

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Станковая графика».

АННОТАЦИЯ на программу учебного предмета «Рисунок»

Программа по учебному предмету «Рисунок» выполнена на основе и с учетом федеральных требований к дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства с требованиями к содержанию и оформлению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы образования детей.

Учебный предмет «Рисунок» дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного искусства.

Основывается на искусстве рисунка, основ композиции, но обладает собственными изобразительными средствами и выразительными возможностями. Основной материал, используемый в искусстве графики - бумага предопределяет классическую роль белого фона, на котором значительную выразительность обретают линия и пятно; при этом монохромное изображение на контрастном белом фоне формируют особую эстетическую систему, что позволяет охарактеризовать графику как искусство «белого и черного».

К станковой графике относятся произведения графического искусства, имеющие самостоятельное значение.

Станковая графика условно делится на рисунок и графику (эстамп). В свою очередь рисунок обычно рассматривают, с одной стороны, как оригинальное произведение графики (уникальная графика), а с другой стороны, как вспомогательный вид.

В данной программе изучение предмета графики проходят по двум видам: рисунок (уникальная графика) - рисунок тушь-перо, и Эстамп (печатная графика) – монотипия, гравюра по картону (линогравюра, сухая игла).

Учебного предмет «Рисунок» тесно связан с предметом: «Графика» (эстамп). Основы рисунка и знание основных композиционных принципов составляют основу графической композиции. В процессе освоения программы по предмету «Рисунок» ведётся работа от подготовительного эскиза до работы в материале.

Программа ориентирована не только на формирование знаний, умений, навыков в области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире.

Целью учебного предмета «Рисунок» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно- исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные

образовательные программы в области
изобразительного искусства.

Задачами учебного предмета «Рисунок» являются:

развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;

- последовательное освоение двух- и трехмерного пространства;
- знакомство с основными законами, закономерностями, приёмами и правилами в рисунке;
- приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
- формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;
- обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Цель и задачи учебного предмета согласованы между собой и направлены на достижение указанной цели.

Результатом освоения данного предмета «Рисунок» является приобретение обучающимися знаний основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы; умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции. Программа рассчитана на детей с 12 до 17 лет, срок реализации 1 год.