Сизова Марина Ивановна

Digitally signed by Сизова Марина Ивановна
DN: C=RU, S=Краснодарский край, L=Анапа, T=Директор, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "" ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1"" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА", SNILS=05938203680, INN=230106759635, E=marina-sizova-1974@mail.ru, G=Марина Ивановна, SN=Сизова, CN=Сизова Марина Ивановна
Reason: I am the author of this document
Location: your signing location here
Date: 2026-08-31 12:57:04
Foxit Reader Version: 9.7.2

УТВЕРЖДЕНО
Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1»
муниципального образования
город – курорт Анапа

_____М.И. Сизова

«___» _____2026 г.

Принята
на педагогическом совете
от 31 августа 2026 года протокол № 1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1»
муниципального образования город-курорт Анапа
на 2026 – 2027 учебный год

Цели и задачи освоения программы.

Основными целями образовательной программы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа являются:

1. воспитание и развитие у обучающихся общекультурных компетенций (толерантность, нравственность, духовность, эрудированность, культурность, доброжелательность, интеллектуальность), позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

2. формирование у обучающихся художественно – эстетических взглядов, моральных и нравственных установок, потребности общения с духовными ценностями;

3. формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать многообразные культурные ценности;

4. воспитание детей в позитивной творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

5. формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков (в соответствии с программой), позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

Центр образовательного процесса – ребенок, и задача школы – предоставить ему самые широкие возможности для успешного освоения выбранной образовательной программы.

Учебные планы образовательной программы детской музыкальной школы № 1 город-курорт Анапы направлены на решение следующих задач:

- создание условий для всестороннего развития личности, раскрытие ее способностей;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому учащемуся в рамках образовательного процесса;
- обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного музыкального образования;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого учащегося.

МБУДО ДМШ № 1 город – курорт Анапа осуществляет свою деятельность в соответствии:

- Конституцией РФ;
- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с дополнениями и изменениями)
- Законами Краснодарского края «О культуре», «О государственной политике в сфере сохранения и развития традиционной культуры», «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае»;
- Нормами СанПина 2.4.4.3172 – 14 от 20.08.2014 г. № 33660;
- Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1», утвержденного постановлением главы администрации муниципального образования город-курорт Анапа № 1288 от 02 июня 2026 года;
- Лицензией на право осуществления образовательной деятельности, серия 23Л01 № 0004727 регистрационный номер № 07874 от 22.04.2016 г.
- Приложение к лицензии № 1, серия 23П01 № 0011916 приказ от 22.04.2016 г. № 2135;
- Правовыми актами вышестоящих организаций.
- Локальными актами.

Уровень обучения – дополнительный, по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства, по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства, по

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области эстетического развития детей.

Реестр образовательных программ, реализуемых в 2026-2027 учебном году.

Реализация на основании лицензии самостоятельно, в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ), установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а так же срокам их реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8(9) лет, а для поступивших в возрасте от десяти до двенадцати лет срок обучения составляет 5(6) лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств, установленного ФГТ):

- «Фортепиано» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Струнные инструменты» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Хоровое пение» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Народные инструменты» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Народные инструменты» – (срок обучения 5(6) лет);
- «Духовые и ударные инструменты» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Духовые и ударные инструменты» – (срок обучения 5(6) лет);
- «Инструменты эстрадного оркестра» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Инструменты эстрадного оркестра» – (срок обучения 5(6) лет);
- «Музыкальный фольклор» – (срок обучения 8(9) лет).

Реализация в полном объеме на основании лицензии дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте от 6 составляет 1, 3 и 5 лет.

Реализация в полном объеме на основании лицензии дополнительных общеразвивающих программ в области раннего эстетического развития для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте от 4, 5 и 6 лет включительно, составляет 1,2,3 года.

Конкретный срок обучения по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам устанавливается учебным планом Учреждения.

Учебный процесс в МБУДО ДМШ № 1 город-курорт Анапа осуществляется:

- по типовым Учебным планам по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств
- по типовым учебным программам по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- по модифицированным дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства;
- по Учебным планам по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства;
- по модифицированным дополнительным общеразвивающим программам в области раннего эстетического развития;
- по Учебным планам по дополнительным общеразвивающим программам в области раннего эстетического развития.

Обучение в школе ведётся по утверждённым педагогическим советом школы учебным программам и учебным планам.

По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Инструменты

эстрадного оркестра», «Музыкальный фольклор» по учебным программам и учебному плану утвержденному педагогическим советом (протокол № 5 от 26.03.2026 г.);

По дополнительным общеразвивающимся общеобразовательным программам в области музыкального искусства, по учебным программам и учебному плану утвержденному педагогическим советом (протокол № 5 от 26.03.2026 г.);

По дополнительным общеразвивающимся общеобразовательным программам в области раннего эстетического развития, по учебным программам и учебному плану утвержденному педагогическим советом (протокол № 5 от 26.03.2026 г.);

По окончании основного курса обучения выдается свидетельство об окончании школы установленного образца.

В соответствии с уставом занятия детей в Учреждении могут проводиться в любой день недели, включая воскресенье и каникулы.

Начало занятий – не раннее 8.00 часов, окончание занятий – не позднее 20.00 часов.

Количество смен занятий определяется в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ и детских дошкольных учреждений.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств, по дополнительным общеразвивающим программам в области раннего эстетического развития и по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и определяется годовым календарным графиком.

Годовой календарный учебный график.

Годовой календарный учебный график обучения по программам разрабатывается Учреждением самостоятельно, принимается педагогическим советом и утверждается директором Учреждения.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением образовательных программ со сроком обучения 3 – 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 3 – 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 – 35 недель (в зависимости от образовательной программы).

Обязательная нагрузка не превышает установленные нормативы. Ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий, утверждённым директором Учреждения.

Вариативная часть учебного плана обеспечивает более полную реализацию творческих возможностей и потребностей обучающегося.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ, учебные предметы по выбору могут быть выбраны по желанию обучающихся и (или) их родителей (законных представителей) в объеме не более указанных в учебном плане часов.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства предметы вариативной части определяются учебным планом и ФГТ по этой программе.

Перечень предметов вариативной части по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства:

«Фортепиано» срок обучения 8 лет:

- Специальность и чтение с листа 1 – 3 кл;

«Хоровое пение» срок обучения 8 лет:

- Постановка голоса – 1,2 класс

«Струнные инструменты» срок обучения 8 лет:

- Специальность – с 1,2 классы;
- Ансамбль – 1,2 класс;

– Музыкальный инструмент – 2 класс.

«Духовые и ударные инструменты» срок обучения 8 лет:

– Специальность – с 1,2 классы;
– Ансамбль – 2 класс;
– Музыкальный инструмент – 2 класс.

«Духовые и ударные инструменты» срок обучения 5 лет:

– Специальность – 1,2 классы;
– Оркестровый класс – 2 класс.

«Народные инструменты» срок обучения 8 лет:

– Специальность – 1, 2 классы;
– Ансамбль – 2 класс;
– Музыкальный инструмент – 2 класс.

«Народные инструменты» срок обучения 5 лет:

– Специальность – 1,2 классы;
– Оркестровый класс – 2 класс

«Инструменты эстрадного оркестра» срок обучения 8 лет:

– Элементарная теория музыки – 8 класс
– Ансамбль – 5 – 7 класс
– Кубановедение – 6 класс
– Эстетика – 7 класс
– Специальность и чтение с листа – 1 – 3 класс

«Музыкальный фольклор» срок обучения 8 лет:

– Фольклорная хореография – 1 – 8 классы
– Фольклорный театр – 7,8 классы
– Сольное пение – 6 – 8 классы
– Дополнительный инструмент – 3 - 5 класс

Перечень предметов по выбору по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства срок обучения 3 и 5 лет:

– Музыкальный инструмент или чтение с листа.

Итоговая аттестации предметов обязательной (вариативной) части учебного плана по всем программам проводится в виде экзамена, предметов вариативной части – в виде зачета. Данные учебные планы дают возможность более полной реализации индивидуального подхода в процессе обучения, исходя из возможностей и музыкальных данных обучающихся.

Формы аттестации и оценочные средства.

Оценка качества реализации программ «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Инструменты эстрадного оркестра», «Музыкальный фольклор» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы (как индивидуальные, так и фронтальные), письменные работы, тестирование, викторины, академические концерты, прослушивания, технические зачеты, творческие формы.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии – по каждому учебному предмету. По решению Учреждения, оценка результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться и по окончании четверти.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются Учреждением самостоятельно на основании федеральных государственных требований. Учреждением разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются Учреждением самостоятельно.

Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства.

Требования к результатам освоения программы.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются Учреждением на основании федеральных государственных требований.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по предметам:

1) Специальность;

2) Сольфеджио;

3) Музыкальная литература.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

Оценка «отлично» ставится при прекрасном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «хорошо» выставляется при хорошем, достаточном уровне демонстрирования приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «удовлетворительно» ставится при слабом, но достаточно удовлетворительном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если учащийся отказывается отвечать на вопросы, или дает неудовлетворительный ответ, показывающий незнание материала, демонстрирует очень слабый уровень приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Требования к выпускным экзаменам определяются Учреждением самостоятельно.

Учреждение разрабатывает критерии оценок итоговой аттестации в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Итоговая аттестация обучающихся представляет собой форму контроля (оценки) освоения выпускниками программы «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Инструменты эстрадного оркестра», «Музыкальный фольклор» в соответствии с федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы, а также срокам ее реализации.

Итоговая аттестация проводится в формах выпускных экзаменов.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

– знать творческие биографии зарубежных и отечественных композиторов, музыкальные произведения, основные исторические периоды развития музыкального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;

– знать профессиональную терминологию, репертуар, в том числе ансамблевый, оркестрового класса;

– демонстрировать достаточный технический уровень владения инструментом для воссоздания художественного образа и стиля исполняемых произведений разных форм и жанров зарубежных и отечественных композиторов;

– уметь определять на слух, записывать, воспроизводить голосом аккордовые, интервальные и мелодические построения;

– обладать широким кругозором в области музыкального искусства и культуры.