



**«Матушка Адриана
бывшая разведчица»**



«Игумен Зиновий»



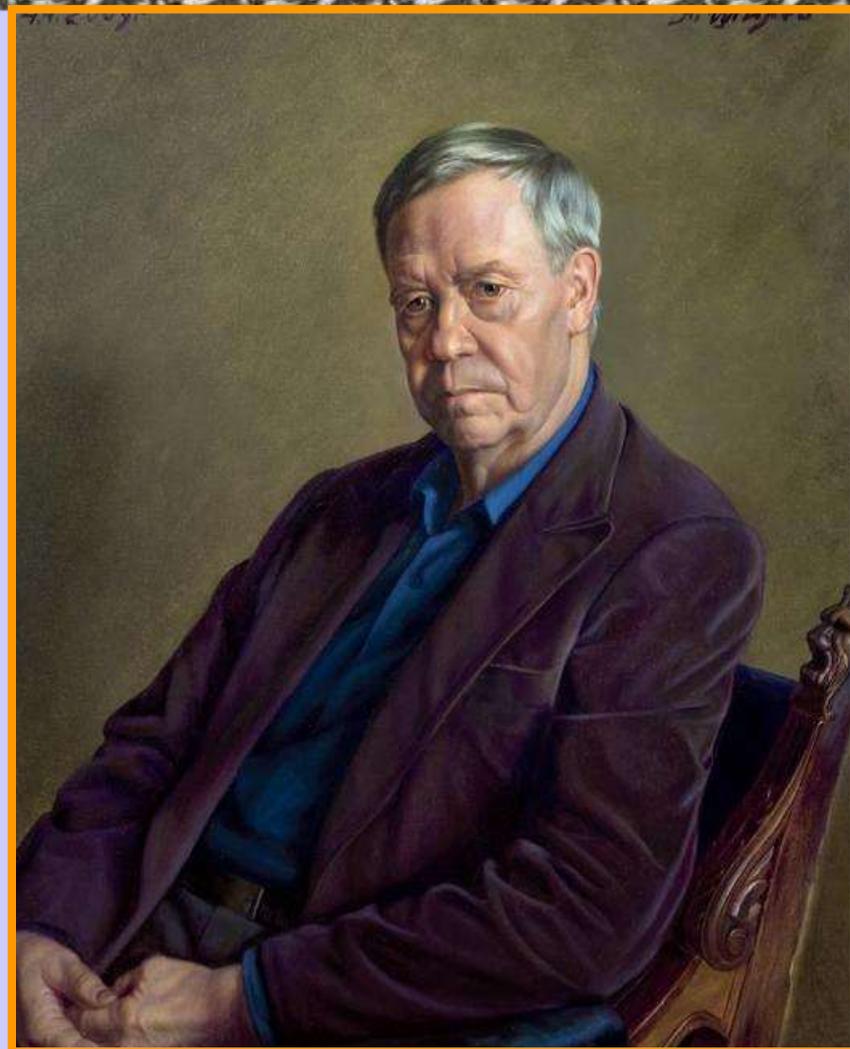
«Одна»



«Сестра милосердия»



«Михаил Ульянов»



«Валентин Распутин»



«Сын Родины»



**Народный артист СССР
Сергей Бондарчук**

**«Здесь в лицах боль и сила духа,
Вся дурь и мудрость человека.
Здесь плачешь, глядя на старуху,
Здесь полон мужества калека.
Здесь, глядя на лицо владыки,
Захочешь каяться в грехах.
Здесь миллионы пятен, бликов,
Как отблеск слез в твоих глазах.
Здесь слышишь, как портреты дышат,
Здесь тихо, как у алтаря,
Портреты видят все и слышат,
В молчании с Богом говорят.
Нет, здесь не кистью и не краской,
Нутром рисуется Портрет,
Здесь честно пишут даже маски,
Когда лица под маской нет».**



Счастливая семья



Семья ещё вместе



Когда дочке Шилова Маше было шесть лет, случилось событие, которое принесло через десятилетие в их семью беду. Злополучное тяжелое зеркало, упавшее с полки на руку ребенка, сыграло роковую роль.

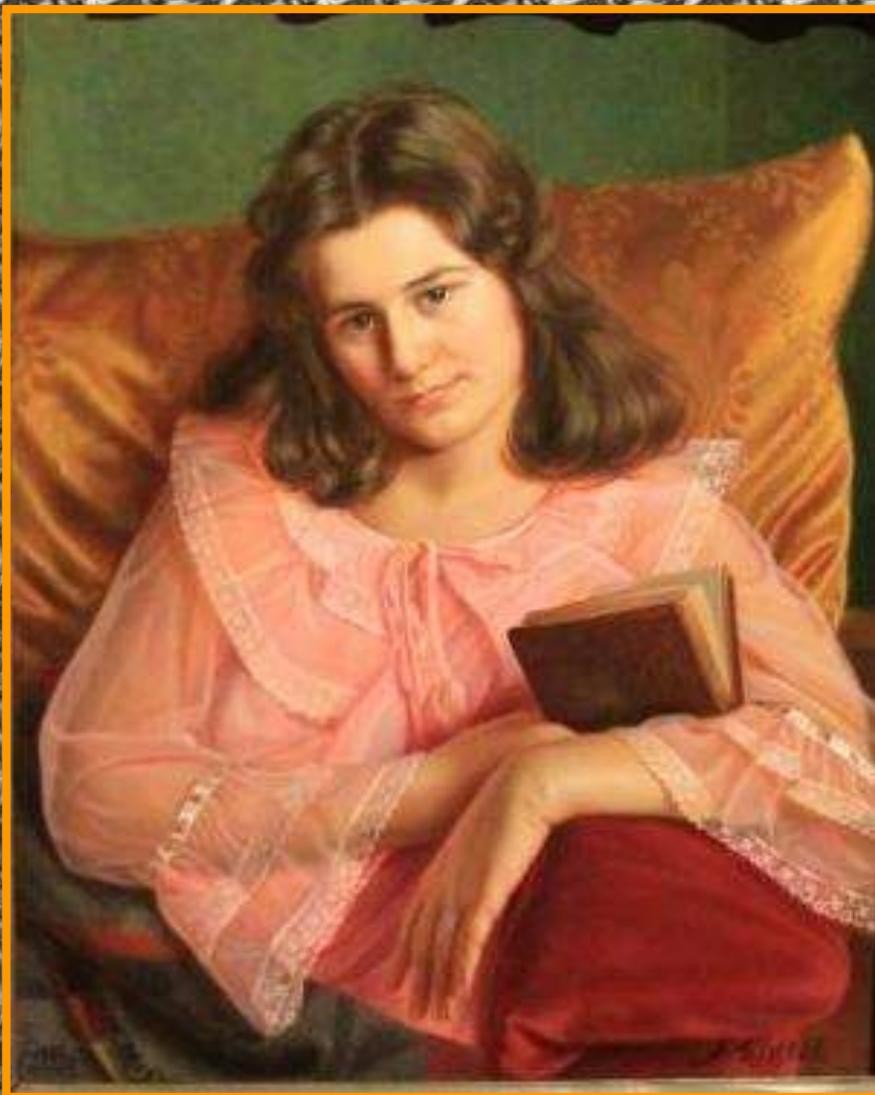


С мамой незадолго до её

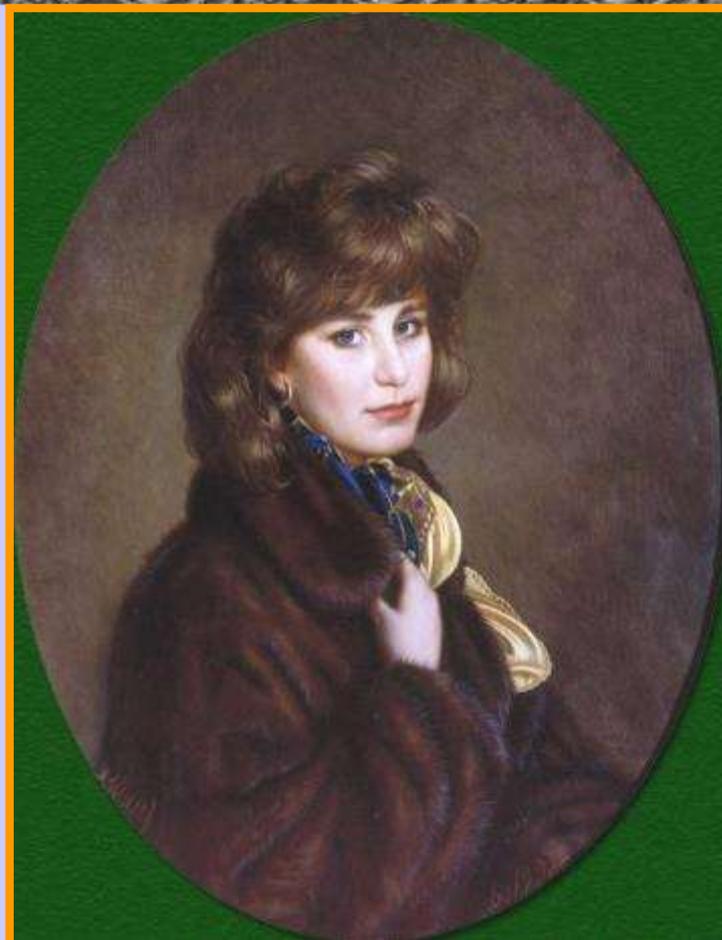
А через десять лет врачи поставили Маше страшный диагноз. Лучшие доктора Москвы, Израиля, Австрии боролись за жизнь Маши, но безрезультатно. В 1996 году ее не стало. Девушке было 16 лет. Роковые события в семье наполнили его жизнь переживанием, болью, страданием и не могли не отразиться на творчестве.



У Шилова начался творческий кризис в работе и в личной жизни, которая рушилась, как карточный домик. Казалось, что смерть дочери он не смог простить никому - даже Богу. Он ожесточился, казалось, на весь мир. Время шло, а боль не отпускала. Спасение Шилов находил только в работе.



Художник и после ухода Маши писал ее портреты, стараясь представить какой бы она стала, когда выросла. Отец дал дочери «жизнь после жизни» на своих полотнах. Она осталась навсегда его единственной Музой.



Все портреты Маши так правдоподобны и искренни, окутаны ореолом нежности, что зритель, знающий о судьбе девушки, испытывает щемящие чувства грусти, печали и восхищения.

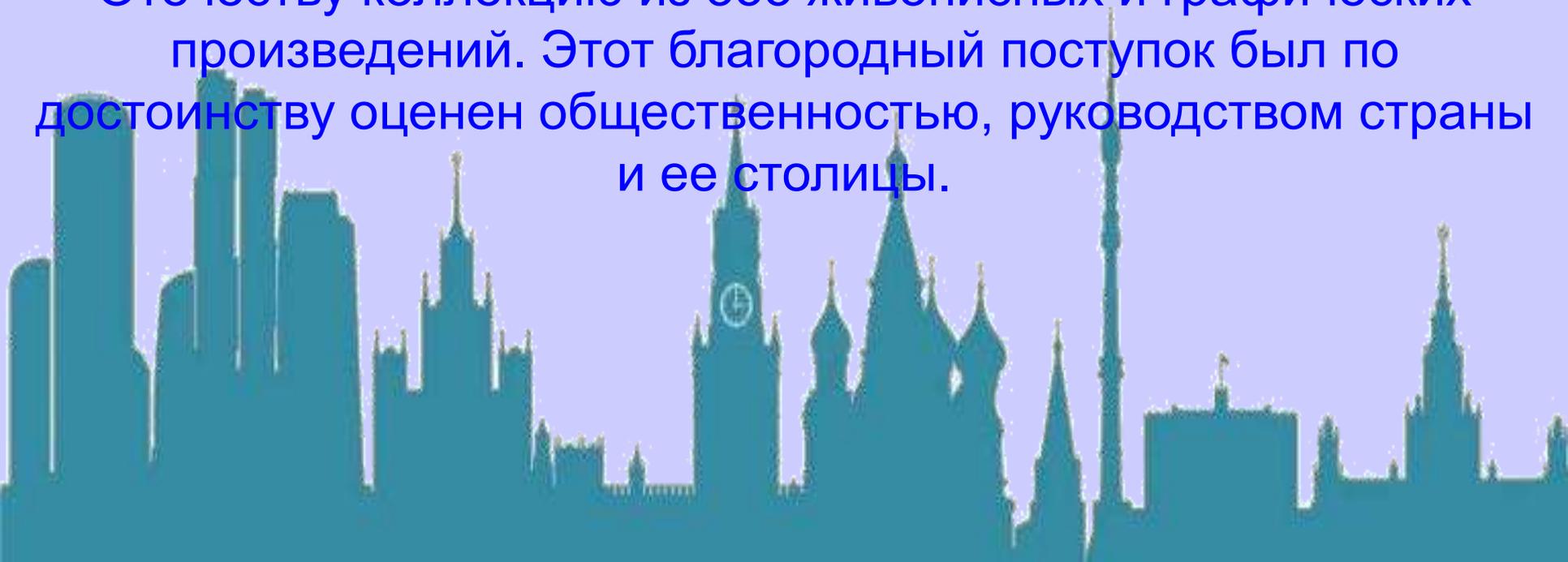


На Ваганьковском кладбище на центральной аллее можно увидеть позолоченную статую в виде фигуры скорбящего ангела - это могила Маши Шиловой - последнее ее пристанище.





В 1996 году Александр Максович Шилов передал в дар Отечеству коллекцию из 355 живописных и графических произведений. Этот благородный поступок был по достоинству оценен общественностью, руководством страны и ее столицы.





В 1997 году Государственной думой РФ было принято решение открыть Московскую государственную картинную галерею Народного художника СССР А. Шилова, которая регулярно пополняется новыми работами художника. Сейчас в этой коллекции уже 935 произведений



Но галерея живет не только живописью, она стала известной концертной площадкой...





**Международный
астрономический союз
в Нью-Йорке присвоил
безымянной планете
название «Шилов».
Творчеству А.М.
Шилова посвящены
кинофильмы
«Достучаться до сердец
людей», «Искусство А.
Шилова», Александр
Шилов - народный
художник»**

Александр Шилов постоянно
находится
в творческом поиске...



От первого брака у
Александра Шилова
есть талантливый сын, тоже
Александр.
Он художник - пейзажист





A. Myzob





A. A. Ill. 1868





**А в конце февраля 1997
года у Александра
Шилова родилась дочь,
которую он назвал
Катей.**

**«...Уж много дней и много лет
Как будто дал себе обет,
Он в повседневной суете
Рисует сердцем на холсте».**



Подготовила главный библиограф читального зала
Центральной библиотеки
Л.П. Кудрявцева