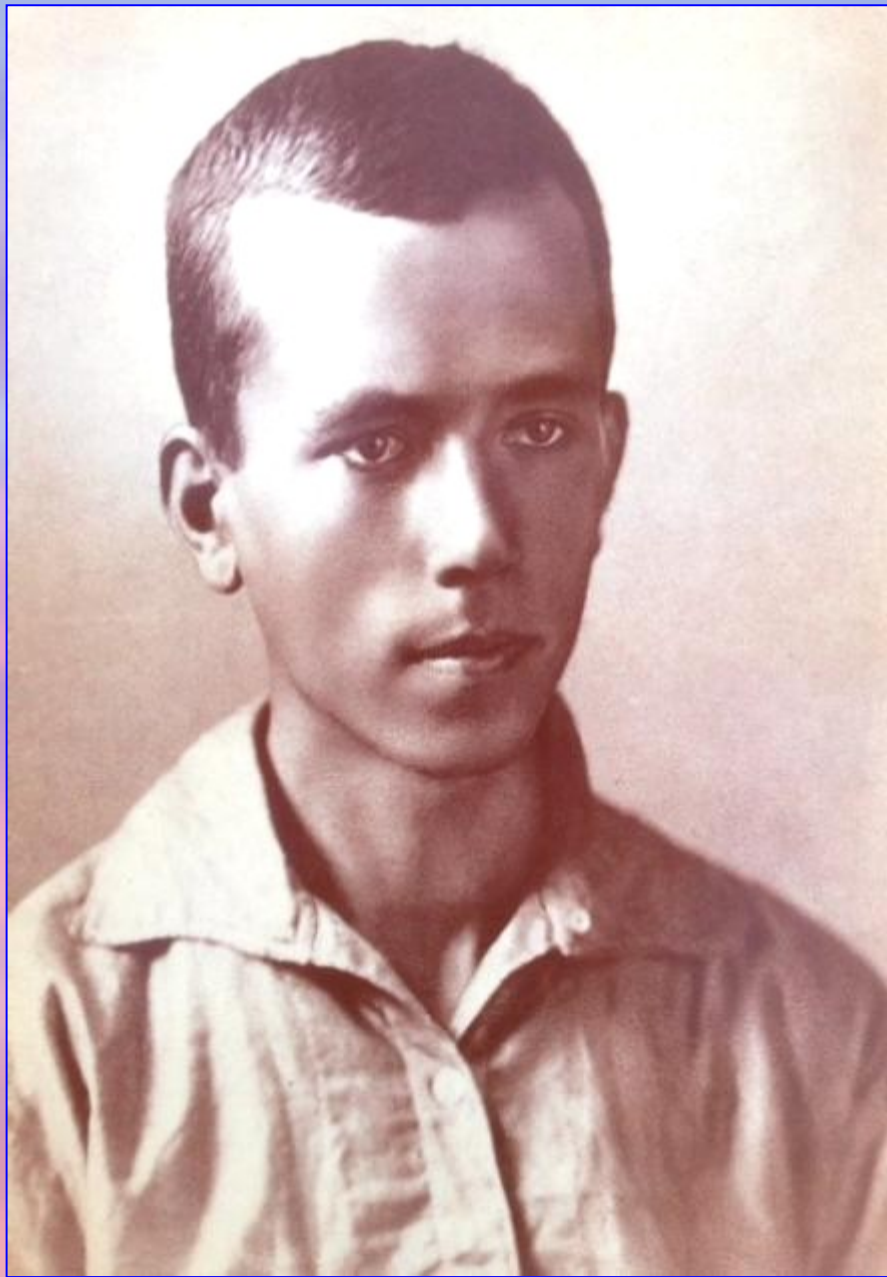
Николай был младшим ребенком в семье, помимо него было две сестры – Надежда и Екатерина, а также брат – Дмитрий. С детства Николай Островский привык гордиться своим дедом и отцом, потомственными военными.

**Николай Островский с
раннего детства
выделялся своими
способностями. В Вилии
в 1913 г. с отличием
закончил церковно-
приходскую школу, когда
ему было только
девять лет.**



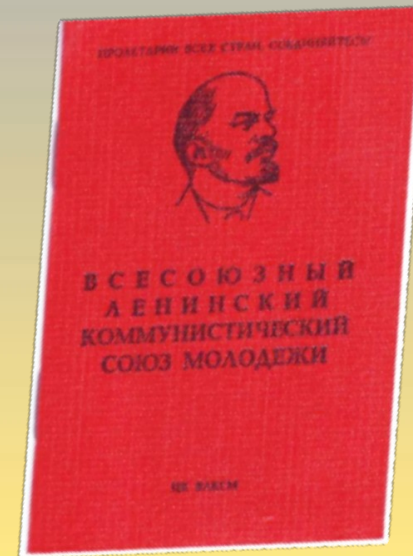
Работать Николай Островский начал с 12 лет. Вначале в 1916 году, он работал в буфете при железнодорожной станции Шепетовка, а через год в 1917 году – помощником электромонтера.





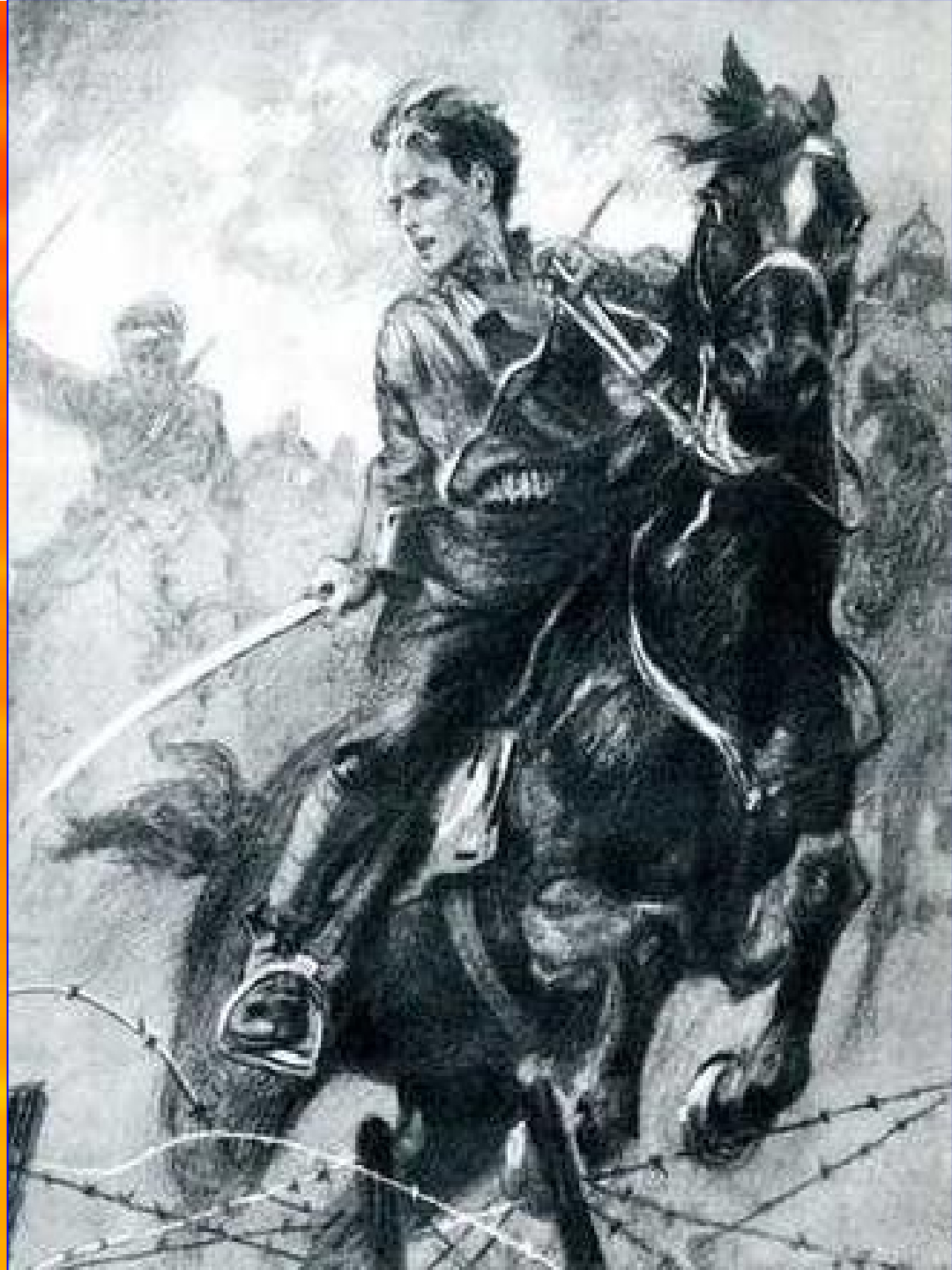
**В 1918 году в
Шепетовке он
закончил
Городское
двухклассное
училище**





**20 июля 1919 г. –
Николай Островский
вступает в комсомол**

**9 августа 1919 года
ушел добровольцем
на фронт. Воевал в
кавалерийской
бригаде
Г. И. Котовского
и в 1-й Конной
армии.**





В августе 1920 г. во время сражения под Львовом Николай был тяжело ранен. Сначала он упал с лошади на всем скаку, затем получил несколько выстрелов в голову и живот. Несмотря на тяжелое состояние здоровья он хотел вернуться в строй, однако его демобилизовали, отправили обратно в деревню.



**Николай работает
помощником
электромонтера в
Киевских главных
мастерских, учится в
электротехникуме,
одновременно
назначается
секретарем
комсомольской
организации.**



В 1922 г. Николай принимал участие в строительстве железнодорожной ветки для подвоза дров. Однажды он пробыл несколько часов в холодной воде, спасая лесосплав. После этого он сильно заболел. Сначала у него развился ревматизм, позднее Николай подхватил еще и тиф.

После выздоровления писатель становится военным комиссаром Всеобуча. В 1924 г. Островского официально приняли в коммунистическую партию, тогда же его болезнь начала перерастать в паралич.





**В этом же году
Островский переносит
первый приступ
окаменения суставов и
позвоночника –
неизлечимая болезнь,
которая с того момента
начинает его мучить.
Островский старается не
обращать внимания на
свою болезнь, хотя все
больше и больше
времени ему теперь
приходится проводить у
врачей. Началось
длительное лечение в
госпиталях,
санаториях...**



Еще в юности Николай пристрастился к чтению. Параллельно с чтением Островский и сам начал писать. Но вплотную занялся этим он только в середине 20-х годов, пытаясь скоротать время в больнице. Его во всем поддерживала его старая подруга Раиса Мацюк.



С 1927 года тяжёлая прогрессирующая болезнь приковала Островского к постели. На состоянии его здоровья сказались ранение и тяжёлые условия работы. Окончательный диагноз – полиартрит, постепенное окостенение суставов. А через год он потерял зрение.



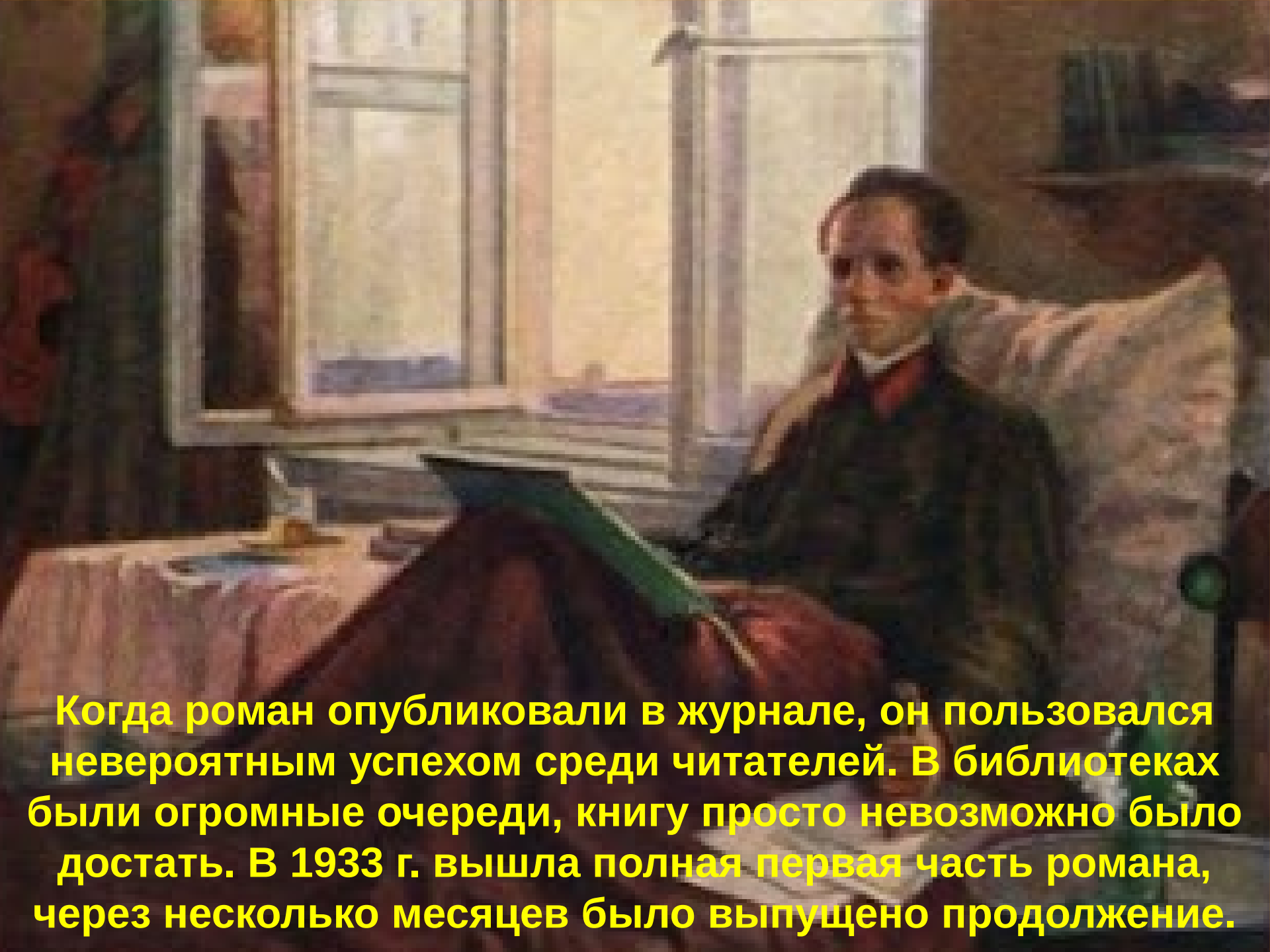
Но будущий писатель делает все возможное, чтобы его не забыли: занимается самообразованием, учится в заочном коммунистическом университете, готовя себя к литературной работе. И никогда не падает духом, мобилизуя все душевные силы,
Островский борется за жизнь.



**Николай решает написать книгу о своем времени.
Эту идею поддерживает будущая жена писателя,
девятнадцатилетняя Раиса Мацюк.**



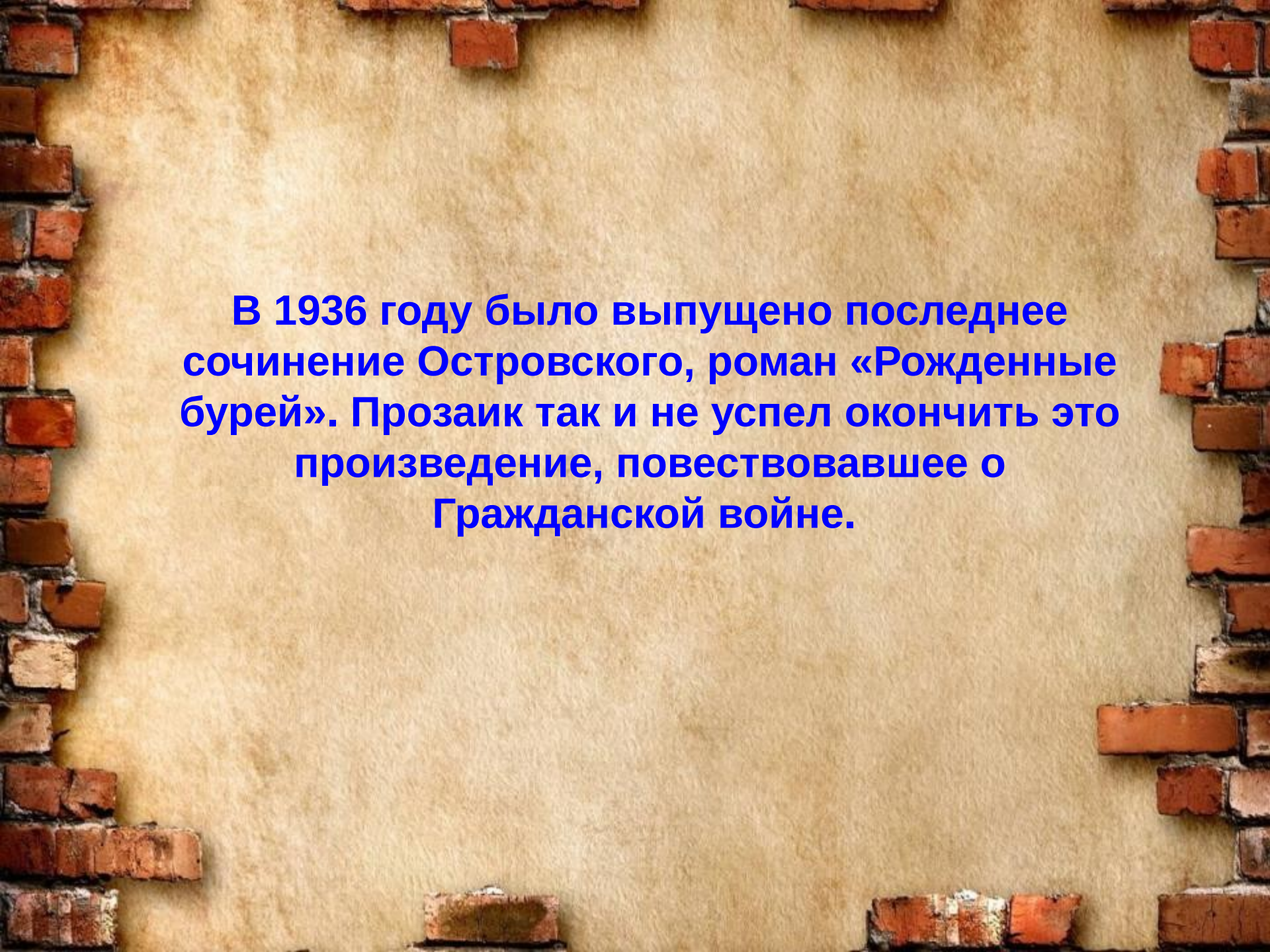
Пишет вслепую, с помощью изобретенного им же самим трафарета. С его помощью он написал новую книгу **«Как закалялась сталь»**. Зачастую трафарета было недостаточно, поэтому Николай диктовал тексты своим родственникам, друзьям и соседям.



Когда роман опубликовали в журнале, он пользовался невероятным успехом среди читателей. В библиотеках были огромные очереди, книгу просто невозможно было достать. В 1933 г. вышла полная первая часть романа, через несколько месяцев было выпущено продолжение.



В 1935 г. писателю вручили орден имени Ленина. Островский очень гордился этим, он работал большую часть времени, пытаясь оправдать доверие читателей. Но 22 декабря 1936 г. сердце Николая Алексеевича остановилось.



В 1936 году было выпущено последнее сочинение Островского, роман «Рожденные бурей». Прозаик так и не успел окончить это произведение, повествовавшее о Гражданской войне.

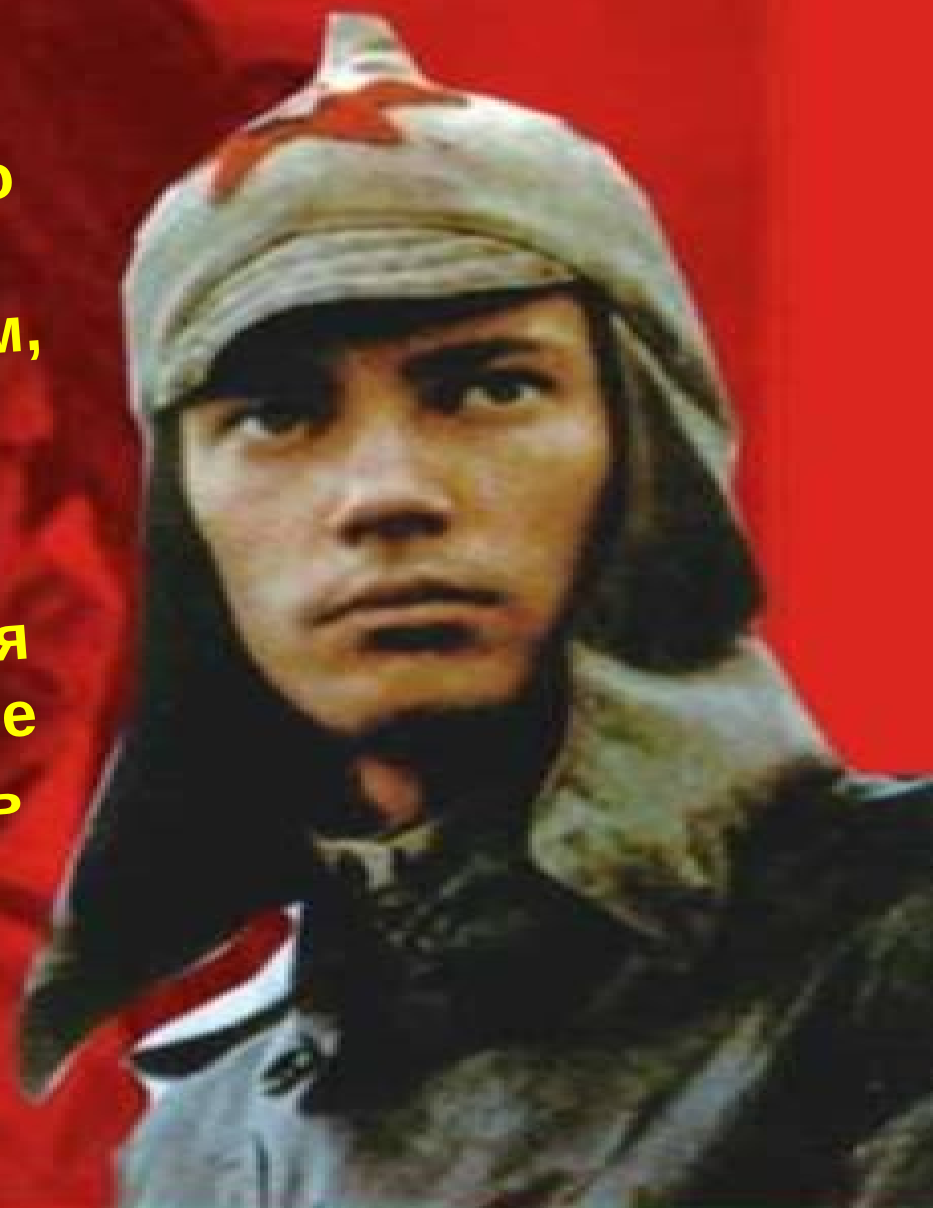


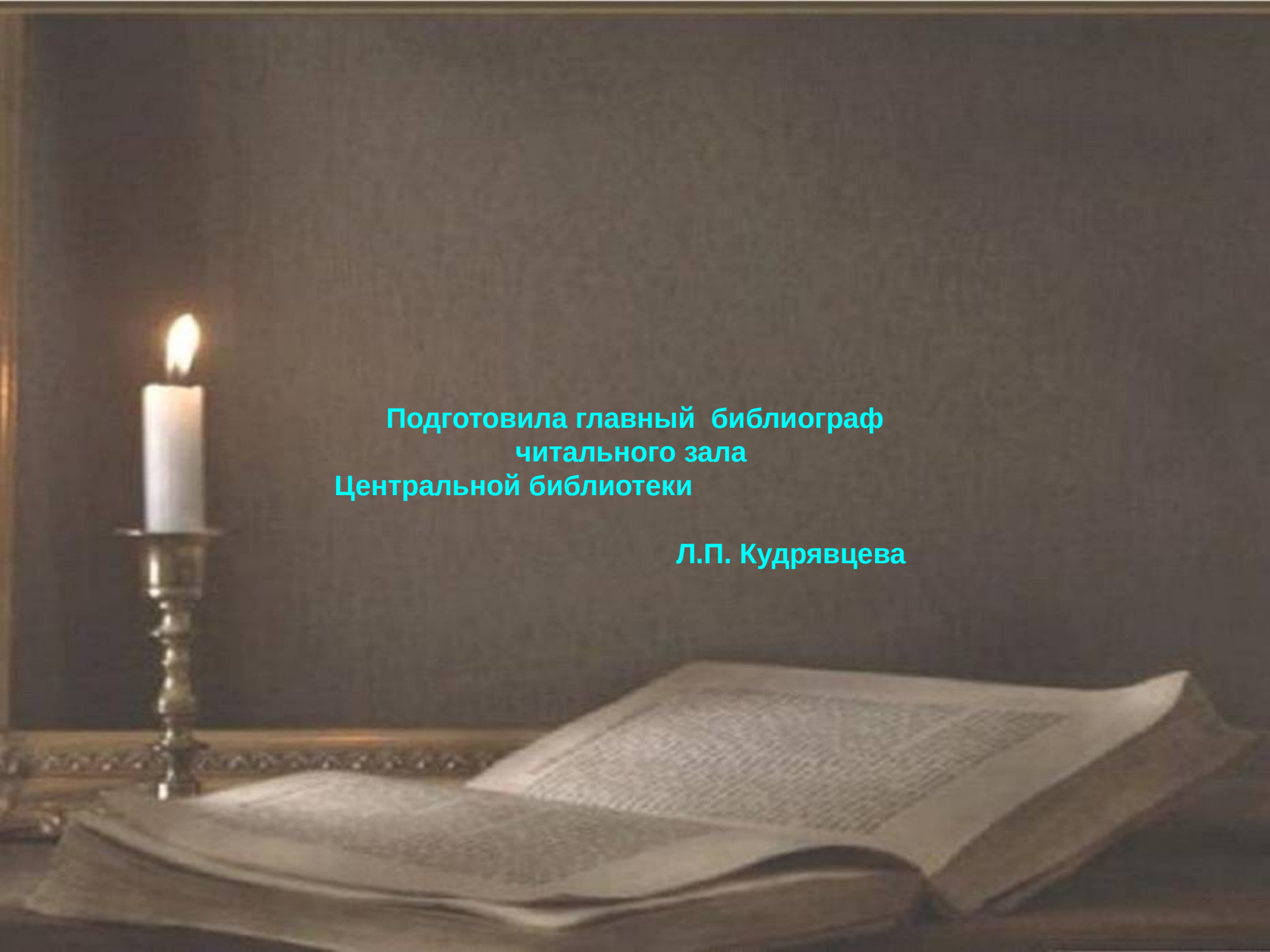
САМОЕ ДОРОГОЕ
У ЧЕЛОВЕКА
ЭТО ЖИЗНЬ.
ОНА ДАЕТСЯ
ЕМУ ОДИН РАЗ,
И ПРОЖИТЬ ЕЕ НАДО ТАК,
ЧТОБЫ НЕ БЫЛО
МУЧИТЕЛЬНО БОЛЬНО
ЗА БЕСЦЕЛЬНО
ПРОЖИТЫЕ ГОДЫ.

Могила писателя находится на
московском Новодевичьем
кладбище.

Н. ОСТРОВСКИЙ

События книги Николая
Островского и ее главный
герой, Павка Корчагин, давно
и прочно ассоциируются с
самоотверженным героизмом,
смелостью и негибаемой
силой духа. Книгу же
разобрали на цитаты и
афоризмы, а высказывания
Корчагина о жизни и борьбе
до сих пор остаются очень
актуальными.



A lit candle in a brass holder stands on a table next to an open book. The candle is lit, and the book is open, showing text on the pages. The background is a dark, textured wall.

Подготовила главный библиограф
читального зала
Центральной библиотеки

Л.П. Кудрявцева