



УТВЕРЖДАЮ  
 Директор МБУ ДО ДХШ г-к Анапа  
 М.А. Гирич  
 принят в педагогическом совете  
 МБУ ДО ДХШ г-к Анапа  
 протокол № 11 от «13» марта 2023г.  
 «13» марта 2023 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»  
 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КУРОРТ АНАПА  
 НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
 ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА  
 «Декоративно-прикладное творчество»  
 Нормативный срок обучения — 5 лет

Учебная неделя — 4 учебных дня  
 35 учебных недель в году; из них — 33 недели классных занятий  
 1 неделя летней учебной практики  
 1 неделя консультаций

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	количество учебных часов в неделю					количество учебных недель в году	кол-во часов на групповые занятия на 5 лет	промежуточная аттестация по полугодиям	Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V				
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>							<b>1749</b>		
ПО.01.УП.01	Рисунок	2	2	2	3	3	33	396	1,2,3,4,5	5
ПО.01.УП.02	Живопись	2	2	2	3	3	33	396	1,2,3,4,5	5
ПО.01.УП.03	Композиция прикладная	1	1	1	1	1	33	165	1,2,3,4,5	
ПО.01.УП.04	Работа в материале	4	5	5	5	5	33	792	1,2,3,4,5	5
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>							<b>247,5</b>		
ПО.01.УП.01	Беседы об искусстве	1,5					33	49,5	1 (собеседование)	
ПО.01.УП.02	История народной культуры и изобразительного искусства		1,5	1,5	1,5	1,5	33	198	2,3,4 (собеседование)	5
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>							<b>112</b>		
ПО.01.УП.01	Пленэр	-	28	28	28	28	1	112		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>							<b>231</b>		
В.01.	Цветоведение	3	-	-	-	-	33	99	1	
В.02.	Рисунок	-	1	1	-	-		66	2,3	
В.03.	Живопись	-	1	1	-	-		66	2,3	
<b>Всего аудиторной нагрузки с учетом вариативной части:</b>		13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	*	<b>2227,5</b>		
<b>Всего часов с пленером:</b>								<b>2339,5</b>		

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА**  
(в неделю и за год)

№ п/ п	учебные предметы	классы				
		I	II	III	IV	V
1.	Рисунок	2	2	2	3	3
2.	Живопись	2	2	2	3	3
3.	Работа в материале	2	3	3	3	3
3.	Композиция прикладная	1	1	1	1	1
4.	Беседы об искусстве	1,5	-	-	-	-
5.	История народной культуры и изобразительного искусства	-	1,5	1,5	1,5	1,5
	<b>ИТОГО:</b>	8,5	9,5	9,5	10,5	10,5
<b>Вариативные предметы</b>						
6.	Цветоведение	1	-	-	-	-
7.	Рисунок	-	1	1	-	-
8.	Живопись	-	1	1	-	-
	<b>ИТОГО:</b>	1	2	2	-	-
	<b>ВСЕГО:</b>	9,5	11,5	11,5	10,5	10,5

**КОНСУЛЬТАЦИИ  
для учащихся**

№ п/п	Наименование предмета	(годовая нагрузка в часах)				
		классы				
		I	II	III	IV	V
1.	Рисунок	4	4	4	4	4
2.	Живопись	4	4	4	4	4
3.	Композиция прикладная	2	2	2	2	2
4.	Работа в материале	8	8	8	8	8
5.	Беседы об искусстве	2	-	-	-	-
6.	История народной культуры и изобразительного искусства	-	2	2	2	2
	<b>ВСЕГО:</b>	20	20	20	20	20

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ  
ТВОРЧЕСТВО»  
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», разработан в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации и этих программ, а также срокам их реализации (Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012г. 3156).

В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДХШ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотримый ДХШ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий.

При формировании «Вариативной части» ОП, необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрам «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6 - 10» – с 6 - го по 10 - й).

Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков, просмотров по полугодиям, а так же время их проведения в течение полугодия ДХШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДХШ.

По усмотрению ДХШ оценки по предметам могут выставляться по окончании четверти (1-2 классы). Занятия пленэром проводятся 1 неделю в июне месяце. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром:

2 - 5 классы – по 28 часов в год.

В данном учебном плане ДХШ предложен перечень учебных предметов обязательной и вариативной части, и возможность их реализации. Для расширения знаний, умений и навыков обучающихся в вариативной части добавлен предмет цветоведение, рисунок и живопись.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДХШ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДХШ из расчета одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

#### **Примечание к учебному плану**

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

Групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1 – 3 классы – по 2 часа; 4 – 5 классы – по 3 часа в неделю;

Живопись - 1 – 3 классы – по 2 часа; 4 - 5 классы – по 3 часа в неделю;

Композиция прикладная – 1 - 5 классы – по 1 часу в неделю;

Беседы об искусстве – 1 класс – по 1,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – 2 – 5 классы – по 1,5 часа в неделю;

Работа в материале – 1 класс – по 4 часа, 2 - 5 классы – по 5 часов в неделю;

Цветоведение – 1 класс – по 3 часа в неделю;

Рисунок - 2-3 класс по 1 часа в неделю;

Живопись - 2-3 класс по 1 часа в неделю.