

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Анапская Централизованная библиотечная система»  
Центральная библиотека



**«И крик печали лебединой  
и взор моих печальных глаз...»**



***«Я – голос ваш, жар вашего дыханья,***

***Я – отраженье вашего лица.***

***Напрасных крыл напрасны трепетанья, -***

***Ведь всё равно я с вами до конца».***

**А. Ахматова**





Анна Горенко в детстве

*«А я росла в узорной тишине,  
В прохладной детской молодого века.  
И не был мил мне голос человека,  
А голос ветра был понятен мне.  
Я лопухи любила и крапиву,  
Но больше всех серебряную иву».*

А.Ахматова





Семья Анны Горенко



Отец Андрей Антонович Горенко



Мама Анны Инна Эразмовна Горенко

**«Я научилась просто, мудро жить,  
Смотреть на небо и молиться Богу,  
И долго перед вечером бродить,  
Чтоб утомить ненужную тревогу.  
Когда шуршат в овраге лопухи  
И никнет гроздь рябины жёлто-красной,  
Слагаю я весёлые стихи  
О жизни тленной, тленной и прекрасной».**

**А.Ахматова**





**Анна Ахматова**  
**– ученица**  
**Мариинской**  
**гимназии в**  
**Царском селе**

***«Было душно от жгучего света,  
А взгляды его — как лучи.  
Я только вздрогнула: этот  
Может меня приручить.  
Наклонился — он что-то скажет...  
От лица отхлынула кровь.  
Пусть камнем надгробным ляжет  
На жизни моей любовь».***

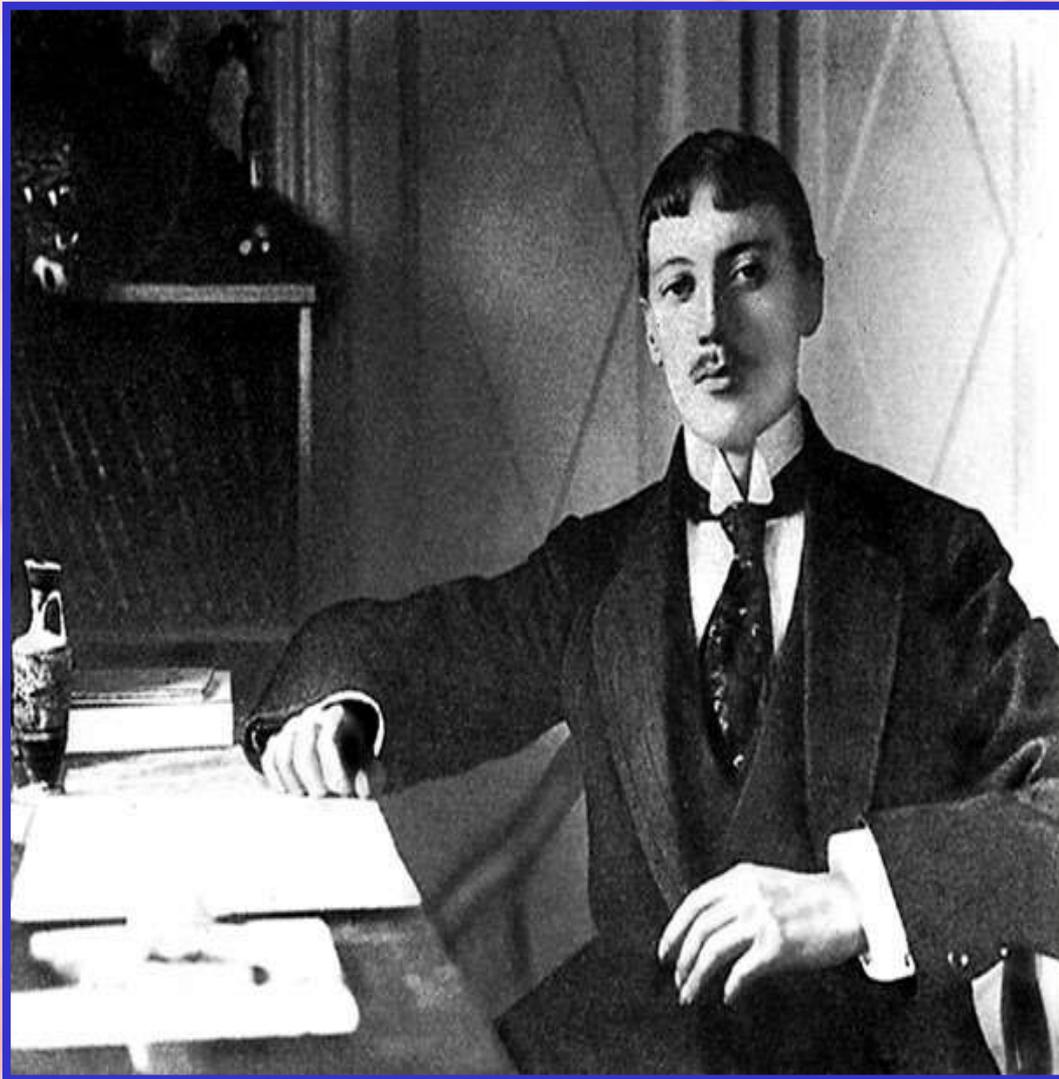
**А.Ахматова**





**Анна Ахматова**  
**гимназистка**  
**Фундуклеевской**  
**гимназии,**  
**юридического**  
**отделения**  
**Киевских высших**  
**женских курсов.**





**Муж Анны Ахматовой - Николай Гумилёв – известный поэт,  
учёный, переводчик**

**«Я знаю, Ты моя награда  
За годы боли и труда,  
За то, что я земным отрадам  
Не предавалась никогда,  
За то, что я не говорила  
Возлюбленному: "Ты любим".  
За то, что всем я не простила,  
Ты будешь ангелом моим...»**



А.Ахматова



**Анна Ахматова с мужем Николаем Гумилёвым  
и сыном Львом**

**«Ты всегда таинственный и новый,  
Я тебе послушней с каждым днем.  
Но любовь твоя, о друг суровый,  
Испытание железом и огнем.  
Запрещаешь петь и улыбаться,  
А молиться запретил давно.  
Только б мне с тобою не расстаться,  
Остальное все равно!».**



**А.Ахматова**



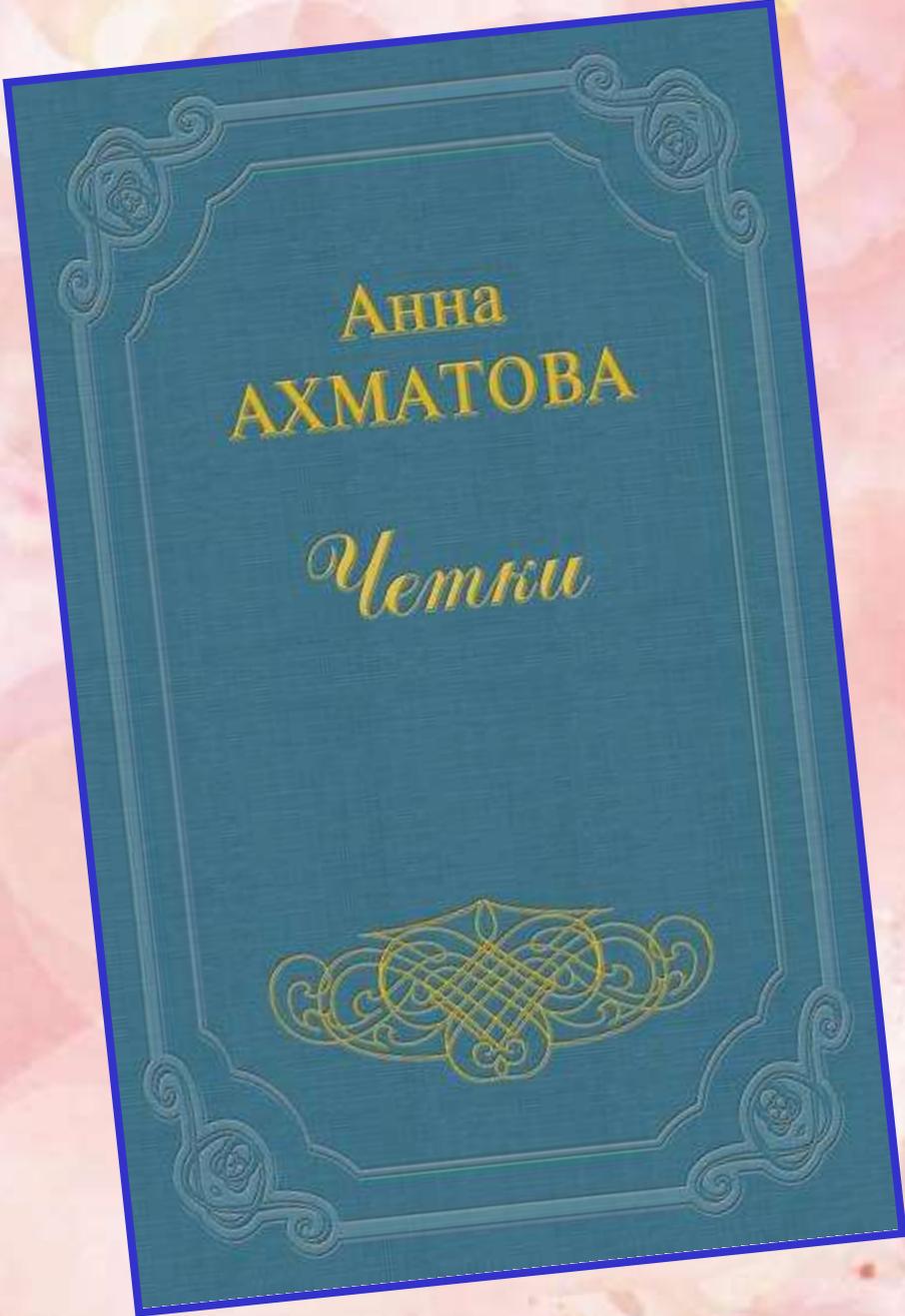
**Весной 1912 года  
вышел первый  
сборник стихов  
Анны Ахматовой**

—

**«Вечер», который  
сразу принёс ей  
известность**

**«Сжала руки под темной вуалью...  
«Отчего ты сегодня бледна?»  
– Оттого, что я терпкой печалью  
Напоила его допьяна.  
Как забуду? Он вышел, шатаясь,  
Искривился мучительно рот...  
Я сбежала, перил не касаясь,  
Я бежала за ним до ворот.  
Задыхаясь, я крикнула: «Шутка  
Все, что было. Уйдешь, я умру».  
Улыбнулся спокойно и жутко  
И сказал мне: «Не стой на ветру».**



The image shows the cover of a book titled 'Четки' (Prayers) by Anna Akhmatova. The cover is dark blue with gold-colored text and decorative elements. The author's name 'Анна АХМАТОВА' is printed in a bold, sans-serif font at the top. Below it, the title 'Четки' is written in a cursive script. At the bottom, there is a decorative gold-colored emblem. The entire cover is framed by a blue border.

Анна  
АХМАТОВА

*Четки*

**В марте 1914 года  
вышла вторая книга  
стихов "Четки",  
которая принесла  
Ахматовой уже  
всероссийскую  
известность.**

**«Столько просьб у любимой всегда!  
У разлюбленной просьб не бывает.  
Как я рада, что нынче вода  
Под бесцветным ледком замирает.  
И я стану - Христос помоги! -  
На покров этот, светлый и ломкий,  
А ты письма мои береги,  
Чтобы нас рассудили потомки».**

А.Ахматова







АННА  
АХМАТОВА

СТИХОВ МОИХ БЕЛАЯ СТАЯ

Следующий сборник "Белая стая" увидел свет в сентябре 1917 года и был встречен довольно сдержанно. Война, голод и разруха отодвинули поэзию на второй план. Но те, кто знали Ахматову близко, хорошо понимали и значимость ее творчества.

**«Сказал, что у меня соперниц нет.  
Я для него не женщина земная,  
А солнца зимнего утешный свет  
И песня дикая родного края.  
Когда умру, не станет он грустить,  
Не крикнет, обезумевши: «Воскресни!»  
Но вдруг поймет, что невозможно жить  
Без солнца телу и душе без песни».**

**А.Ахматова**





**Во время Первой  
мировой войны А.  
Ахматова пошла  
на фронт как  
сестра  
милосердия.**

**«Дай мне горькие годы недуга,  
Задыханья, бессонницу, жар,  
Отыми и ребенка, и друга,  
И таинственный песенный дар —  
Так молюсь за Твоей литургией  
После стольких томительных дней,  
Чтобы туча над темной Россией  
Стала облаком в славе лучей».**



**А.Ахматова**



**Осенью 1917 года  
Анна Ахматова и  
Николай Гумилёв  
расстались**



**«А, ты думал - я тоже такая,  
Что можно забыть меня.  
И что брошусь, моля и рыдая,  
Под копыта гнедого коня.  
Или стану просить у знахарок  
В наговорной воде корешок  
И пришлю тебе страшный подарок  
Мой заветный душистый платок.  
Будь же проклят.  
Ни стоном, ни взглядом  
Окаянной души не коснусь,  
Но клянусь тебе ангельским садом,  
Чудотворной иконой клянусь  
И ночей наших пламенным чадом  
Я к тебе никогда не вернусь».**



**А.Ахматова**



**Поэтесса не приняла  
революцию, но  
Россию не покинула,  
отвергнув "утешные"  
голоса, звавшие на  
чужбину, где  
оказались многие ее  
современники.**



**«Мне голос был. Он звал утешно,  
Он говорил: "Иди сюда,  
Оставь свой край, глухой и грешный,  
Оставь Россию навсегда.  
Я кровь от рук твоих отмою,  
Из сердца выну черный стыд,  
Я новым именем покрою  
Боль поражений и обид".  
Но равнодушно и спокойно  
Руками я замкнула слух,  
Чтоб этой речью недостойной  
Не осквернился скорбный дух».**







**В 1921 году был  
расстрелян ее  
бывший муж  
Николай  
Гумилев.**

**«Не бывать тебе в живых,  
Со снегу не встать.  
Двадцать восемь штыковых,  
Огнестрельных пять.  
Горькую обновушку  
Другу шила я.  
Любит, любит кровушку  
Русская земля».**

А.Ахматова





**В начале 1930-х годов был репрессирован сын Анны Ахматовой - Лев Гумилев. Но впоследствии Лев Гумилев все же был реабилитирован, Позже судьбам тысяч и тысяч заключенных и их несчастным семьям Ахматова посвятила свою великую и горькую поэму «Реквием».**

*«...Уводили тебя на рассвете,  
За тобой, как на выносе, шла ,  
В тёмной горнице плакали дети,  
На божнице свеча оплыла.  
На губах твоих холод иконки,  
Смертный пот на челе...Не забыть!  
Буду я, как стрелецкие жёнки,  
Под кремлёвскими башнями выть».*



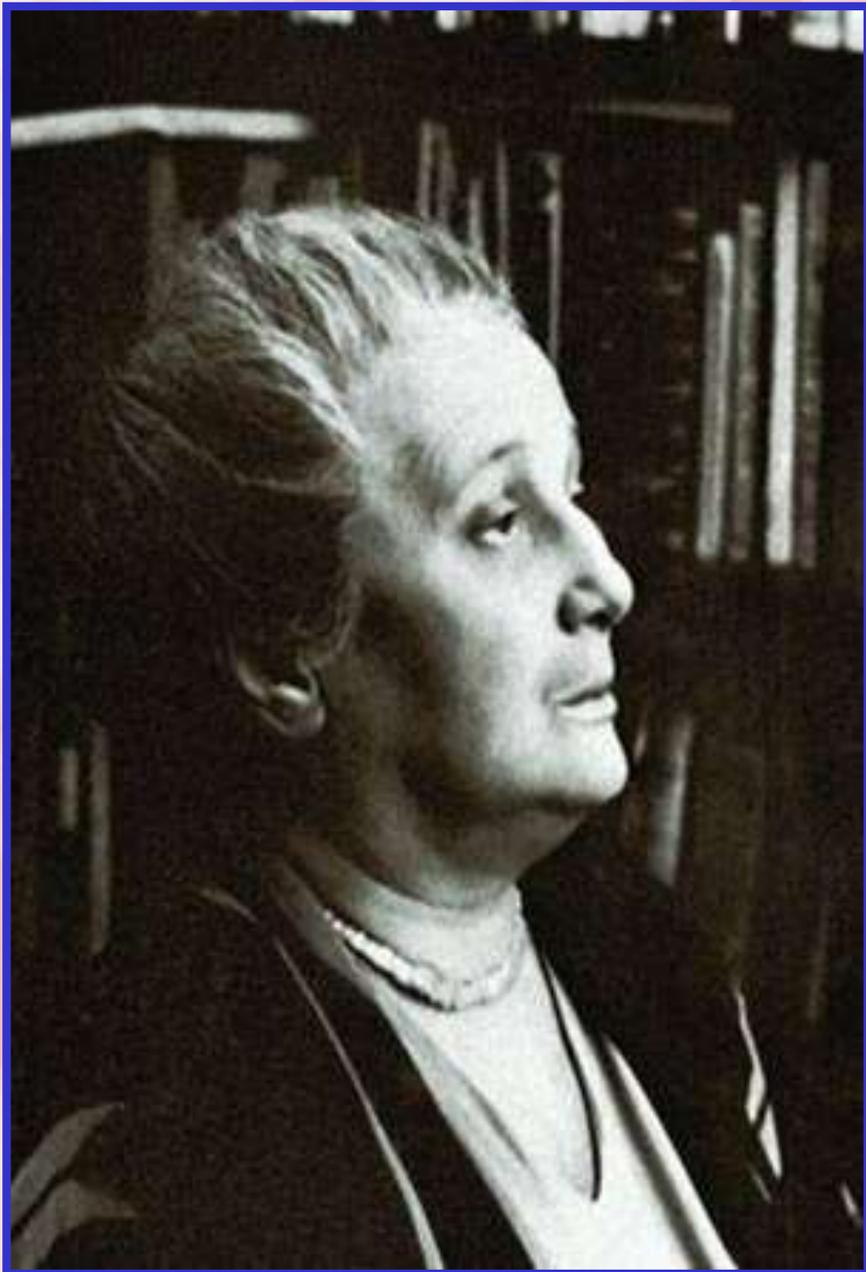
*А.Ахматова*



**Отечественная война застала Анну Ахматову в Ленинграде. В конце сентября, уже во время блокады она вылетела сначала в Москву, а затем эвакуировалась в Ташкент, где жила до 1944 года.**

**«Мы знаем, что ныне лежит на весах  
И что совершается ныне.  
Час мужества пробил на наших часах,  
И мужество нас не покинет.  
Не страшно под пулями мёртвыми лечь,  
Не горько остаться без крова, -  
И мы сохраним тебя, русская речь,  
Великое русское слово.  
Свободным и чистым тебя пронесём.  
И внукам дадим, и от плена спасём  
Навеки!».**





**Несомненно, Anne  
Ахматовой был  
свойственен  
трагический дар.  
Именно он позволил ей  
с потрясающей  
поэтической силой  
передать все  
исторические события,  
происходившие в нашей  
стране, которые  
оставили трагический  
след на её судьбе**

**«Я пью за разорённый дом,  
За злую жизнь мою,  
За одиночество вдвоём,  
И за тебя я пью, -  
За ложь меня предавших губ,  
За мёртвый холод глаз,  
За то, что мир жесток и груб,  
За то, что Бог не спас».**

**А.Ахматова**







До конца своей жизни Анна Ахматова оставалась Поэтом.

**«Я не переставала писать стихи. Для меня в них - связь моя со временем, с новой жизнью моего народа. Когда я писала их, я жила теми ритмами, которые звучали в героической истории моей страны. Я счастлива, что жила в эти годы и видела события, которым не было равных».**

**А.Ахматова**

**Подготовила гл. библиограф читального зала Центральной  
библиотеки  
Л.П. Кудрявцева**

