

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА**

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

Е.В. Барабанова

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО ДХШ г-к Анапа

М.А. Гирич

**РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на I - II полугодие 2025– 2026 учебного года**  
(площадка ул. Крымскя 242/19)

| Кабинет | Класс<br>смена                                     | №урока | Время<br>занятий               | Понедельник                               | Вторник                | Среда                     | Четверг                                  | Пятница                               | Суббота                                  | Преподаватель                                                    |
|---------|----------------------------------------------------|--------|--------------------------------|-------------------------------------------|------------------------|---------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 4       | 2 «В»<br>ДПОП<br>«Жив<br>опись<br>»<br><br>1 смен  | 1      | 8:30-9:10                      | Рисунок                                   |                        | Живопись                  |                                          | Композиция станковая                  |                                          | Музаффарова М.Д.                                                 |
|         |                                                    | 2      | 9:20-10:00<br>9:20-10:20       | Истрия<br>изобразительного<br>о искусства |                        | Живопись                  |                                          | Композиция станковая                  |                                          | Музаффарова М.Д.<br>Добрынина Л.А.<br>(История изо<br>искусства) |
|         |                                                    | 3      | 10:20-11:00                    | Рисунок                                   |                        | Композиция<br>дек.-прикл. |                                          | Композиция декоративно-<br>прикладная |                                          | Музаффарова М.Д.                                                 |
|         |                                                    | 4      |                                | Рисунок                                   |                        | Живопись                  |                                          | Композиция декор.-прик.               |                                          | Музаффарова М.Д.                                                 |
|         | 2 «В»<br>ДПОП<br>«Жив<br>опись<br>»<br><br>2 смена | 1      | 14:00-14:40                    | Рисунок                                   |                        | Живопись                  |                                          | Композиция станковая                  |                                          | Музаффарова М.Д.                                                 |
|         |                                                    | 2      | 14:50-15:30<br>14:50-15:50     | Истрия<br>изобразительного<br>о искусства |                        | Живопись                  |                                          | Композиция станковая                  |                                          | Музаффарова М.Д.<br>Добрынина Л.А.<br>(История изо<br>искусства) |
|         |                                                    | 3      | 15:50-16:30                    | Рисунок                                   |                        | Композиция<br>дек.-прикл. |                                          | Композиция декоративно-<br>прикладная |                                          | Музаффарова М.Д.                                                 |
|         |                                                    | 4      | 16:40-17:20                    | Рисунок                                   |                        | Живопись                  |                                          | Композиция декор.-прик.               |                                          |                                                                  |
| 4       | 1 «А»<br>ДПОП<br>«Жив<br>опись<br>»<br><br>1 смена | 1      | 8:30-9:10                      |                                           | Рисунок                |                           | Живопись                                 |                                       | Композиция станковая                     | Горбачева И.В.                                                   |
|         |                                                    | 2      | 9:20-10:00<br>9:20-10:20       |                                           | Беседы об<br>искусстве |                           | Живопись                                 |                                       | Композиция станковая                     | Горбачева И.В.<br>Добрынина Л.А.                                 |
|         |                                                    | 3      | 10:0-11:00<br><br>10:20-11:20  |                                           | Рисунок                |                           | Композиция<br>декоративно-<br>прикладная |                                       | Композиция дек.-<br>прикладная           | Горбачева И.В.                                                   |
|         |                                                    | 4      | 11:10-11:50                    |                                           | Рисунок                |                           | Живопись                                 |                                       | Композиция дек-<br>прикладная            | Горбачева И.В.                                                   |
|         | 1 «А»<br>ДПОП<br>«Жив<br>опись<br>»<br><br>2 смена | 1      | 14:00-14:40                    |                                           | Рисунок                |                           | Живопись                                 |                                       | Композиция станковая                     | Горбачева И.В.                                                   |
|         |                                                    | 2      | 14:50-15:30                    |                                           | Беседы об<br>искусстве |                           | Живопись                                 |                                       | Композиция станковая                     | Горбачева И.В.<br>Добрынина Л.А.                                 |
|         |                                                    | 3      | 15:50-16:30<br><br>15:50-16:50 |                                           | Рисунок                |                           | Композиция<br>декоративно-<br>прикладная |                                       | Композиция<br>декоративно-<br>прикладная | Горбачева И.В.<br>Низенко Н.Г.<br>(Беседы об<br>искусстве)       |
|         |                                                    |        |                                |                                           |                        |                           |                                          |                                       |                                          |                                                                  |

| Кабинет | Класс<br>смена                             | №урока | Время<br>занятий | Понедельник | Вторник          | Среда                              | Четверг                     | Пятница                      | Композиция дек.-прик. | Горбачева И.В.                   |
|---------|--------------------------------------------|--------|------------------|-------------|------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| 5       | 1 «А»<br>ДПОП<br>Архитектура<br>1<br>смена | 1      | 8:30-9:10        |             | Арх-худ.проект-е | Рисунок                            | Изобразительная грамотность |                              |                       | Верещака А.А.<br>Кагриманян Д.С. |
|         |                                            | 2      | 9:20-10:00       |             | Арх-худ.проект-е | Беседы об искусстве                | Изобразительная грамотность |                              |                       | Верещака А.А.<br>Добрынина Л.А.  |
|         |                                            | 3      | 10:20-11:00      |             | Арх-худ.проект-е |                                    | Изобразительная грамотность |                              |                       | Верещака А.А.                    |
|         |                                            | 4      | 11:10-11:50      |             | Цветоведение     |                                    | Живопись                    |                              |                       | Верещака А.А.                    |
|         | 1 «А»<br>ДПОП<br>Архитектура<br>2<br>смена | 1      | 14:00-14:40      |             | Арх-худ.проект-е | Рисунок                            | Изобразительная грамотность |                              |                       | Верещака А.А.<br>Кагриманян Д.С. |
|         |                                            | 2      | 14:50-15:30      |             | Арх-худ.проект-е | Беседы об искусстве                | Изобразительная грамотность |                              |                       | Верещака А.А.<br>Добрынина Л.А.  |
|         |                                            | 3      | 15:50-16:30      |             | Арх-худ.проект-е |                                    | Изобразительная грамотность |                              |                       | Верещака А.А.                    |
|         |                                            | 4      | 16:40-17:20      |             | Цветоведение     |                                    | Живопись                    |                              |                       | Верещака А.А.                    |
| Кабинет | Класс<br>смена                             | №урока | Время<br>занятий | Понедельник | Вторник          | Среда                              | Четверг                     | Пятница                      | Суббота               | Преподаватель                    |
| 5       | 4 «А»<br>ДПОП<br>«ДИЗАЙН»<br>1<br>смена    | 1      | 8:30-9:30        |             |                  | История изобразительного искусства |                             | Компьютерная графика         | Живопись              | Верещака А.А.                    |
|         |                                            | 2      | 9:20-10:00       |             |                  | Рисунок                            |                             | Основы дизайн-проектирования | Живопись              | Верещака А.А.<br>Кагриманян Д.С. |
|         |                                            | 3      | 10:20-11:00      |             |                  | Рисунок                            |                             | Основы дизайн-проектирования | Живопись              | Верещака А.А.<br>Кагриманян Д.С. |
|         |                                            | 4      | 11:10-11:50      |             |                  | Рисунок                            |                             | Типографика                  | Композиция станковая  | Верещака А.А.<br>Кагриманян Д.С. |
|         | 4 «А»<br>ДПОП<br>«ДИЗАЙН»                  | 1      | 14:00-15:00      |             |                  | История изобразительного искусства |                             | Компьютерная графика         | Живопись              | Верещака А.А.                    |

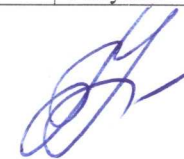
|         |                                      |            |                            |                          |         |                                                        |                       |                              |                      |                                                   |
|---------|--------------------------------------|------------|----------------------------|--------------------------|---------|--------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------|
|         | АЙН»<br>1<br>смена                   | 2          | 14:50-15:30                |                          |         | искусства                                              |                       |                              |                      |                                                   |
|         |                                      | 3          | 15:50-16:30                |                          |         | Рисунок                                                |                       | Основы дизайн-проектирования | Живопись             | Верещака А.А.<br>Кагриманян Д.С.                  |
|         |                                      | 4          | 16:40-17:40                |                          |         | Рисунок                                                |                       | Основы дизайн-проектирования | Живопись             | Верещака А.А.<br>Кагриманян Д.С.                  |
|         |                                      |            |                            |                          |         | Рисунок                                                |                       | Типографика                  | Композиция станковая | Верещака А.А.<br>Кагриманян Д.С.                  |
| Каби    | Клас<br>с<br>смен                    | №уро<br>ка | Время<br>занятий           | Понедельник              | Вторник | Среда                                                  | Четверг               | Пятница                      | Суббота              | Преподаватель                                     |
| 1,<br>5 | 5<br>ДПОП<br>«ДПТ<br>»<br>1<br>смена | 1          | 8:30-9:10                  | Рисунок                  |         | Композиция<br>прикладная                               | Работа в<br>материале | Живопись                     |                      | Федорова В.А.<br>Лисофенко М.В.                   |
|         |                                      | 2          | 9:20-10:00                 | Рисунок                  |         | Работа в<br>материале                                  | Работа в<br>материале | Живопись                     |                      | Федорова В.А.<br>Лисофенко М.В.                   |
|         |                                      | 3          | 10:20-11:20                | Рисунок                  |         | История<br>народной<br>культуры и<br>изо.<br>искусства | Работа в<br>материале | Живопись                     |                      | Лисофенко М.В.<br>Федорова В.А.<br>Добрынина Л.А. |
|         |                                      | 4          | 11:10-11:50                |                          |         |                                                        | Работа в<br>материале |                              |                      | Лисофенко М.В.                                    |
|         | 5<br>ДПОП<br>«ДПТ<br>»<br>2<br>смена | 1          | 14:00-14:40                | Рисунок                  |         | Композиция<br>прикладная                               | Работа в<br>материале | Живопись                     |                      | Федорова В.А.<br>Лисофенко М.В.                   |
|         |                                      | 2          | 14:50-15:30                | Рисунок                  |         | Работа в<br>материале                                  | Работа в<br>материале | Живопись                     |                      | Федорова В.А.<br>Лисофенко М.В.                   |
|         |                                      | 3          | 15:30-16:10<br>15:50-16:50 | Рисунок                  |         | История<br>народной<br>культуры и<br>изо искусства     | Работа в<br>материале | Живопись                     |                      | Лисофенко М.В.<br>Федорова В.А.<br>Добрынина Л.А. |
|         |                                      | 4          | 16:40-17:20                |                          |         |                                                        | Работа в<br>материале |                              |                      | Лисофенко М.В.                                    |
| Кабинет | Класс<br>смена                       | №урока     | Время<br>занятий           | Понедельник              | Вторник | Среда                                                  | Четверг               | Пятница                      | Суббота              | Преподаватель                                     |
| 1       | 3<br>ДПИ<br>1<br>смена               | 1          | 8:30-9:10                  | Графика                  |         |                                                        |                       | Работа в материале           |                      | Лисофенко М.В.                                    |
|         |                                      | 2          | 9:20-10:00                 | Графика                  |         |                                                        |                       | Работа в материале           |                      |                                                   |
|         |                                      | 3          | 10:20-11:00                | Композиция<br>прикладная |         |                                                        |                       | Работа в материале           |                      |                                                   |
|         |                                      | 4          | 11:10-11:50                | Композиция<br>прикладная |         |                                                        |                       | Работа в материале           |                      |                                                   |
|         |                                      | 5          | 12:00-12:40                | Беседы об<br>искусстве   |         |                                                        |                       |                              |                      |                                                   |
|         | 3                                    | 1          | 14:00-14:40                | Графика                  |         |                                                        |                       | Работа в материале           |                      |                                                   |



|  |                   |   |             |                          |  |  |  |                    |  |  |
|--|-------------------|---|-------------|--------------------------|--|--|--|--------------------|--|--|
|  | ДПИ<br>2<br>смена | 2 | 14:50-15:30 | Графика                  |  |  |  | Работа в материале |  |  |
|  |                   | 3 | 15:50-16:30 | Композиция<br>прикладная |  |  |  | Работа в материале |  |  |
|  |                   | 4 | 16:40-17:20 | Композиция<br>прикладная |  |  |  | Работа в материале |  |  |
|  |                   | 5 | 18:30-18:10 | Беседы об<br>искусстве   |  |  |  |                    |  |  |

| Кабинет | Класс<br>смена                          | №урока | Время<br>занятий | Понедельник | Вторник                 | Среда   | Четверг                  | Пятница | Суббота | Преподаватель  |
|---------|-----------------------------------------|--------|------------------|-------------|-------------------------|---------|--------------------------|---------|---------|----------------|
| 2       | Графический дизайн с<br>нуля<br>1 смена | 1      | 9:20-10:00       |             | Компьютерная<br>графика |         | Компьютерна<br>я графика |         |         | Кизименко М.Э. |
|         |                                         | 2      | 10:20-11:00      |             | Компьютерная<br>графика |         | Компьютерна<br>я графика |         |         |                |
|         |                                         | 3      | 11:10-11:50      |             | Компьютерная<br>графика |         | Компьютерна<br>я графика |         |         |                |
|         | Графический дизайн с<br>нуля<br>2 смена | 1      | 14:50-15:30      |             | Компьютерная<br>графика |         | Компьютерна<br>я графика |         |         |                |
|         |                                         | 2      | 15:50-16:30      |             | Компьютерная<br>графика |         | Компьютерна<br>я графика |         |         |                |
|         |                                         | 3      | 16:40-17:20      |             | Компьютерная<br>графика |         | Компьютерна<br>я графика |         |         |                |
| Кабинет | Класс<br>смена                          | №урока | Время<br>занятий | Понедельник | Вторник                 | Среда   | Четверг                  | Пятница | Суббота | Преподаватель  |
| 3       | Станковая графика<br>1 смена            | 1      | 9:20-10:00       |             |                         | Графика |                          | Графика |         | Горбачева И.В. |
|         |                                         | 2      | 10:20-11:00      |             |                         | Графика |                          | Графика |         |                |
|         |                                         | 3      | 11:10-11:50      |             |                         | Рисунок |                          | Рисунок |         |                |
|         | Станковая графика<br>2 смена            | 1      | 14:50-15:30      |             |                         | Графика |                          | Графика |         |                |
|         |                                         | 2      | 15:50-16:30      |             |                         | Графика |                          | Графика |         |                |
|         |                                         | 3      | 16:40-17:20      |             |                         | Рисунок |                          | Рисунок |         |                |

Заместитель директора по УВР



Е.В. Барабанова