

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная
программа в области изобразительного искусства «Живопись»
АННОТАЦИЯ на программу учебного предмета «РИСУНОК »

Пояснительная записка

При разработке и реализации данной программы мы руководствовались
Федеральными Государственными требованиями (ФГТ).

Рисунок - основа изобразительного искусства, всех его видов. В системе
художественного образования рисунок является основополагающим учебным
предметом. В образовательном процессе учебные предметы «Рисунок»,
«Живопись» и «Композиция станковая» дополняют друг друга, изучаются
взаимосвязано, что способствует целостному восприятию предметного мира
обучающимися. Учебный предмет «Рисунок» - это определенная система
обучения и воспитания, система планомерного изложения знаний и
последовательного развития умений и навыков.

Программа по рисунку включает целый ряд теоретических и практических
заданий. Эти задания помогают познать и осмыслить окружающий мир,
понять закономерность строения форм природы и овладеть навыками
графического изображения. Данная программа включает задания, которые
выполняются в разных графических техниках, а также направленные на
развитие аналитического мышления и зрительной памяти обучающихся.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности
ребёнка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе
освоения программы художественно-исполнительских и теоретических
знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также выявление
одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к
поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные
профессиональные образовательные программы в области изобразительного
искусства.

Задачи учебного предмета:

- освоение терминологии предмета «Рисунок»;
- приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с
натуры и по памяти предметы окружающего мира;
- формирование умения создавать художественный образ в рисунке на
основе решения технических и творческих задач;
- приобретение навыков работы с подготовительными материалами:
набросками, зарисовками, эскизами;

• формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены. 2 Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения учебного предмета «Рисунок» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»;
- знание законов перспективы;
- умение использования приемов линейной и воздушной перспективы;
- умение моделировать форму сложных предметов тоном;
- умение последовательно вести длительную постановку;
- умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях;
- умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния;
- навыки владения линией, штрихом, пятном;
- навыки выполнения линейного и живописного рисунка;
- навыки передачи фактуры и материала предмета;
- навыки передачи пространства средствами штриха и светотени.

Срок реализации учебного предмета «Рисунок» составляет 5 лет, с 1 по 5 классы. Учебные занятия по учебному предмету «рисунок» проводятся в форме аудиторных занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы и консультаций. При реализации программы учебного предмета «Рисунок» продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 34 недели ежегодно. При реализации программы «Живопись» с 5-летним сроком обучения: аудиторные занятия по рисунку с 1-5 класс - 4 часа в неделю. Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 561 час; Консультации- 20 часов; Видом промежуточной аттестации служит творческий просмотр (контрольный урок), экзамен.

