

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Анапская Централизованная библиотечная система»
Центральная библиотека



**«И крик печали лебединой
и взор моих печальных глаз...»**



«Я – голос ваш, жар вашего дыханья,

Я – отраженье вашего лица.

Напрасных крыл напрасны трепетанья, -

Ведь всё равно я с вами до конца».

А. Ахматова





Анна Горенко в детстве

*«А я росла в узорной тишине,
В прохладной детской молодого века.
И не был мил мне голос человека,
А голос ветра был понятен мне.
Я лопухи любила и крапиву,
Но больше всех серебряную иву».*

А.Ахматова





Семья Анны Горенко



Отец Андрей Антонович Горенко



Мама Анны Инна Эразмовна Горенко

**«Я научилась просто, мудро жить,
Смотреть на небо и молиться Богу,
И долго перед вечером бродить,
Чтоб утомить ненужную тревогу.
Когда шуршат в овраге лопухи
И никнет гроздь рябины жёлто-красной,
Слагаю я весёлые стихи
О жизни тленной, тленной и прекрасной».**

А.Ахматова





Анна Ахматова
– ученица
Мариинской
гимназии в
Царском селе

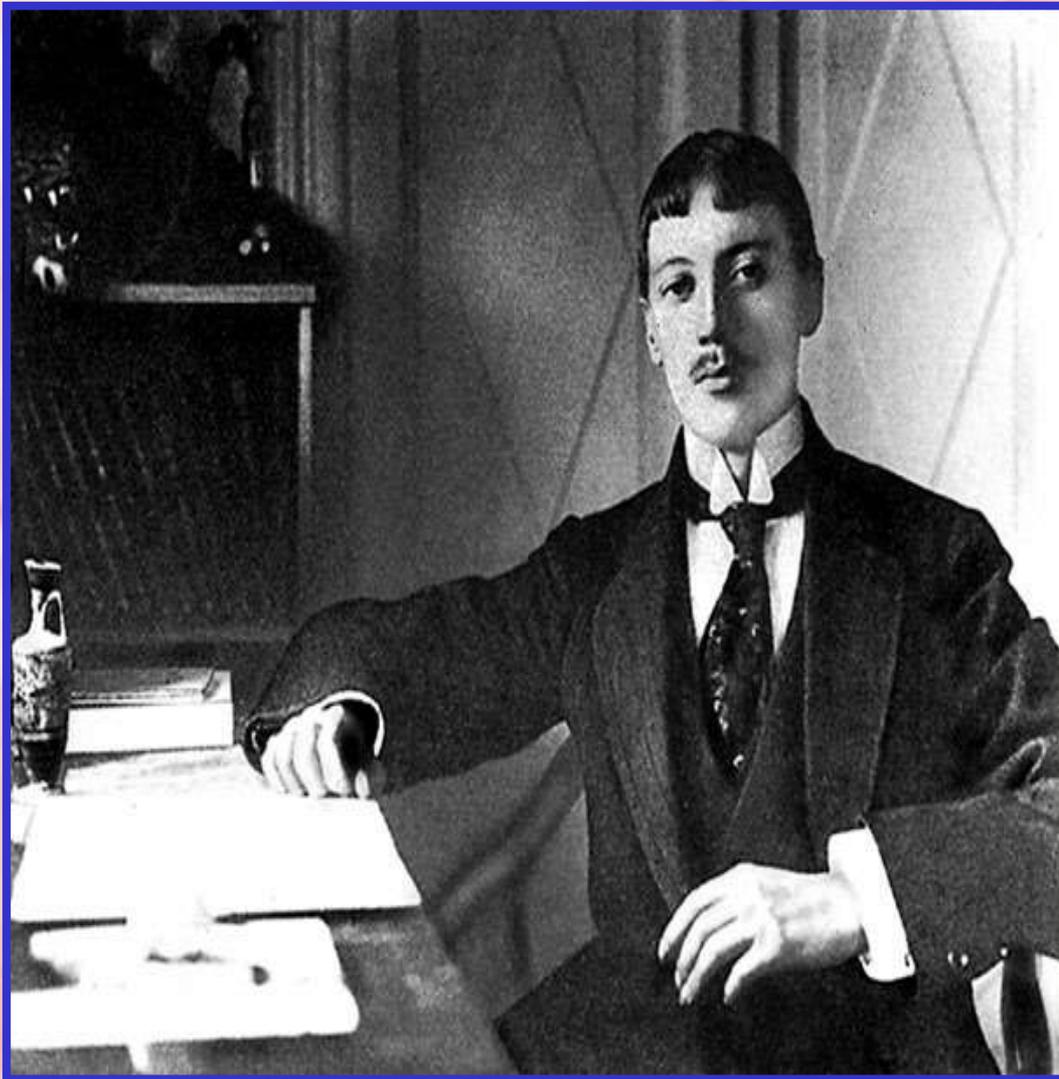
***«Было душно от жгучего света,
А взгляды его — как лучи.
Я только вздрогнула: этот
Может меня приручить.
Наклонился — он что-то скажет...
От лица отхлынула кровь.
Пусть камнем надгробным ляжет
На жизни моей любовь».***

А.Ахматова





Анна Ахматова
гимназистка
Фундуклеевской
гимназии,
юридического
отделения
Киевских высших
женских курсов.



**Муж Анны Ахматовой - Николай Гумилёв – известный поэт,
учёный, переводчик**

**«Я знаю, Ты моя награда
За годы боли и труда,
За то, что я земным отрадам
Не предавалась никогда,
За то, что я не говорила
Возлюбленному: "Ты любим".
За то, что всем я не простила,
Ты будешь ангелом моим...»**



А.Ахматова

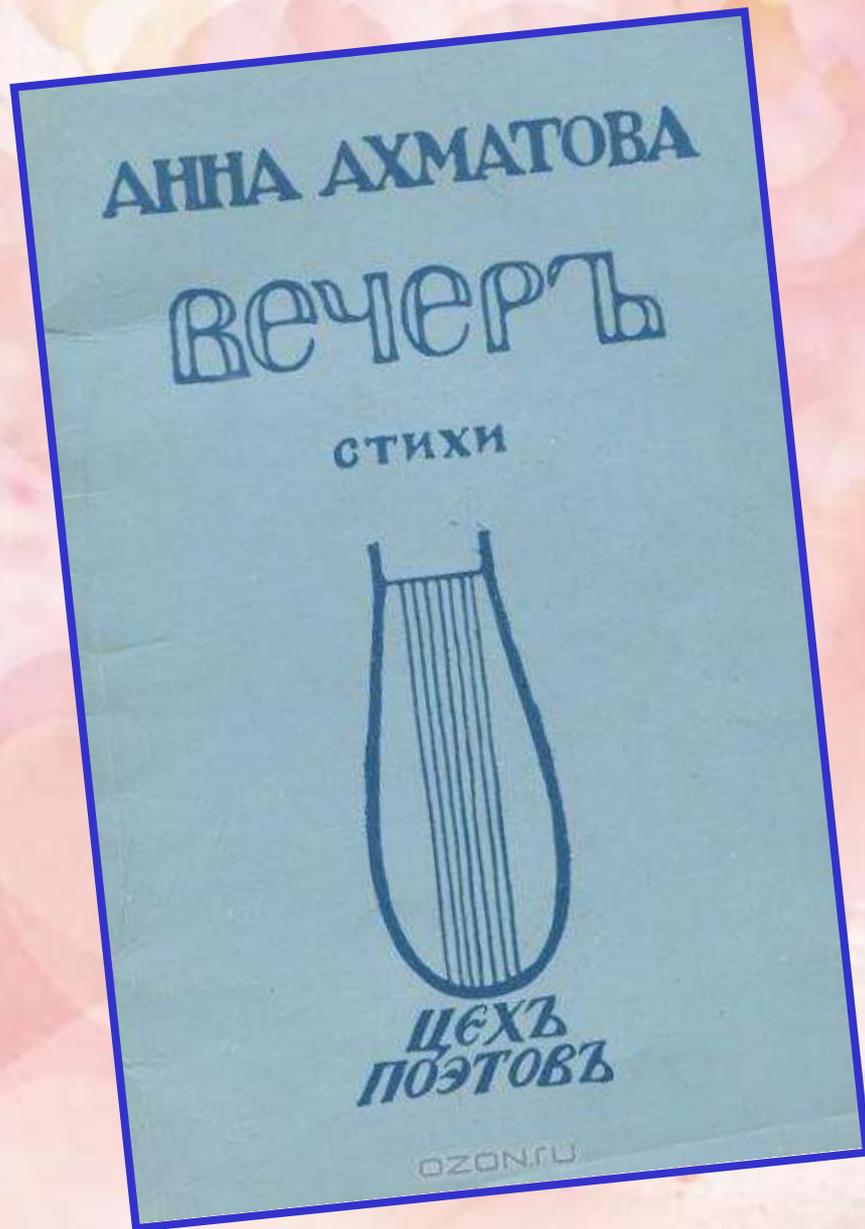


**Анна Ахматова с мужем Николаем Гумилёвым
и сыном Львом**

**«Ты всегда таинственный и новый,
Я тебе послушней с каждым днем.
Но любовь твоя, о друг суровый,
Испытание железом и огнем.
Запрещаешь петь и улыбаться,
А молиться запретил давно.
Только б мне с тобою не расстаться,
Остальное все равно!».**



А.Ахматова



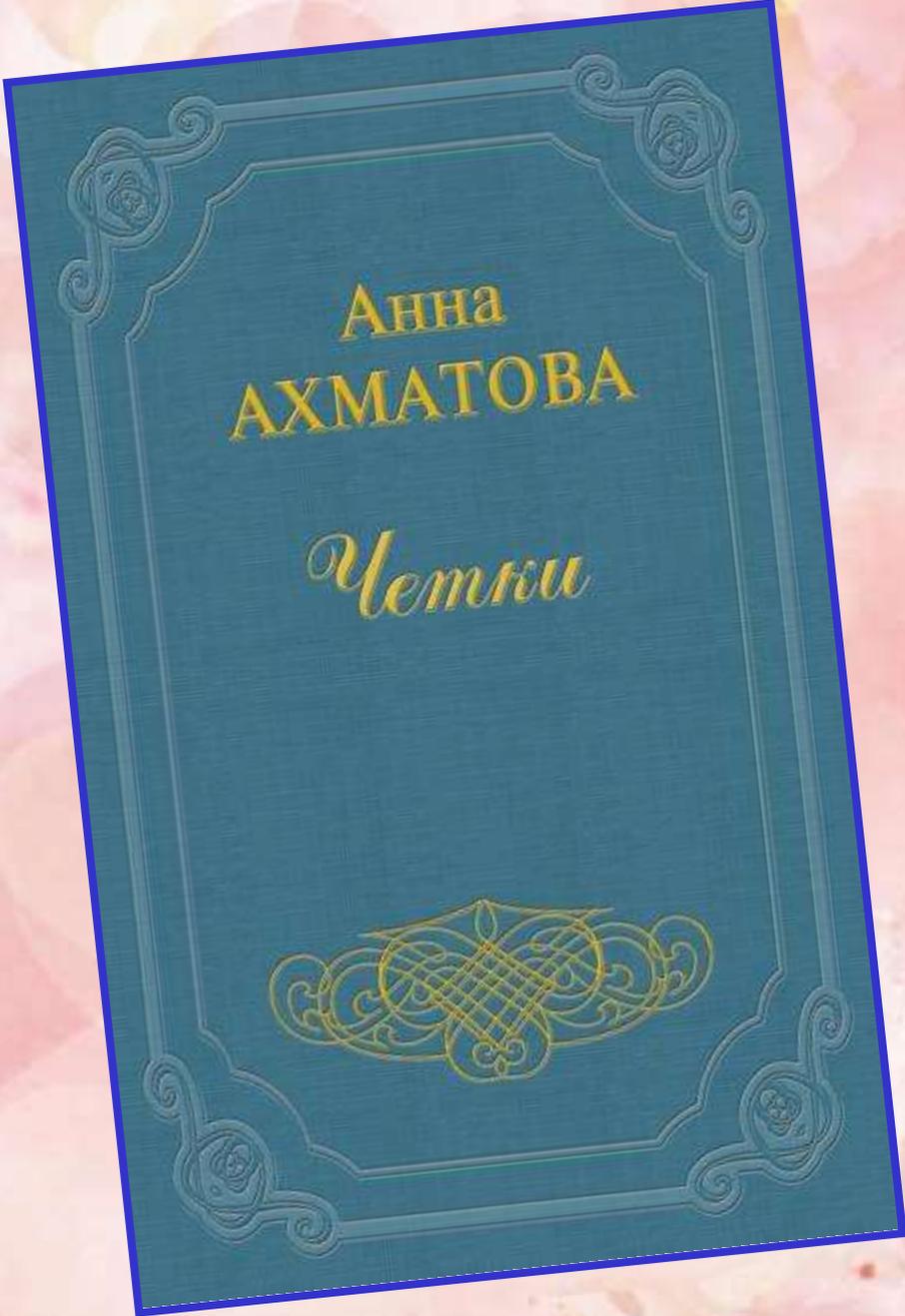
**Весной 1912 года
вышел первый
сборник стихов
Анны Ахматовой**

—

**«Вечер», который
сразу принёс ей
известность**

**«Сжала руки под темной вуалью...
«Отчего ты сегодня бледна?»
– Оттого, что я терпкой печалью
Напоила его допьяна.
Как забуду? Он вышел, шатаясь,
Искривился мучительно рот...
Я сбежала, перил не касаясь,
Я бежала за ним до ворот.
Задыхаясь, я крикнула: «Шутка
Все, что было. Уйдешь, я умру».
Улыбнулся спокойно и жутко
И сказал мне: «Не стой на ветру».**





Анна
АХМАТОВА

Четки

**В марте 1914 года
вышла вторая книга
стихов "Четки",
которая принесла
Ахматовой уже
всероссийскую
известность.**

**«Столько просьб у любимой всегда!
У разлюбленной просьб не бывает.
Как я рада, что нынче вода
Под бесцветным ледком замирает.
И я стану - Христос помоги! -
На покров этот, светлый и ломкий,
А ты письма мои береги,
Чтобы нас рассудили потомки».**

А.Ахматова





АННА
АХМАТОВА

СТИХОВ МОИХ БЕЛАЯ СТАЯ

Следующий сборник "Белая стая" увидел свет в сентябре 1917 года и был встречен довольно сдержанно. Война, голод и разруха отодвинули поэзию на второй план. Но те, кто знали Ахматову близко, хорошо понимали и значимость ее творчества.

**«Сказал, что у меня соперниц нет.
Я для него не женщина земная,
А солнца зимнего утешный свет
И песня дикая родного края.
Когда умру, не станет он грустить,
Не крикнет, обезумевши: «Воскресни!»
Но вдруг поймет, что невозможно жить
Без солнца телу и душе без песни».**

А.Ахматова





**Во время Первой
мировой войны А.
Ахматова пошла
на фронт как
сестра
милосердия.**

**«Дай мне горькие годы недуга,
Задыханья, бессонницу, жар,
Отыми и ребенка, и друга,
И таинственный песенный дар —
Так молюсь за Твоей литургией
После стольких томительных дней,
Чтобы туча над темной Россией
Стала облаком в славе лучей».**



А.Ахматова



**Осенью 1917 года
Анна Ахматова и
Николай Гумилёв
расстались**



**«А, ты думал - я тоже такая,
Что можно забыть меня.
И что брошусь, моля и рыдая,
Под копыта гнедого коня.
Или стану просить у знахарок
В наговорной воде корешок
И пришлю тебе страшный подарок
Мой заветный душистый платок.
Будь же проклят.
Ни стоном, ни взглядом
Окаянной души не коснусь,
Но клянусь тебе ангельским садом,
Чудотворной иконой клянусь
И ночей наших пламенным чадом
Я к тебе никогда не вернусь».**



А.Ахматова



**Поэтесса не приняла
революцию, но
Россию не покинула,
отвергнув "утешные"
голоса, звавшие на
чужбину, где
оказались многие ее
современники.**



**«Мне голос был. Он звал утешно,
Он говорил: "Иди сюда,
Оставь свой край, глухой и грешный,
Оставь Россию навсегда.
Я кровь от рук твоих отмою,
Из сердца выну черный стыд,
Я новым именем покрою
Боль поражений и обид".
Но равнодушно и спокойно
Руками я замкнула слух,
Чтоб этой речью недостойной
Не осквернился скорбный дух».**



А.АХМАТОВА



**В 1921 году был
расстрелян ее
бывший муж
Николай
Гумилев.**

**«Не бывать тебе в живых,
Со снегу не встать.
Двадцать восемь штыковых,
Огнестрельных пять.
Горькую обновушку
Другу шила я.
Любит, любит кровушку
Русская земля».**

А.Ахматова





В начале 1930-х годов был репрессирован сын Анны Ахматовой - Лев Гумилев. Но впоследствии Лев Гумилев все же был реабилитирован, Позже судьбам тысяч и тысяч заключенных и их несчастным семьям Ахматова посвятила свою великую и горькую поэму «Реквием».

*«...Уводили тебя на рассвете,
За тобой, как на выносе, шла ,
В тёмной горнице плакали дети,
На божнице свеча оплыла.
На губах твоих холод иконки,
Смертный пот на челе...Не забыть!
Буду я, как стрелецкие жёнки,
Под кремлёвскими башнями выть».*



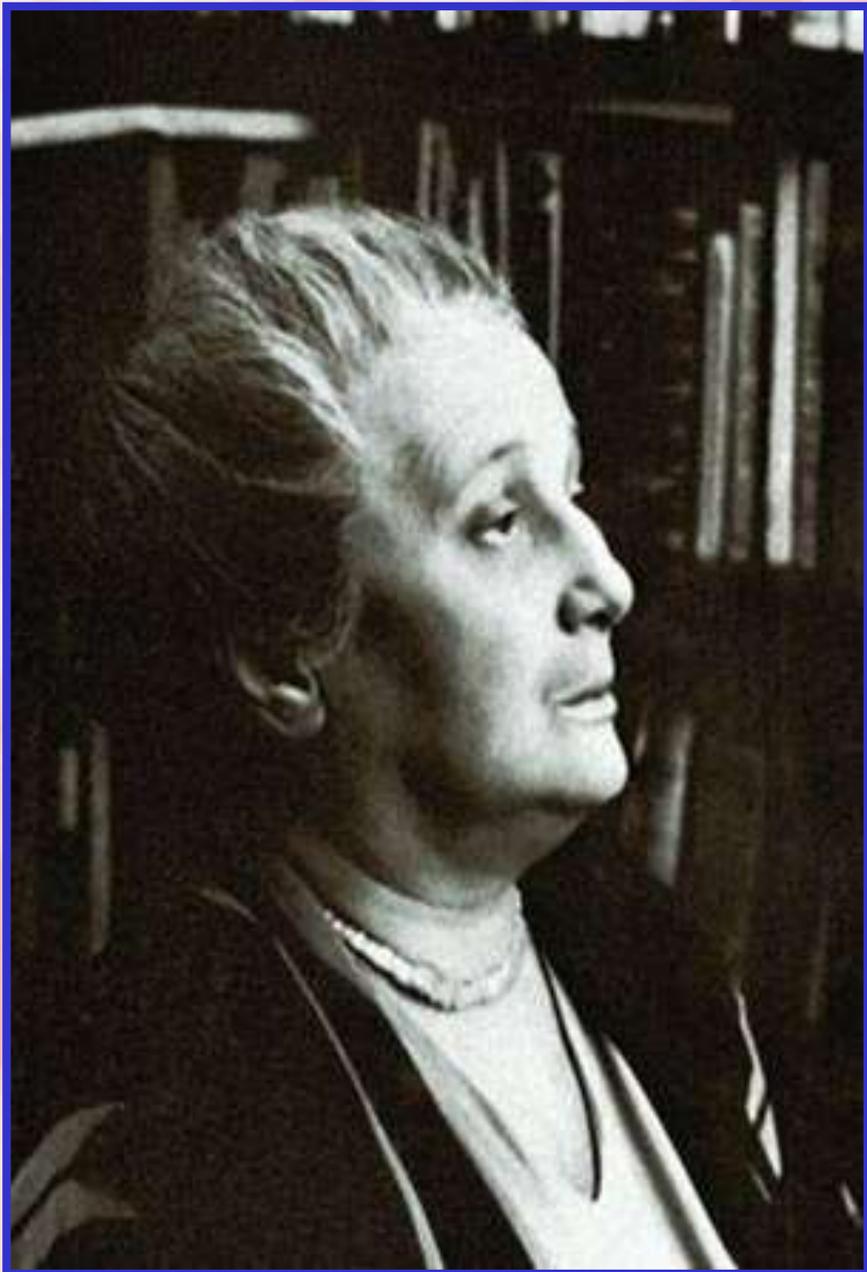
А.Ахматова



Отечественная война застала Анну Ахматову в Ленинграде. В конце сентября, уже во время блокады она вылетела сначала в Москву, а затем эвакуировалась в Ташкент, где жила до 1944 года.

**«Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мёртвыми лечь,
Не горько остаться без крова, -
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесём.
И внукам дадим, и от плена спасём
Навеки!».**





**Несомненно, Анне
Ахматовой был
свойственен
трагический дар.
Именно он позволил ей
с потрясающей
поэтической силой
передать все
исторические события,
происходившие в нашей
стране, которые
оставили трагический
след на её судьбе**

**«Я пью за разорённый дом,
За злую жизнь мою,
За одиночество вдвоём,
И за тебя я пью, -
За ложь меня предавших губ,
За мёртвый холод глаз,
За то, что мир жесток и груб,
За то, что Бог не спас».**

А.Ахматова





До конца своей жизни Анна Ахматова оставалась Поэтом.

«Я не переставала писать стихи. Для меня в них - связь моя со временем, с новой жизнью моего народа. Когда я писала их, я жила теми ритмами, которые звучали в героической истории моей страны. Я счастлива, что жила в эти годы и видела события, которым не было равных».

А.Ахматова

Подготовила гл. библиограф читального зала Центральной
библиотеки
Л.П. Кудрявцева

