

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета «Композиция станковая»

Пояснительная записка

При разработке и реализации данной программы мы руководствовались общеразвивающими программами ИЗО, рекомендованными Министерством Образования РФ.

Учебный предмет «Композиция станковая» направлен на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков по выполнению композиционных живописных и графических работ, а так же на эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающегося.

Содержание программы строится на простых упражнениях по изучению основных понятий композиции, азов рисунка, цветоведения, технических приёмов и материалов на начальной ступени обучения. На примере каждого упражнения в игровой форме обучающиеся знакомятся с такими понятиями как образ, гармония, равновесие, контраст, нюанс, симметрия, движение, ритм. Постепенно вводятся понятия основных форматов, масштаба, характера, пропорций, тона, фактуры и понятия главного в композиции - сюжетно-смыслового центра Тематика сюжетной программы, согласно возрастным критериям, наполняется литературным, историческим, краеведческим и современным актуальным содержанием, что даёт возможность для обучающихся самостоятельно выбрать стилистику, пластические возможности, композиционный ход и цветовое решение творческой задачи.

Содержание учебного предмета «Композиция станковая» построено с учетом возрастных особенностей обучающихся, а также с учетом особенностей их пространственного мышления; включает теоретическую и практическую части. Конечной целью обучения по программе учебного предмета «Композиция станковая» является художественно-эстетическое развитие личности обучающегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы практических и теоретических знаний, умений, навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства.

Задачами учебного предмета «Композиция станковая» являются:

- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;

- последовательное освоение двухмерного пространства; - знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
- изучение выразительных возможностей тона и цвета;
- развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности.

Результаты освоения программы «Композиция станковая» должны отражать:

- знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
- умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции – ритме, линии, силуэте, тональности и tonальной пластике, цвете, контрасте – в композиционных работах;
- умение использовать средства живописи, их изобразительно-выразительные возможности; - умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи; - навыки работы по композиции.

Срок реализации: Учебный предмет «Композиция станковая» реализуется 3 года (2г. 10мес.). Продолжительность учебных занятий по реализации программы учебного предмета «Композиция станковая» составляет 34 недели в год. Всего за период обучения- 102ч.

