ОТЗЫВ

на методическое сообщение преподавателя МБУДО ДМШ № 1 муниципального образования город-курорт Анапа Акимовой Марины Вячеславовны на тему: «Форма, цвет и ассоциации, как ключевые элементы изучения нотной грамоты детьми дошкольного возраста»

Методическое сообщение является актуальным и новаторским подходом к обучению нотной грамоте дошкольников. Марина Вячеславовна демонстрирует глубокое понимание психологии детей дошкольного возраста и предлагает эффективные инструменты для облегчения восприятия сложного материала.

Использование формы, цвета и ассоциаций превращает процесс обучения в увлекательную игру, что способствует лучшему запоминанию и пониманию нот. Наглядность и доступность методики позволяют заинтересовать даже самых маленьких учеников, формируя положительное отношение к музыке и созданию ситуаций успеха. Внедрение авторских музыкальных прописей «Учимся весело играя» и комплект игр в практику дошкольного образования позволит не только повысить эффективность обучения нотной грамоте, но и развить у детей музыкальный слух, чувство ритма и творческие способности. Это, в свою очередь, будет способствовать формированию гармонично развитой личности, способной к самовыражению и творчеству.

Особо ценным является акцент на развитии творческого мышления и воображения детей. Связывание нот с конкретными образами и цветами помогает им устанавливать прочные ассоциативные связи, что значительно облегчает процесс чтения и запоминания нотной записи. Предложенные автором упражнения и игры просты в реализации и могут быть легко адаптированы к различным условиям и индивидуальным потребностям детей.

Материалы методического сообщения рекомендуются к внедрению в практику работы деятельности дошкольных педагогов ДМШ и ДШИ.

«30» октября 2024 года

Преподаватель высшей

квалификационной категории МБУДО

Trognico koromuologi U. H. Trogceganeilo Anancioro 30 Bupekmof USYDD Du ulsi

ДШИ № 1 г-к Анапа

И.Н. Короткова

Код

0301005 Форма по ОКУД Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа по ОКПО

ПРИКАЗ

Номер документа	Дата составления
№ 16	14.10.2024 г.

О проведении методической конференции преподавателей

В соответствии с «Планом работы Анапского зонального методического объединения муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования на 2024 – 2025 учебный год» утвержденный 30 августа 2024 года

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1. Провести 30 октября 2024 года методическую конференцию преподавателей теоретической секции Анапского ЗМО.
 - 2. Подготовить и провести открытые уроки преподавателей:
- Акимова М.В. преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа методическое сообщение на тему «Форма, цвет и ассоциации как ключевые элементы изучения нотной грамоты детьми дошкольного возраста»;
- Волошин Д.С. преподаватель МБУДО ДШИ № 2 им. И. Д. Кобзона методическое сообщение на тему «Цифровая нотная запись, её развитие и актуальность в преподавании музыкально - теоретических дисциплин»;
- Дикаеав Е.С. преподаватель МБУДО ДШИ № 1 г-к Анапа 1 методическое сообщение на тему «Авторская музыкально - педагогическая концепция творческого развития детей с ОВЗ на основе инклюзивного подхода»;
- Короткова И.Н. преподаватель МБУДО ДШИ № 1 г-к Анапа 1 методическое сообщение на тему «Традиционные и инновационные педагогические технологии в образовательном процессе ДМШ, ДШИ на занятиях музыкально-теоретических дисциплин»;
- Кочина Л.И. преподаватель МБУДО ДШИ № 2 ИМ. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Интервал в музыке и его образно-эмоциональное восприятие»;
- Полосухина Е.В. преподаватель МБУДО ДШИ № 1 г-к Анапа 1 методическое сообщение на тему «Мотивация как способ формирования интереса к музыке у обучающихся младших классов»;
- Романова А.В. преподаватель МБУДО ДШИ № 4 г-к Анапа открытый урок по теме «Развитие русской музыкальной культуры во второй половине 19
- Татаров С.К. преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа методическое сообщение на тему «Музыкальная летопись ВОВ к 80-летию Победы»

- Чир-Чир Л.Р. преподаватели МБУДО ДШИ № 4 г-к Анапа методическое сообщение на тему «Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио»;
- Чир-Чир Л.Р. преподаватели МБУДО ДШИ № 4 г-к Анапа открытый урок по теме «Различные формы работы при изучении обращений доминантсептаккорда уроках сольфеджио»
 - 3. Коротковой И.Н. заведующей теоретической секции Анапского ЗМО подготовить протокол о проведении методической конференции.

4. Контроль над исполнением приказа оставляю за собой.

Руководитель организации

директор

М.И. Сизова

расшифровка подписи

Управление культуры администрации муниципального образования город – курорт Анапа

СОГЛАСОВАНО

Исполняющий обязанности начальника управления культуры администрации муниципального образования город-курорт

Анапа

С.В. Иоаниди

2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа

М.И. Сизова

eerel 2025 r.

ОТЧЕТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАБОТЫ АНАПСКОГО ЗОНАЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БЮДЖЕТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 3a 2024 – 2025 учебный год

Методическая конференция преподавателей теоретической секции Анапского ЗМО:

30 октября 2024 года

- Акимова М.В. преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа методическое сообщение на тему «Форма, цвет и ассоциации как ключевые элементы изучения нотной грамоты детьми дошкольного возраста»;
- Волошин Д.С. преподаватель МБУДО ДШИ № 2 им. И. Д. Кобзона методическое сообщение на тему «Цифровая нотная запись, её развитие и актуальность в преподавании музыкально – теоретических дисциплин»;
- Дикаеав Е.С. преподаватель МБУДО ДШИ № 1 г-к Анапа 1 методическое сообщение на тему «Авторская музыкально педагогическая концепция творческого развития детей с ОВЗ на основе инклюзивного подхода»;
- Короткова И.Н. преподаватель МБУДО ДШИ № 1 г-к Анапа 1 методическое сообщение на тему «Традиционные и инновационные педагогические технологии в образовательном процессе ДМШ, ДШИ на занятиях музыкально-теоретических дисциплин»;
- Кочина Л.И. преподаватель МБУДО ДШИ № 2 ИМ. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Интервал в музыке и его образно-эмоциональное восприятие»;
- Полосухина Е.В. преподаватель МБУДО ДШИ № 1 г-к Анапа 1 методическое сообщение на тему «Мотивация как способ формирования интереса к музыке у обучающихся младших классов»;
- Романова А.В. преподаватель МБУДО ДШИ № 4 г-к Анапа открытый урок по теме «Развитие русской музыкальной культуры во второй половине 19 века»
- Татаров С.К. преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа методическое сообщение на тему «Музыкальная летопись ВОВ к 80-летию Победы»
- Чир-Чир Л.Р. преподаватели МБУДО ДШИ № 4 г-к Анапа методическое сообщение на тему «Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио»;
- Чир-Чир Л.Р. преподаватели МБУДО ДШИ № 4 г-к Анапа открытый урок по теме «Различные формы работы при изучении обращений доминантсептаккорда уроках сольфеджио»

Методическая конференция преподавателей секции струнно – смычковых инструментов Анапского ЗМО:

31 октября 2024 года

- Борисова С.Н. преподаватель МБУДО ДШИ ст. Тамань открытый урок по теме «Формирование навыков игры на виолончели на начальном этапе обучения» с учащимися 2 ПП класса Бесединой Кирой и Бесединой Ульяной.
- Избышева А.А. преподаватель МБУ ДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной открытый урок по теме «Особенности работы с левшой по классу скрипка»;
- Лоскутова Л.В. преподаватель МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа открытый урок на тему «Культура звукоизвлечения. Работа над крупной формой» с обучающейся 6(8) класс Городецкой Камиллой;
- Таран Н.В. преподаватель МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над переходами в 3 позицию»;

Итого: 145 1

7. КОНЦЕРТНО – ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

В период с 18 апреля по 25 мая 2025 года на высоком профессиональном уровне прошли отчетные концерт школ Анапского зонального методического объединения.

Работа Анапского зонального методического объединения за отчетный 2024 – 2025 учебный год была направлена на поддержание высокого уровня требований по музыкально – эстетическому образованию и воспитанию обучающихся ДМШ и ДШИ, общеобразовательных школ и гимназий муниципального образования город-курорт Анапа.

Все мероприятия, запланированные на 2024 – 2025 учебный год выполнены в полном объеме.

Заместитель директора МБУДО ДМШ № 1

Н.Н. Ручкина





УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

ПРИКАЗ

от <u>25 ОНТ 2024</u>

No 204

г. Анапа

О проведении II методической конференции учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства муниципального образования город-курорт Анапа «Традиции и новации современного образования в области искусств»

В целях актуализации важности дополнительного образования и вклада педагогов системы дополнительного образования в становление гражданина России, распространение опыта творческих педагогов и коллективов образовательных организаций в сфере дополнительного образования детей и молодежи, приказываю:

- 1. Провести 8 декабря 2024 года II методическую конференцию учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства муниципального образования город-курорт Анапа «Традиции и новации современного образования в области искусств» (далее Конференция»).
 - 2. Утвердить:
- Положение о проведении Конференции согласно приложению 1 к настоящему приказу;
- 2) Состав организационного комитета Конференции согласно приложению 2 к настоящему приказу;
- 3) График проведения Конференции согласно приложению 3 к настоящему приказу;
- 4.) Программу Конференции согласно приложению 4 к настоящему приказу;
- 3. Исполняющему обязанности директора муниципального бюджетного учреждения культуры «Центр культуры «Родина» муниципального образования город-курорт Анапа имени Марины Михайловны Шапиро Воробьевой О.А. предоставить зал 8 декабря 2024 г. с 10:00 ч. 12:00 ч. для проведения методической конференции педагогических работников дополнительного образования муниципального образования город-курорт Анапа «Традиции и нновации современного образования в области искусств».
- 4. Директорам детских школ искусств (по видам) и детским музыкальным школам провести 8 декабря 2024 года и обеспечить участие педагогов согласно графику проведения, предоставить заявки на участие в Конференции

Организатору в срок до 1 декабря 2024 года на электронную почту:

matveevatm@anapa.ru по форме (Приложение 1).

5. Руководителю Анапского зонального методического объединения, директора МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа Сизовой М.И. организовать методическое сопровождение Конференции.

6. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на главного специалиста управления культуры администрации муниципального образования

город-курорт Анапа Матвееву Т.М.

Исполняющий обязанности начальника управления 1. loof

Приложение 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа от 25 0 КТ 2024 № 2004

положение

о проведении II методической конференции учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства муниципального образования город-курорт Анапа

1. Общие положения конференции

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, сроки, порядок проведения конференции.

2. Организаторы конференции

2.1. Управление культуры администрации муниципального образования

город-курорт Анапа.

2.2. Муниципальные бюджетные учреждения дополнительного образования сферы культуры и искусства муниципального образования город-курорт Анапа.

3. Основная цель, задачи конференции

3.1. Целью конференции является обсуждение актуальных вопросов деятельности детских школ искусств и распространение эффективных моделей педагогических и управленческих практик, обеспечивающих достижение социально значимых результатов развития образования детей в области искусств.

3.2. Задачи:

 организовать обсуждение вопросов, связанных с обновлением законодательства Российской Федерации в области правового обеспечения деятельности детских школ искусств, повышения статуса детских школ искусств;

 демонстрация и пропаганда современных педагогических методик, способствующих повышению качества образовательного процесса;

поддержать эффективный опыт управления развитием детских школ искусств;

- развитие и совершенствование научно-методической работы преподавателей;

- распространение инновационного опыта работы преподавателей,

демонстрация практических достижений;

- стимулировать поиск путей творческого и профессионального взаимодействия детских школ искусств с профессиональными организациями и организациями высшего образования сферы искусств;

- развитие творческого образовательного пространства современных детских школ искусств в интересах ребенка, семьи, общества и государства.

4. Тематическая направленность секций

- 1. Секция в области изобразительного искусства.
- 2. Секция в области музыкального искусства «Теория и практика преподавания игры на инструменте».
 - 3. Секция в области хореографического искусства.
 - 4. Секция в области музыкального искусства «Хоровое и сольное пение».

5. Участники конференции

- 5.1. Для участия в Конференции приглашаются преподаватели детских музыкальных школ, детских школ искусств, детских художественных школ, представители других образовательных учреждений, реализующих программы дополнительного образования.
- 5.2. К участию в Конференции допускаются доклады, затрагивающие общие проблемы российского образования в сфере искусства (не методические сообщения на узкопрофессиональные темы).
- 5.3. По итогам работы Конференции планируется публикация представленных материалов и выдача сертификатов участия.

6. Сроки и порядок проведения Конференции

- 6.1. Конференция проводится ежегодно.
- 6.2. Форма проведения конференции очная. В работе Конференции планируется: пленарное заседание, работа по секциям, обмен опытом, установление творческих контактов и договоренностей о сотрудничестве, семинар для руководителей детских школ искусств.
 - 6.3. Организационный комитет:
 - разрабатывает Положение;
 - осуществляет информационное обеспечение мероприятий;
 - принимает заявки на участие в работе Конференции;
 - оформляет документацию, необходимую для проведения Конференции;
- формирует программу работы, согласовывает докладчиков по заявленным темам и порядок выступлений участников Конференции.
- 6.4. Для участия в Конференции необходимо предоставить заявку на участие. (Приложение № 1).
- Доклад и презентация к докладу необходимо прислать вместе с заявкой.
 - 6.6. Регламент выступления на конференции строго не более 10 минут.

7. Условия участия в конференции

- 7.1. Для участия в работе конференции необходимо:
- 7.2. Представить в Оргкомитет организаторов Конференции следующие документы:

— Заявка на участие по установленной форме согласно Приложению 1 к положению в формате Word и PDF (JPG) с названием: «Заявка Ф.И.О.» (пример: «Заявка Петров И.И.»).

Доклад участника – отдельный файл формате Word с названием: «Доклад

Ф.И.О.» (пример: «Доклад Петров И.И.»).

При необходимости – Презентация к докладу. Отдельный файл с названием: «Презентация Ф.И.О» (пример: «Презентация Петров И.И.»).

8. Требования к выступлениям участников конференции:

8.1. Соответствие теме Конференции.

8.2. Актуальность проблемы для образовательной практики учебного заведения.

8.3. Научное обоснование предлагаемого практического опыта.

8.4. Представление конкретного материала об опыте практической деятельности автора.

8.8. Подведение итогов и награждение

8.9. Все участники Конференции получают сертификат участника.

8.10. Контакты: адрес электронной почты (в теме письма указать: КОНФЕРЕНЦИЯ); телефон, адрес и т.д.

8. 11. Положение о Конференции и вся дополнительная информация будет размещаться на официальном сайте.

Исполняющий обязанности начальника управления a. Moal

ЗАЯВКА

на участие во II методической конференции педагогических работников дополнительного образования муниципального образования город-курорт Анапа

«Традиции и новации современного образования в области искусств»

1. Учебное заведение (по Уставу), телефон:
2. Фамилия, имя участника (полностью)
3. Название работы
4.Наличие презентации, необходимые технические средства для демонстрации
доклада
Заполняя заявку на участие в методической конференции педагогически: работников дополнительного образования муниципального образования
город-курорт Анапа, Вы соглашаетесь с тем, что персональные данные указанные Вами, будут обрабатываться Организатором мероприятия всеми необходимыми способами в целях проведения конференции и тем самым даёть согласие на такую обработку.

Подпись и печать руководителя направляющей организации

Приложение № 2

УТВЕРЖДЕН

приказом управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа OT 25 OKT 2024 No 204

муниципального

 $N_{\underline{0}}$

искусств

образования город-курорт Анапа;

1»

COCTAB

организационного комитета II методической конференции учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства муниципального образования город-курорт Анапа «Традиции и новации современного образования в области искусств»

«Традиции и повации	n cospementoro copasobatina b contacta nenyeciba
Мельникова Марина Борисовна	 начальник управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа, председатель организационного комитета;
Иоаниди Светлана Валерьевна	 заместитель начальника управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа, заместитель председателя организационного комитета;
Матвеева Татьяна Михайловна	 главный специалист управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа, секретарь организационного комитета;
	Члены организационного комитета:
Сизова Марина Ивановна	 директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа, зональное образовательное учреждение;
Сахно Ирина Григорьевна	 директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» муниципального образования город-курорт Анапа;
Мартьянова Светлана Геннадьевна	 директор муниципального бюджетного учреж- дения дополнительного образования «Детская

Бондаренко Игорь Леонидович

исполняющий обязанности директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 2» муниципального образования город-курорт Анапа имени народного артиста СССР Иосифа Давыдовича Кобзона;

Гончарова Виктория Андреевна

директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной;

Маляревич Светлана Николаевна

директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа;

Гирич Мария Аршаковна

директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» муниципального образования город-курорт Анапа.

Исполняющий обязанности начальника управления

1. least

Приложение 3

УТВЕРЖДЕН

к приказу управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа от_25 0 H 7 2024 № 204

ГРАФИК

проведения II методической конференции учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства муниципального образования город-курорт Анапа «Традиции и новации современного образования в области искусств»

Дата мероприятия	Мероприятие	Место проведения
с 10:00 ч. – 12:00 ч. декабря 2024 г.	Пленарное заседание	МБУК «ЦК «Родина»
с 13:00 ч. – 16:00 ч декабря 2024 г.	Заседания по тематическим секциям	детские школы искусств (по видам)

Исполняющий обязанности начальника управления

a. leaf

Приложение 4

УТВЕРЖДЕНА

к приказу управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа от 25 0КТ 2024 № 4094

ПРСГРАММА

И методической конференции учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства муниципального образования город-курорт Анапа

«Традиции и новации современного образования в области искусств»

Цель конференции: актуализация важности дополнительного образования и вклада педагогов системы дополнительного образования в становление гражданина России, распространение опыта творческих педагогов и коллективов образовательных организаций в сфере дополнительного образования детей и молодежи.

Участники конференции: педагогические и руководящие работники системы дополнительного образования детей общеобразовательных учреждений дополнительного образования муниципального образования город-курорт Анапа.

№ п/п	Наименование секций		
1.	Секция в области изобразительного искусства		
2.	Секции в области музыкального искусства: — «Теория и практика преподавания теоретических дисциплин» — «Теория и практика преподавания игры на народных инструментах» — «Теория и практика преподавания игры на духовых и ударных инструментах» — «Теория и практика преподавания игры на струнно-смычковых инструментах» — «Теория и практика преподавания игры на инструменте фортепиано»		
3.	Секция в области хореографического искусства.		
4.	Секция в области музыкального ускусства «Хоровое и сольное пение».		

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ МБУК «ЦК «Родина» им. М.М. Шапиро,

(г. Анапа, Астраханская улица, д. 2) концертной зал

Гирич Мария Аршаковна, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» муниципального образования город-курорт Анапа — «Сохранение традиций художественного образования в Детской художественной школе г-к Анапа».

Мартьянова Светлана Геннадьевна, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа — «Роль школы искусств в формировании музыкально-эстетического образования современного подрастающего поколения. Положительная динамика развития Детской школы искусств №1».

Маляревич Светлана Николаевна, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа — «Качество современного образования в Детской школе искусств № 4: идеи, поиски, решения».

Сизова Марина Ивановна, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа — «Проектная деятельность, как определяющая тенденция современного образования. Положительные результаты и перспективы развития Детской музыкальной школы № 1».

Сахно Ирина Григорьевна, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» муниципального образования город-курорт Анапа — «Об итогах деятельности Детской музыкальной школы № 2 за 2024 год».

ЗАСЕДАНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ СЕКЦИЯМ

	Секция в области изоб	разительного искусств	a
	Место проведения: МБУ ДО «,		
бюд	Модератор: Лисофенко Марина Владина финарительного с муниципального образо	образования «Детская х	удожественная школа
№ п/п	Тема доклада	Учреждение	Докладчик
1.	«Занятие творчеством как важный аспект в развитии детей дошкольного возраста»	МБУДО ДМШ № 1	Акимова Марина Вячеславовна
2.	«Системные основы методики преподавания изобразительного искусства»	МБУДО ДШИ № 4	Бондарюк Сергей Анатольевич
3.	«Влияние станковой графики на развитие образного мышления и художественных навыков в ДХШ»	мьудо дхш	Горбачева Ирина Васильевна
4.	«Формирование творческого мышления учащихся, через креативные задания по художественной обработке материалов»	мьудо дхш	Жданов Александр Юрьевич

«Развитие творческого потенциала	IVID'S AC A	Мирошниченко Ирина	
HOW/CCTP9))	890 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Николаевна	
Сактия в области МУЗ	ыкального искусства		
"Тоория и практика преполава	ния теоретических дис	циплин»	
Место провеления: МБУ ДО «	детская школа искусс	TB № 1»	
(n Anona VII	Пенина 201		
дератор: Короткова Ирина Николаевна, г	преподаватель муници «Детская школа искус	пального оюджетного ств № 1», заведующая	
теоретической сект	(ии Analickoro Sivio		
	Учреждение	Докладчик	
	мбудо дши № 2	Волошин Денис	
I P	им. И. Д. Кобзона	Сергеевич	
1 To	МЕУПО ПШИ № 1	Дикаева Елена	
творческого развития детей с OB3	МВЭДО ДШИЗ\= 1	Сергеевна	
на основе инклюзивного подхода»			
		Короткова Ирина Николаевна	
	мбудо дши № 1		
пии на занятиях музыкально-		TIMMONIA S	
дини на запитник науч			
		Полосухина Елена	
WIVIOIRIBULGIST	мбудо ДШИ № 1	Владимировна	
формирования интересси к музыке у			
обучающихся младших классов	ACCUMO HAGH No 1	Татаров Сергей	
учузыкальная летопнев вов и	мьудо дмш ж	Константинович	
летию пооеды.		Чир-Чир Лилия	
	мбу до дши № 4	Ремзиевна	
MC10AD1		гемзисьна	
сольфеджио» – преподаватель	узыкального искусства	a ·	
Секция в области и	ия игры на наролных и	нструментах»	
«Теория и практика преподавани	Петская музыкальная	школа № 1»	
Место проведения. МВУ ДО «	детская п. 69)		
D 15 reprint	виз заместитель липен	стора муниципального	
Модератор: Умерова Эльвира Аокеримо	образования «Летска	я музыкальная школа N	
оджетного учреждения дополнительного	ь инструментов Ана	пского ЗМО	
1», заведующая секции народі	Control of the Contro	Постояния	
Тема доклада	Учреждение	Докладчик	
		Гордеева Любовь	
МПОСАДКА П потавить	МБУДО ДМШ № 1	Федоровна	
		Интерия Цепен п	
	111111111111111111111111111111111111111	Квирина Наталья	
	им. Е.Ф. Гнесиной	Ивановна	
(народное отделение)»			
"Copposition		Кривонос Никита	
развитии педагогического и исполнительского мастерства в игре	I MPAUO TITRI Ma	Александрович	
TOTOTHUTETICKOFO MACTEDUIBA B MI DO	5 ()	145-150-76-COV 155-75-7	
исполнительского мастерет			
на балалайке и гитаре») (C	
на балалайке и гитаре» Открытый урок «Ансамбль - калиетод всестороннего развити:	K THE STATE OF THE	2 Маслова Светлана Петровна	
	Пичности ученика в детской школе искусства» Секция в области муз «Теория и практика преподавал Место проведения: МБУ ДО « (г. Анапа, ул дератор: Короткова Ирина Николаевна, преждения дополнительного образования теоретической сектора (Преждения дополнительного образования теоретической сектора (Преждения дополнительного образования теоретической сектора (Преждения доклада) «Цифровая нотная запись, её развитие и актуальность в преподавании музыкально теоретических дисциплин» «Авторская музыкально педагогическая концепция творческого развития детей с ОВЗ на основе инклюзивного подхода» «Традиционные и инновационные педагогические технологии в образовательном процессе ДМШ, ДШИ на занятиях музыкальнотеоретических дисциплин» «Мотивация как способ формирования интереса к музыке у обучающихся младших классов» Музыкальная летопись ВОВ к 80-летию Победы. «Традиционные и инновационные методы обучения на уроке сольфеджио» — преподаватель Секция в области м «Теория и практика преподавани Место проведения: МБУ ДО « (г. Анапа, у. Модератор: Умерова Эльвира Абкеримо оджетного учреждения дополнительного 1», заведующая секции народы Тема доклада «Посадка и постановка рук на гитаре» «Методы дифференцированного подхода в обучении учащихся (народное отделение)» «Современные тенденции непрактика пенденции непрактика пенденции непрактика преподаванного подхода в обучении учащихся (народное отделение)»	Пичности ученика в детской школе искусства» Секция в области музыкального искусства «Теория и практика преподавания теоретических дис (г. Анапа, ул. Ленина, 20) дератор: Короткова Ирина Николаевна, преподаватель муници деждения дополнительного образования «Детская школа искусство образования «Детская школа искусство образования «Детская школа искусство образовании и детскай школа искусство образоватии и актуальность в преподавании музыкально педагогическия дисциплин» «Авторская музыкально педагогическия дисциплин» «Авторская музыкально педагогическия детей с ОВЗ на основе инклюзивного подхода» «Традиционные и инновационные педагогические технологии в образовательном процессе ДМШ, ДШИ на занятиях музыкальнотеоретических дисциплин» «Мотивация как способ формирования интереса к музыке у обучающихся младших классов» Музыкальная летопись ВОВ к 80-детская музыкального искусства и детем образования и практика преподавания игры на народных и место проведения: МБУ ДО «Детская музыкальная (г. Анапа, ул. Чехова, д. 69) Модератор: Умерова Эльвира Абкеримовна, заместитель дирекоджетного учреждения дополнительного образования «Детская и постановка рук на гитаре» «Посадка и постановка рук на гитаре» «Методы дифференцированного подхода в обучении учащихся (народное отделение)» «Современные тенденции в им. Е.Ф. Гнесиной им. Е.Ф. Гнесиной	

музыканта гитариста»

5.	«Эстрадный ансамбль — одна из форм музыкального воспитания»	МБУДО ДМШ № 1	Печерский Валерий Владимирович
6.	«Работа над художественным образом в пьесах на начальном этапе в классе домры»	мбудО ДШИ № 4	Сырых Татьяна Юрьевна
7.	Открытый урок «Работа в ансамбле на примере практического опыта в классе народных инструментов»	МБУДО ДМІШ № 2	Чижухина Татьяна Анатольевна
C	секция в области музыкального искусств	а «Теория и практика п мых инструментах»	реподавания игры на

Место проведения: МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1» (г. Анапа, ул. Чехова, д. 69)

Модератор: Гоман Вильям Андреевич, преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1», заведующая секции духовых и ударных инструментов Анапского ЗМО

№ п/п	Тема доклада	Учреждение	Докладчик
1.	«Технические приемы в произведениях повышенной сложности»	мбудо дмш № 1	Багдасарян Даниэль Вячеславович
2.	«Работа с ансамблем»	МБУДО ДМШ № 1	Вельмицкая Ольга Петровна
3.	«Разминка как важнейший этап ежедневных занятий»	мбудо дмш № 1	Милешкин Константин Владимирович
4.	«Методика создания оркестрового ансамбля»	МБУ ДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной	Шавин Николай Алексеевич

Секция в области музыкального искусства «Теория и практика преподавания игры на струнно-смычковых инструментах»

Место проведения: МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1» (г. Анапа, ул. Чехова, д. 69)

Модератор: Мелькина Светлана Евгеньевна, преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1», заведующая секции струнно-смычковых инструментов Анапского ЗМО

№ п/п	Тема доклада	Учреждение	Докладчик	
1.	«Применение современных образовательных технологий в классе скрипки»	мбудо дши № 4	Безбородова Елена Геннадьевна	
2.	«Педагогический репертуар и задачи начального обучения скрипача»	мбудо дмш № 2	Лоскутова Людмила Владимировна	
3.	«Альт — история возникновения и основы методики преподавания»	мбУДО ДМШ № 1	Матецкая Мария Владимировна	
4.	«Информационные технологии в работе современного преподавателя»	МБУДО ДШИ № 2 им. И. Д. Кобзона	Павленина Виолетта Игоревна	
5.	«Особенности работы с детьми ОВЗ по классу скрипки»	мбудо дши № 1	Тимонина Ольга Николаевна.	

Секция в области музыкального искусства «Теория и практика преподавания игры на инструменте фортепиано»

Место проведения: МБУ ДО «Детская школа искусств № 2» им. И. Д. Кобзона»

	× • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		TT		1 4
/r	Ацапа	VII	Ленина,	71	141
11.	/ MILAILA	7	ATOILITIES,		,

Модератор: Кашуба Марина Павловна, преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1», заведующая фортепианной секции Анапского ЗМО

№ п/п	Тема доклада	Учреждение	Докладчик
1.	«Применение инновационных технологий в традиционном образовании в области искусства»	мбудо дши № 4	Ефимова Ирина Геннадьевна
2.	«Некоторые аспекты роли преподавателя по специальности в классе фортепиано ДМШ в реализации предпрофессиональной программы»	МБУДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной	Игнатенко Лариса Валентиновна
3.	Специфика подбора репертуара для технического развития учащихся предпрофессиональной программы фортепианного отделения ДШИ	МБУДО ДШИ № 1	Кашуба Марина Павловна
4.	«Актуальность домашнего музицирования для взаимодействия с родителями обучающихся»	мбудо дмш № 2	Сербул Ольга Ивановна
5.	«Работа концертмейстера над вокально-техническими навыками и фразировкой у обучающихся средних классов ДМШ»	мбудо дмш № 2	Шеина Оксана Викторовна

Секция в области хореографического искусства

Место проведения: МБУ ДО «Детская школа искусств № 2» им. И. Д. Кобзона» (г. Анапа, ул. Ленина, д. 14)

Модератор: Мартьянова Светлана Геннадьевна, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа

№ п/п	Тема доклада	Учреждение	Докладчик	
1.	«Структура и форма урока по народно-сценическому танцу для учащихся отделения «Хореографическое творчество»	мбУДО ДШИ № 1	Кутовых Любовь Эдуардовна	
2.	«Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися по предпрофессиональным программам на отделении «Хореографическое искусство»	МБУДО ДШИ № 2 им. И. Д. Кобзона	Мартьянова Светлана Геннадьевна	
3.	«Применение на уроках хореографии гимнастических предметов для развития физических данных учащихся»	МБУДО ДШИ № 2 им. И. Д. Кобзона	Никитина Анна Динаровна	
4.	«Мотивация детей к танцевальным занятиям»	МБУДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной	Чертков Александр Павлович.	

Место проведения: МБУ ДО «Детская школа искусств № 1» (г. Анапа, ул. Ленина, д. 20) Модератор: Остапенко Елена Владимировна, преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа

№ п/п	Тема доклада	Учреждение	Докладчик	
1.	«Информационные методы и формы работы в учебном процессе: обмен мнениями, эффективные практики»	ен им И Л Кобзона Вирапов		
2.	«Тренинги на раскрепощение и активизацию актерского сознания для учащихся театрального отделения»	мбудо дши № 1	Жураковская Илона Владимировна	
3.	«Хоровое пение, как средство духовно-нравственного и патриотического воспитания детей»	МБУДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной	Кривицкая Ирина Николаевна	
4.	«Традиции и инновации в вокально- хоровом искусстве»	мбудо дши № 1	Остапенко Елена Владимировна	

Исполняющий обязанности начальника управления e. Wood

АДМИНИСТРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА
Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение детский сад №16
«Пчелка»
муниципального образования
город-курорт Анапа

Таманская ул., 5 г. Анапа, Краснодарский край, 353440 e-mail: ds16@anapaedu.ru тел./факс: 8 (86133) 46487

№	257	OT _	04.12.2024 г.
на №		от	

Директору МБУДО ДМШ № 1

МО г-к Анапа Сизовой М.И.

Уважаемая Марина Ивановна!

Администрация муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16 «Пчёлка» муниципального образования город-курорт Анапа просит Вас организовать персональную выставку преподавателя МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа Акимовой Марины Вячеславовны, посвящённой новогодним и рождественским праздникам, в нашем концертном зале с 23.12.2024 по 31.12.2024 года.

Заведующий МБДОУ д/с № 16 «Пчёдка»

Л. С. Логова

Форма по ОКУД 0301005

ого
льного
по ОКПО

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа

ндименование организации

ПРИКА3

Номер документа	Дата составления
№ 79 - м	06.12.2024 г.

Об организации и проведении мероприятия

На основании письма № 257 от 04 декабря 2024года МБДОУ детский сад № 16 «Пчелка» муниципального образования город-курорт Анапа, в соответствии с «Планом творческой, методической и культурно — просветительной деятельности обучающихся», «Планом работы отделений на 2024 — 2025 учебный год»

ПРИКАЗЫВАЮ:

- Акимовой М.В. преподавателю подготовить работы и оформить персональную выставку посвященную новогодним и рождественским праздникам в МБДОУ детский сад № 16 «Пчелка» муниципального образования город-курорт Анапа в период с 23 по 31 декабря 2024 года.
- 2. Данилецкой А.И. разместить информацию о проведённом мероприятии на официальной социальной страничке «ВКонтакте» и официальном сайте учреждения;

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Руководитель учреждения

Директор

М.И. Сизова

асшифровка подписи

АДМИНИСТРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА
Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение детский сад №16
«Пчелка»
муниципального образования
город-курорт Анапа

Таманская ул., 5 г. Анапа, Краснодарский край, 353440 e-mail: ds16@anapaedu.ru тел./факс: 8 (86133) 46487

Nº	35	от _	19.02.2025 года
на №		от	

Директору МБУДО ДМШ № 1 МО г-к Анапа Сизовой М.И.

Уважаемая Марина Ивановна!

Администрация муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16 «Пчёлка» муниципального образования город-курорт Анапа просит Вас организовать персональную выставку преподавателя отделения раннего эстетического развития МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа Акимовой Марины Вячеславовны, посвящённой празднованию Масленицы, в нашем концертном зале с 24.02.2025 по 02.03.2025 года.

Заведующий МБДОУ д/с № 16 «Пчёлка»

Л. С. Логова

Форма по ОКУД

Код 0301005

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа

по ОКПС

наименование организации

ПРИКА3

Номер документа	Дата составления
№ 11 - м	21.02.2025 г.

Об организации и проведении мероприятия

На основании письма № 35 от 19.02.2025 МБДОУ детский сад № 16 «Пчелка» муниципального образования город-курорт Анапа, в соответствии с «Планом творческой, методической и культурно — просветительной деятельности обучающихся», «Планом работы отделений на 2024 — 2025 учебный год»

ПРИКАЗЫВАЮ:

- Акимовой М.В. преподавателю подготовить работы и оформить персональную выставку посвященную празднованию «Масленицы» в МБДОУ детский сад № 16 «Пчелка» муниципального образования город-курорт Анапа в период с 24 февраля по 02 марта 2025 года.
- 2. Данилецкой А.И. разместить информацию о проведённом мероприятии на официальной социальной страничке «ВКонтакте» и официальном сайте учреждения;
 - 3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Руководитель учреждения

Директор

М.И. Сизова

расшифровка подписи