

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора по УВР
Е.В. Барабанова
«26» марта 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО ДХШ г-к Анапа
М.А. Гирич
«26» марта 2024 г.
принято на педагогическом совете
МБУ ДО ДХШ г-к Анапа
протокол № 9 от 26.03.2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о группах «Подготовка детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детская художественная школа" муниципального образования город-курорт Анапа

1 Общие положения

В своей деятельности по организации работы групп «Подготовка детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» учреждение руководствуется:

- «Законом об образовании»
- «Правилами оказания платных образовательных услуг в сфере дошкольного и общего образования», утверждёнными постановлением Правительства РФ от 01.07.2001 г. №505;
- приказом Министерства образования РФ «Об утверждении Примерной формы договора об оказании платных образовательных услуг в сфере общего образования» от 15.03.2002 г. № 864.
- СанПин 2.4.4.3172-14 Санитарно эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования.

2.Цели и задачи.

Основной целью групп «Подготовка детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» является развитие и закрепление изобразительных навыков детей позволяющие им в дальнейшем успешно освоить основную программу художественной школы.

Основные задачи:

- приобщить детей, пробудить в них живой интерес и любовь к изобразительному искусству, научить смотреть и воспринимать характер художественных произведений, настроение, средства художественной выразительности. Изучить соответствующую терминологию, через зрительное и эмоциональное восприятие природы освоить азы изобразительной грамоты.
 - приобщение детей к различным формам художественной деятельности (рисунок, живопись, композиция станковая)
 - воспитание таких качеств, как внимание, собранность, наблюдательность, инициативу, творческое начало, эмоциональную отзывчивость и тем самым способствовать общему развитию личности ребенка – культуры его поведения. формирование у детей необходимых для начала обучения в МБУ ДО ДХШ г-к Анапа знаний, умений и навыков необходимых для более углубленного изучения изобразительной грамоты;
 - психологическая подготовка детей к последующему обучению в ДХШ.
- Занятия в подготовительных группах имеют большое значение для правильного отбора детей

в художественной школу для дальнейшего художественного образования, так как только наблюдение за каждым ребенком в процессе работы с ним может дать более полное представление о степени его способностей, восприимчивости, развитии, наличии необходимых данных, а также выбора специализации.

3. Основные принципы работы педагогов по подготовке детей к школе

- учет индивидуальных особенностей и возможностей ребенка;
- уважительное отношение к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- систематичность и последовательность занятий;
- вариативность форм проведения занятий;
- наглядность.

4. Порядок и условия приёма в группы «Подготовка детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество»

1. Группы «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» открываются на основании приказа директора образовательного учреждения.
2. Прием документов в группу «Подготовка детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» производится преимущественно с 20 августа по 29 августа.
3. При приёме детей в группы «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» администрация образовательного учреждения знакомит родителей (их законных представителей) с уставом учреждения и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса, деятельности учреждения.
4. Количество групп «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» учреждение устанавливает самостоятельно и в зависимости от имеющихся учебных площадей, соответствующих требованиям СанПиН.
5. Предельная наполняемость групп «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» устанавливается в соответствии с уставом учреждения (10-15 человек).
6. В группу «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» принимаются дети с 10-11 лет.
7. Приоритетом при наборе пользуются дети, ранние обучавшиеся в подготовительной группе и не поступившие в 1 класс.
8. Прием детей в группу «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» осуществляется на основании заявления родителей (к заявлению прилагаются копия свидетельства о рождении и 2 фотографии 3х4).
9. Прием документов прекращается по мере наполняемости групп.
10. Зачисление детей в группу «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» оформляется приказом руководителя образовательного учреждения.
11. Отношения между образовательным учреждением, и родителями (законными представителями) регулируются договором, заключаемым в установленном порядке.

5. Организация образовательного процесса.

- Образовательный процесс в рамках пред школьной подготовки обеспечивает постепенный переход от игровой к учебной деятельности, развитию детско-взрослого взаимодействия на принципах равноправного сотрудничества в демократическом стиле общения.

- Основными формами образования детей в группах «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» являются развивающие виды учебной деятельности, продуктивная художественно-эстетическая деятельность. Сотрудничество, исходящее из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития.

- Учебная нагрузка в день составляет 4 урока по 40 минут в день в дневных группах и по 3 урока в вечерних группах.

- Продолжительность перемен между уроками 10-20 минут.

- Домашние задания в подготовительных группах не задаются.

- При открытии групп «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» администрация учреждения оформляет следующие документы:

- списочный состав групп;
- календарно - тематический план, разработанный на основе типовых программ;
- расписание занятий, утверждённое руководителем образовательного учреждения;
- сметы на содержание и деятельность групп,

Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых интересов, склонностей и способностей детей, базируется на принципах взаимоуважения и сотрудничества

- В процессе обучения один раз в полугодие проводятся методические просмотры с целью определения динамики развития каждого ребёнка. Итоговые просмотры проводятся по завершению учебного года в мае месяце.

Оценка результатов обученности и фактического уровня приобретенных знаний, умений и навыков обучающихся по итогам просмотров за полугодие, учебный год по учебным предметам, выставляется в форме «ЗАЧЕТ» или «НЕ ЗАЧЕТ»

Итоговая аттестация по завершению освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» проводится в форме академического просмотра по рисунку и живописи и композиции.

По результатам итогового просмотра особо одаренным и успешным ученикам просмотр может быть зачтен как вступительные испытания в 1 класс по ДПОП «Живопись «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» Результаты просмотров доводятся до сведения родителей с рекомендациями по организации индивидуальной работе с ребёнком.

- Содержание образовательного процесса определяется учебными программами, календарно-тематическими планами, разработанными педагогами МБУ ДО ДХИ г-к Анапа утверждёнными методическим советом.

- Нормативный срок освоения программы групп «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн» – 1 год.

- Занятия проводятся в учебных классах школы.

6. Порядок оплаты обучения в группах:

- Деятельность групп «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», представляет собой комплексную платную дополнительную образовательную услугу по подготовке детей к дальнейшему

обучению в художественной школе.

- Группы «Подготовки детей к сдаче творческих испытаний на предпрофессиональные программы «Живопись «Дизайн», организуются при МБУ ДО ДХШ г-к Анапа и существуют на основе полной самокупаемости.
- Оплата за обучение осуществляется на основании договора, заключённого между директором школы и родителями.
- Плата за обучение взимается на основе составленной и утвержденной сметы, предусматривающей необходимые расходы и средства на содержание группы.
- Оплата производится родителями ежемесячно до 10 числа текущего месяца по квитанции платежом через банк.
- Договор на оплату обучения считается расторгнутым, если обучающий по желанию родителей прекращает обучение.
- Оплата педагогам производится согласно существующей тарифной ставке.