

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1»
муниципального образования город-курорт Анапа

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ДЕТЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ И ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУДО ДМШ № 1 муниципального
образования город-курорт Анапа

Протокол № 1
от «28» августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО ДМШ № 1
муниципального образования
город-курорт Анапа

М.И. Сизова
«28» августа 2023 года



Сизова
Марина
Ивановна

Подписано: Сизова Марина Ивановна
ОГН: ОГН-Сизова Марина Ивановна, ОГН-Сизова,
С-Марина Ивановна, E-mail: siova1974@mail.ru,
ИНН-230106759633, СНИЛС-05938203680,
О-Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Детская
музыкальная школа № 1» муниципального
образования город-курорт Анапа, Т-Директор,
L-Анапа, Краснодарский край, С-РУ
Описание: я подтверждаю этот документ
Место подписания
Дата: 2023-04-12 10:03:11

Содержание

I. Пояснительная записка.....	3
II. Планируемый результат освоения обучающимися адаптированной дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития детей для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья	3
III. Учебный план.....	5
IV. График образовательного процесса.....	5
V. Перечень программ учебных предметов по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития детей для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья	6
VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися адаптированной дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития детей для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья	6
VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.....	7

I. Пояснительная записка

Адаптированной дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития детей для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – общеразвивающая программа) разработана, чтобы способствовать эстетическому воспитанию детей, привлечению наибольшего количества обучающихся к художественному образованию.

Общеразвивающая программа разработана и утверждена МБУДО ДМШ № 1 муниципального образования город – курорт Анапа самостоятельно (часть 5 статьи 12) с учетом Рекомендаций (часть 21 статьи 83), разработана на основе части 3 статьи 79 ФЗ N 273, которая определяет специальные условия для получения образования обучающимися с ОВЗ, и «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей» утвержденных Приказом Министерства образования и науки РФ от 20.03.2016 № ВК-641/09. Адаптированная программа направлена в первую очередь на:

1. Своевременное выявление трудностей у детей с ОВЗ;
2. Определение особенностей организации образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
3. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ дополнительной общеобразовательной программы;
4. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и/или психолого-педагогического консилиума;
5. составление педагогами индивидуальных планов занятий с учетом особенностей каждого ребенка;
6. обеспечение психолого-педагогических условий (учет индивидуальных особенностей ребенка; коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности) Общеразвивающая программа основывается на принципе вариативности, обеспечивая развитие

творческих способностей подрастающего поколения, формированию устойчивого интереса к творческой деятельности.

В МБУДО ДМШ № 1 муниципального образования город – курорт Анапа общеразвивающие программы становятся зоной эксперимента в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающих программ рассчитаны на 2 – х летний период обучения (для детей в возрасте 5 лет) и 3 – х летний период обучения (для детей в возрасте 4 лет).

По окончании освоения общеразвивающей программы выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается МБУДО ДМШ № 1 муниципального образования город – курорт Анапа самостоятельно.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися общеразвивающей программы.

При реализации общеразвивающей программы МБУДО ДМШ № 1 муниципального образования город – курорт Анапа устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму аттестации.

Положение о промежуточной аттестации обучающихся регулируются локальным нормативным актами МБУДО ДМШ № 1 муниципального образования город – курорт Анапа, принимаются педагогическим советом и утверждаются директором.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году устанавливаются не более трех зачетов. Проведение промежуточной аттестации проходит в форме театрализованного представления по окончании каждого полугодия и выставки по окончании второго полугодия.

Итоговая аттестация проводится в форме театрализованного представления и выставки по окончании срока обучения.

Итоговая и промежуточная аттестация проводятся за пределами аудиторного времени, предусмотренного на учебные предметы.

Общеразвивающая программа способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самостоятельности.

С этой целью содержание общеразвивающей программы основывается на реализации учебных предметов как в области художественно-творческой деятельности, исполнительской подготовки, так и в области историко-теоретических знаний об искусстве.

Учебные планы группируются по следующим предметным областям: учебные предметы художественно-творческой подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки, а также предметы по выбору, нормируемые с участием родителей (законных представителей) обучающихся.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в том или ином виде (видах) искусств.

Результатом освоения общеразвивающей программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

- умений использовать выразительные средства для создания образа ([пластика, выразительность поведения и т.д.);
- навык владения основами актерского мастерства;
- навык владения средствами пластической выразительности;
- навык ансамблевого пения;
- навык публичных выступлений;
- навык общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- навык тренировки физического аппарата.

в области исполнительской подготовки:

- навык исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навык публичных выступлений;
- навык общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- знаний основных средств выразительности изобразительного искусства;
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

III. Учебный план.

Учебный план общеразвивающей программы предусматривает следующие предметные области:

- учебные предметы исполнительской подготовки;
- учебные предметы художественно – творческой подготовки;
- учебные предметы теоретической подготовки;
- учебные предметы по выбору;
- раздел – Аттестация.

Учебный план – прилагается.

IV. График образовательного процесса.

График образовательного процесса определяет его организацию и отражает: срок реализации общеразвивающей программы, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы, резерв учебного времени, а также сводные данные по бюджету времени.

График образовательного процесса прилагается.

V. Перечень программ учебных предметов по общеразвивающей программе.

в области художественно – творческой подготовки:

1. Программа по предмету «Ритмика».

в области исполнительской подготовки:

1. Программа по предмету «Хоровое пение»

в области историко-теоретической подготовки:

1. Программа по предмету «Основы музыкальной грамоты»

2. Программа по предмету «Живой родник»

3. Программа по предмету «Беседы об искусстве»

предметы по выбору (выдаются при наличии свободных часов)

1. Программа по предмету «Музыкальный инструмент»

VI. Система и критерии оценок промежуточной аттестации результатов освоения обучающимися общеразвивающей программы.

Оценка качества реализации общеразвивающей программы включает в себя промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств промежуточной и итоговой аттестации используется театральные представления, выставки.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года.

По завершении изучения учебных предметов по итогам итоговой аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

По итогам итоговой аттестации выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» ставится при прекрасном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «хорошо» выставляется при хорошем, достаточном уровне демонстрирования приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «удовлетворительно» ставится при слабом, но достаточно удовлетворительном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если учащийся отказывается отвечать на вопросы, или дает неудовлетворительный ответ, показывающий незнание материала, демонстрирует очень слабый уровень приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

Организация творческой деятельности обучающихся по общеразвивающей программе осуществляется путем проведения различного рода творческих мероприятий. Программа творческой деятельности обучающихся включает в себя:

- участие в конкурсах различного уровня (школьного, районного, городского, областного, регионального, всероссийского и международного);
- участие в творческих коллективах школы.

Культурно-просветительская деятельность обучающихся осуществляется через участие в фестивалях, олимпиадах, мастер-классах и творческих вечерах, через посещения обучающимися учреждений культуры (филармоний, выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.), а также организацию культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств и образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства и другими социальными партнерами.