

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Инструменты эстрадного оркестра»

Утверждаю
Директор МБУДО ДМШ
М.И. Сизова
(подпись)

"31" марта 2025 года

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП								Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть			1793,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2172	1036,5	1135,5												
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1299,5	658			641,5	1,3,5 ...-15	2,4, 6... - 14	2	2	2	2,5	2,5	2,5	3	3

ПО.01.УП.02	Ансамбль ³⁾	625	263		362		10,12	14	1	1	1	1	1	2	2	2
ПО.01.УП.03	Основы импровизации и сочинения	247,5	115,5			132	6,8...-16			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		3307	1513,5	1793,5					5	6	6	6,5	6,5	7,5	8	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3587							10	12	12	13	13	15	16	18
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	9								
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	1134,5	443,5	691												
В.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	64	32		32				1							
В.02.УП.02	Дополнительный инструмент	460	230		230				1	0,5	0,5	1	1	1	1	1
	Оркестровый класс ³⁾	379,5	82,5		297							1	2	2	2	2
	История джазового искусства	49,5	16,5		33											1
	Аранжировка	132	66		66								0,5	0,5	0,5	0,5
	Современная музыка	49,5	16,5		33										1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		4441,5	1957	2484,5					7	6,5	6,5	8,5	10	11	12,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾									12	12,5	12,5	15	18	19	20	20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							37	9								
К.03.00.	Консультации⁸⁾	168	-	168					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность и чтение с листа	58				58			6	6	6	8	8	8	8	8
	Ансамбль	14			14					2	2	2	2	2	2	2

	Основы импровизации и сочинения	6				6								2	2	2
К.03.02.	Сольфеджио	22			22				2	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	12			12							2	2	2	2	4
К.03.04.	Оркестр	56		56								10	10	12	12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность и чтение с листа	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁸⁾		8														

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия оркестра эстрадных инструментов. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-4 классы – по 2 часа в неделю; 5-8 классы – по 3 часа; «Ансамбль» – 1 час; «Оркестровый класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.