

# Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа программа в области декоративно-прикладного искусства.

## АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета «Основы декоративно-прикладного творчества»

### Пояснительная записка

При разработке и реализации данной программы мы руководствовались общеразвивающими программами ИЗО, рекомендованными Министерством Образования РФ.

Учебный предмет «Основы декоративно-прикладного творчества» занимает важное место в комплексе предметов программы «Декоративно-прикладное творчество». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области изобразительного искусства. Программа учебного предмета «Основы декоративно-прикладного творчества» направлена на создание условий для познания обучающимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к национальной культуре. Программа включает в себя четыре раздела, объединенных одной темой, содержанием которой являются задания, составленные исходя из возрастных возможностей детей и спланированные по степени сложности. В заданиях, связанных с изобразительной деятельностью, дети, на протяжении всего курса обучения, учатся организовать композиционную плоскость, соотносясь с композиционным центром формата, учатся обращать внимание на выразительность пятна, линии, образность цвета. Знакомясь с различными техниками и видами декоративного творчества, они узнают о его многообразии, учатся создавать своими руками предметы, в которые вкладывают свои знания об окружающем мире, фантазию. Знакомство с традиционными видами ремесел также играет важную роль в передаче традиций из поколения в поколение. Учитывая возраст детей, программа предполагает использование разных форм проведения занятий: просмотр тематических фильмов, прослушивание музыки, применение игровых приемов обучения, выполнение коллективных работ. По ходу занятий обучающиеся посещают музеи, выставки, обсуждают особенности исполнительского мастерства профессионалов, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты прикладного творчества. Программа рассчитана на 1 год обучения. За год продолжительность учебных занятий составляет 34 недели.

В результате освоения предмета обучающийся должен знать: начальные основы художественной грамоты, понятия и термины в области декоративно-прикладного искусства, основные виды и техники декоративноприкладной деятельности, признаки декоративной композиции.

В результате освоения предмета обучающийся должен уметь: работать с различными материалами, использовать разные техники прикладного творчества, изготавливать игрушки из разного материала, заполнять объемную форму узором, конструировать и моделировать объемную форму, анализировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности.

