**План работы**

**преподавателя Тевосьян Н.А. на период дистанционного обучения**

**(с 02.05.2020г. по 23.05 2020г.)**

**Предмет «Занимательное сольфеджио»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **программа** | **Дата** | **Класс** | **Тема урока и описание** | **Ссылки** | **Ресурс** |
| **Занимательное сольфеджио** | 05.05  12.05  19.05 | 1/3 | Калинина. Рабочая тетрадь, стр.25 №5, 7, 8 (кроме Фа мажор);  Стр.28 № 14 (кроме Фа мажор) |  | [an.myz@yandex.ru](mailto:an.myz@yandex.ru) |
|  | 06.05  13.05  20.05 | 1/5 | Повторять До мажор, Соль мажор.  Петь ступени с разрешением Т35.  Калинина. Рабочая тетрадь стр.33"г" (Соль мажор). |  | [an.myz@yandex.ru](mailto:an.myz@yandex.ru) |
|  | 05.05  06.05  12.05  13.05  19.05  20.05 | 2/3 | Повторить тональность ми минор 3-видов.  Петь и играть мелодические обороты в этой тональности: опевание, вспомогательные. Построить м2, б2, м3, б3 вниз от нот: до, ре, ми, фа, соль.  Сольфеджио №188 наизусть |  | [an.myz@yandex.ru](mailto:an.myz@yandex.ru) |
|  | 05.05  12.05  19.05 | 2/5 | Пение, игра мелодических оборотов (опевание. вспомогательные) в Ми миноре, Ре миноре. Построить м2.б2, м3, б3 вниз от нот: до, ре, ми, фа, соль.  Сольфеджио № 188 наизусть |  | [an.myz@yandex.ru](mailto:an.myz@yandex.ru) |
|  | 05.05  12.05  19.05 | 3/4 | Повторить Ре мажор, си минор.  Построить и петь в этих гаммах Т35, S35, D35. Т35 с обращениями.  Сольфеджио № 374 наизусть |  | [an.myz@yandex.ru](mailto:an.myz@yandex.ru) |
|  | 06.05  13.05  20.05 | 3/3 | Построить в Си бемоль мажоре, соль миноре Т35, S35, D35 с обращениями.  Построить ч4, ч5, м6. б6 с обращениями от нот: ми. соль. си |  | [an.myz@yandex.ru](mailto:an.myz@yandex.ru) |
|  | 06.05  13.05  20.05 | 4/4 | Построить в Ми бемоль мажоре, до миноре Т35, S35, D35с обращениями  Построить м6, б6, м7, б7 вверх от нот: ре, фа, ля, си с обращениями.  Сольфеджио №356 наизусть.  Калинина. Рабочая тетрадь, стр.20 №6.7 |  | [an.myz@yandex.ru](mailto:an.myz@yandex.ru) |