

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

ОДОБРЕНА
Педагогический совет
МБУ ДО ДХШ г-к Анапа
Протокол № 9 от 26.03.2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДХШ г-к
Анапа

 М.А. Гирич
Приказ № 55/ОД от 26.03.2024 г.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства
«Черчение»

СТРУКТУРА

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план
3. Методическое обеспечение программы
4. Список литературы

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Черчение» разработана на основе и с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств» Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191- 01-39/06-ГИ, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2010 № 1897) и в соответствии с Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089), (Стандарты второго поколения. М.: Просвещение, 2009г.), примерной программой основного общего образования по черчению (Программы общеобразовательных учреждений «Черчение» 7-11 классы, М.: Просвещение, 2008), рекомендованной МО и Н РФ, ориентируясь на рабочую программу «Черчение» (9класс), разработанную В.Н. Виноградовым, В.И. Вышнепольским (М.: Дрофа; 2017г.), рекомендованную МО и Н РФ.

Курс дисциплины черчение в художественной школе имеет общеобразовательный характер. Программа рассчитана на один год обучения. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения черчения.

Структура данной программы является формой представления учебного предмета как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации образовательной деятельности МБУ ДО ДХШ г-к Анапа.

Данная программа направлена на достижение следующих целей: развитие инновационной творческой деятельности в процессе решения прикладных задач; овладение методами проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации; формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, и их востребованностью на рынке труда.

Приоритетной **целью** курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности обучающихся. Данный курс черчения помогает обучающимся овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования обучающихся; приобщает обучающихся к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей обучающихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами об-

щей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического воспитания.

Задачи:

Обучающие:

- обобщение и расширение знаний о геометрических фигурах и телах, обучение воссоздавать образы предметов, анализировать их форму, расчленять на его составные элементы;
- чтение и анализ формы изделий по чертежам, эскизам, аксонометрическим проекциям и техническим рисункам;
- владение способами отображения и чтения графической информации в различных видах практической деятельности человека;
- выполнение чертежей в системе прямоугольных проекций, а также аксонометрических проекций;
- владение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов.

Воспитательные:

- формирование у обучающихся знания о графических средствах информации и основных способах проецирования;
- формирование умения применять графические знания в новых ситуациях;
- осуществление связи с техникой; производством; подготовка обучающихся к конструкторско-технологической и творческой деятельности, дизайну, художественному конструированию; овладение элементами прикладной графики и др.
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, ответственности за результаты своей деятельности.

Развивающие:

- развитие образно-пространственного мышления;
- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие конструкторских и технических способностей обучающихся, познавательного интереса.

В процессе изучения черчения надо научить обучающихся аккуратно работать, правильно организовывать рабочее место, рационально применять чертежные и измерительные инструменты.

Наряду с репродуктивными методами обучения используются методы проблемного обучения. Изучение теоретического материала сочетается с выполнением практических заданий и обязательных графических работ.

В процессе изучения черчения используются учебные наглядные пособия: таблицы, модели, детали, различные изделия, чертежи и т. д.

Графические работы выполняются на отдельных листах соответствующих стандартных форматов. Тренировочные и фронтальные упражнения выполняются в рабочих тетрадях формата А4 (на бумаге в клетку).

Отличительной особенностью образовательной программы от уже существующих, является использование разработанного автором учебного плана с учётом возрастных особенностей и потребностей детей. Программа позволяет работать с разными по подготовке и психологической ориентации детьми. Осо-

бенностью проведения занятий по данной программе является не только особая последовательность разных задач обучения, но и педагогическая методика ведения занятий. Программа направлена на то, чтобы через труд приобщить детей к техническому творчеству. Чем больше разумной самостоятельности предоставляется ребятам, тем больше у них проявляется творчества, фантазии, инициативы. Достоинство программы в гибкости и возможности адаптации к конкретному ребёнку или конкретной группе детей. Программа позволяет заинтересовать и научить разных по подготовке и психологической ориентации ребят.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Черчение» разработана с учетом психолого-педагогических особенностей обучающихся, для детей в возрасте от 13 до 17 лет включительно.

Преподаватель может самостоятельно менять структуру и содержание занятий, а также выбирать формы и методы проведения занятий с учетом возрастных особенностей детей. Группа может быть смешанная по возрасту и объединять детей разного года обучения и уровням подготовки. В группу принимаются все желающие, независимо от базовых знаний. Группа работает на самоокупаемости, наполняемость группы в среднем 5-7 человек. Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Черчение» рассчитана на один год обучения. Календарно-тематическое планирование данной программы составлено в соответствии с годовым календарно-учебным графиком МБУ ДО ДХШ г-к Анапа, который рассчитан на 34 учебные недели, 4 часа в неделю. Всего в год: 136 учебных часов. Учебная нагрузка по предметам учебного плана распределена равномерно в течение рабочей недели согласно нормам и санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования детей.

В основе расчета количества учебных часов в неделю считается учебный единица-урок. Длительность урока – 40 минут, перемена между уроками – 10 минут.

Текущий просмотр учебных работ проводится по полугодиям, итоговый в конце учебного года.

Результатом освоения учебного предмета «Черчение» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

Учащиеся должны знать:

- правила оформления чертежей;
- приемы работы чертежными инструментами;
- приемы построения сопряжений;
- основные сведения о чертежном шрифте;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости и иметь понятие о способах построения аксонометрических изображений;
- основные правила выполнения чертежей;

- основные правила построения и обозначения разрезов и сечений на чертежах;
- последовательность чтения чертежей деталей и сборочных чертежей;
- условные обозначения и изображение резьбы;
- способы изображения разъемных и неразъемных соединений (на уровне начального знакомства);
- особенности выполнения сборочных чертежей;
- условности и упрощения, применяемые на чертежах;
- правила детализирования.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять графические работы;
- строить правильные многоугольники;
- строить сопряжения;
- анализировать форму предмета по чертежу и с натуры;
- анализировать графический состав изображений;
- читать и выполнять комплексные чертежи (эскизы) и наглядные изображения несложных предметов;
- выбирать оптимальное количество видов на чертеже;
- осуществлять некоторые преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
- проводить самоконтроль выполнения графических работ;
- приводить примеры использования черчения в жизни, быту, профессиональной деятельности человека.
- правильно выбирать главное изображение и оптимальное количество изображений;

Требования к уровню подготовки обучающихся:

Личностные результаты освоения программы отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Черчение»:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и техники, учитывающего многообразие современного мира.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы в области изобразительного искусства «Черчение» должны отражать:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи; владение основами самоконтроля, самооценки;
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, разрешать конфликты, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты представляют собой освоенный обучающимися опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания:

- приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления;
- развитие визуально – пространственного мышления;
- приобретение опыта создания творческих работ с элементами конструирования, в том числе базирующихся на ИКТ;
- формирование стойкого интереса к творческой деятельности.

Формы, методы контроля результативности обучения. Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет в виде проверки самостоятельной работы обучающегося, обсуждения этапов работы и пр. Преподаватель имеет возможность по своему усмотрению проводить промежуточные опросы по разделам программы.

Формы промежуточной и итоговой аттестации: зачет – контрольная работа. Контрольная работа даёт возможность выявить уровень усвоения знаний, умений и навыков учащихся, приобретённых за год или курс обучения черчения.

Промежуточный контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет в виде графической контрольной работы по окончании первого полугодия. Преподаватель имеет возможность по своему усмотрению проводить промежуточные опросы по разделам программы (текущий контроль).

Итоговая аттестация в форме итоговой контрольной работы проводится в конце учебного года.

На уроках черчения широко применяется и самостоятельная работа учащихся по решению графических задач. Этот вид текущей проверки несёт в себе как контролирующую, так и обучающую функции. На самостоятельную работу отводится, как правило, часть урока. Самостоятельная работа позволяет судить об уровне обучающихся по отдельной теме или разделу программы.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п\п	Наименование темы	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Календарный срок
1	Учебный предмет «Черчение». Значение графического изображения в производственной деятельности человека (построения и перспективы). Цели и задачи изучения черчения в дальнейшей профориентации. Стандартизация приемов и способов изображения.	4	1	3	сентябрь
2	Способы проецирования	8	2	6	сентябрь
3	Чтение и выполнение чертежей	16	2	14	сентябрь-октябрь
4	Геометрические построения на плоскости	4	1	3	октябрь
5	Общие сведения о способах проецирования	4	1	3	ноябрь
6	Сечения. Разрезы. Виды	12	1	11	ноябрь
7	Сборочные чертежи	12	1	11	декабрь
8	Пересечение поверхностей геометрических тел с плоскостью	12	2	10	декабрь-январь
9	Чтение строительных чертежей	16	2	14	январь-февраль
10	Сборочные чертежи с выполнением технического рисунка	16	2	14	февраль-март
11	Решение творческих задач с элементами конструирования	16	1	15	март-апрель
12	Выполнение чертежа детали по чертежу сборочной единицы	16	1	15	май
	Всего:	136	17	119	

3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

На начальном этапе обучения должно преобладать подробное изложение содержания каждой задачи и практических приемов ее решения, что обеспечит грамотное выполнение практической работы. Отводится время на осмысление задания, в этом случае роль преподавателя - направляющая и корректирующая. Каждое задание предполагает решение определенных задач, которые сообщаются преподавателем перед началом выполнения задания. Поэтому степень завершенности работы будет определяться степенью решения поставленных задач. По мере усвоения программы от обучающихся требуется не только отработка технических приемов, но и развитие эмоционального отношения к выполняемой работе.

Дифференцированный подход в работе преподавателя предполагает наличие в методическом обеспечении дополнительных заданий и упражнений по каждой теме занятия, что способствует более плодотворному освоению учебного предмета обучающимися.

Активное использование учебно-методических материалов необходимо обучающимся для успешного восприятия содержания учебной программы. Рекомендуемые учебно-методические материалы: учебник; учебные пособия; учебно-методические разработки для преподавателей (рекомендации, пособия, указания); учебно-методические разработки (рекомендации, пособия) к практическим занятиям для обучающихся; учебно-методические пособия для самостоятельной работы обучающихся; варианты и методические материалы по выполнению контрольных и самостоятельных работ.

Технические и электронные средства обучения: электронные учебные пособия; видеофильмы.

Справочные и дополнительные материалы: нормативные материалы; справочники; словари; глоссарий (список терминов и их определение); альбомы и т. п.; ссылки в сети Интернет на источники информации; материалы для углубленного изучения.

Такой практико-ориентированный комплекс учебных и учебно-методических пособий, позволит преподавателю обеспечить эффективное руководство работой обучающихся по приобретению практических умений и навыков на основе теоретических знаний.

Средства обучения материальные: учебные аудитории, специально оборудованные наглядными пособиями, мебелью;

наглядно-плоскостные: наглядные методические пособия, карты, плакаты, фонд работ учащихся, настенные иллюстрации, магнитные доски;

электронные образовательные ресурсы: мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, сетевые образовательные ресурсы;

аудиовизуальные: слайд-фильмы, видеофильмы, учебные кинофильмы, аудио записи.

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Список литературы для педагога

1. Балягин С.Н. Черчение: справочное пособие.-4-е изд., доп.-Москва, 2008.
2. Боголюбов С.К. Черчение: Учебник для средних специальных учебных заведений.—3-е изд., испр.—М.:Машиностроение, 2007— 336 с.: ил.
3. Борисов Д.М. Черчение. Учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности. М.:Просвещение,1987, с изменениями.
4. Ботвинников А.Д. Черчение для общеобразовательных учреждений. М.:Просвещение. 2009 г.
5. Василенко Е.А. Методика обучения черчению. Учебное пособие для студентов и учащихся. – М.: Просвещение,1990.
6. Виноградов В. Н., Василенко Е. А. и др. Словарь - справочник по черчению: Книга для учащихся. – М.: Просвещение,1993.
7. Василенко Е. А., Жукова Е. Т., Катханова Ю. Ф., Терещенко А. Л. Карточки-задания по черчению для 8 классов.– М.: Просвещение,1990.
8. Гордон В.О. Курс начертательной геометрии. Уч. пособие. –М.; Наука. 1988 г.
9. Степакова В. В. Методическое пособие по черчению. Графические работы: Кн. для учителя/.- М.: Просвещение, 2001.

Интернет-источники

1. Начертательная геометрия и инженерная графика [Электронный ресурс] : база данных содержит конспекты лекций и методические указания, словари, справочники— Электрон. дан. (23 файла).—Режим доступа: <http://www.twirpx.com/files/machinery/nig> — Загл. с титул экрана.
2. Техническое черчение [Электронный ресурс]; Правила выполнения чертежей; Геометрическое черчение; Проекционное черчение; Аксонометрические проекции— Режим доступа: <http://nacherchy.ru/>, свободный — Загл. с титул. экрана.
3. Информационно-коммуникационные технологии в образовании // Система федеральных образовательных порталов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>
4. Начертательная геометрия и инженерная графика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ING_GRAFIKA.RU9
5. Начертательная геометрия и инженерная графика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Режим доступа: www.ngeom.ru
6. Электронный учебник по инженерной графике // Кафедра инженерной и компьютерной графики Санкт-Петербургского государственного университета ИТМО [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.engineering_graphics.spb.ru10