

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Станковая графика».

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета «Графика»

Программа по учебному предмету «Графика» выполнена на основе федеральных требований к дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства.

Учебный предмет «Графика» дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного искусства. Основывается на искусстве рисунка, основ композиции, но обладает собственными изобразительными средствами и выразительными возможностями.

Основной материал, используемый в искусстве графики - бумага предопределяет классическую роль белого фона, на котором значительную выразительность обретают линия и пятно; при этом монохромное изображение на контрастном белом фоне формируют особую эстетическую систему, что позволяет охарактеризовать графику как искусство «белого и черного».

К станковой графике относятся произведения графического искусства, имеющие самостоятельное значение.

Станковая графика условно делится на рисунок и графику (эстамп). В свою очередь рисунок обычно рассматривают, с одной стороны, как оригинальное произведение графики (уникальная графика), а с другой стороны, как вспомогательный вид.

Изучение предмета «Графика» проходит по двум видам: рисунок (уникальная графика) - рисунок тушь-перо, и Эстамп (печатная графика) – монотипия, гравюра по картону (линогравюра, сухая игла).

«Графика» тесно связано с предметом: «Рисунок». Основы рисунка и знание основных композиционных принципов составляют основу графической композиции. В процессе освоения программы по предмету «Графика» учащимися ведётся работа от подготовительного эскиза до работы в материале.

Программа ориентирована не только на формирование знаний, умений, навыков в области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире.

Целью учебного предмета «Графика» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно- исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области

изобразительного искусства.

*Задачами учебного предмета «Графика» являются:*

- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;

- последовательное освоение двух- и трехмерного пространства;
- знакомство с основными законами, закономерностями, приёмами и правилами станковой графики;
- знакомство с выразительными возможностями графики: пятна, линии, точки;
- изучение различных техник графики, доступных в условиях художественной школы: монотипия, тушь-перо, гравюра по картону (Линогравюра, сухая игла);
- развитие способностей к художественно-исполнительской художественной деятельности;
- обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Срок реализации учебного предмета «Графика» составляет 1 год и рассчитана на детей с 12 до 17 лет.

Результатом освоения данного предмета «Графика» является приобретение обучающимися знаний основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы; умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции.