

Дополнительная предпрофессиональная образовательная
программа в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета «Работа в материале»

Программа учебного предмета «Работа в материале» разработана на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства.

Программа учебного предмета «Работа в материале» представлена следующими разделами: аппликация, батик, гобелен. Занятия аппликацией из различных материалов (бумаги, природных материалов, соломки, кожи и др.), художественной росписи ткани позволяют развивать творческие задатки учащихся, обогатить их визуальный опыт через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. У детей формируются навыки обращения с необходимыми инструментами. Происходит ориентация на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

Сегодня очень важно, чтобы дети, создавая произведения народного искусства, знали о происхождении этого искусства, об истории народных промыслов. Гобелен - одна из областей декоративно прикладного искусства, которая обладает огромным запасом оригинальных решений и дает потрясающие возможности выражения своих творческих талантов. Новизна занятия этим видом искусства открывают для многих детей новые пути познания народного искусства, обогащают их внутренний мир, позволяют с пользой провести свободное время. Программа включает в себя изучение и освоение новых техник в ткачестве, изменение объема картин изделия.; общие сведения о декоративной композиции, способы колористического решения изделия. Содержание тем по мере изучения техники гобелен усложняется. Программа направлена на развитие творческих способностей детей, навыков самостоятельной работы, воспитание эстетического вкуса учащихся, знакомство с историей своей страны, своего региона.

Учебный предмет «Гобелен» тесно связан с предметами «Графика», «Композиция прикладная», «История народной культуры и изобразительного искусства». Данная взаимосвязь помогает учащимся активно осмысливать окружающий мир и воплощать его в формах декоративно-прикладного творчества, гармонично объединяя функциональный и эстетический компоненты в текстильном изделии.

Цель образовательной программы: раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей, заложенных в каждом учащемся, привитие любви к художественному труду.

Задачи программы

- развить трудовые технические навыки изготовления изделия, усидчивости, терпения, внимательности, аккуратности;
- развить творческую активность;
- привить познавательный интерес к декоративно-прикладному искусству в целом, уважение к труду;
- воспитать профессионализм и мастерство;
- воспитать последовательность и аккуратность в работе, умение анализировать, сопоставлять результаты своей деятельности;
- обучить культуре подачи и оформления своих изделий.

Требования к результатам изучения предмета «Работа в материале: к концу обучения обучающиеся приобретают следующие компетенции:

- во владении способами изготовления простейших форм и предметов;
- понятий «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», «композиция»;
- в наблюдении предметов, анализировать его объем, пропорции, форму;
- передавать объем, пропорции, характерные особенности предметов;
- работать с натуры и по памяти применять технические приемы работы в материале.