**План работы**

**преподавателя Татарова С.К. на период дистанционного обучения**

**(с 02.05.2020г. по 30.05 2020г.)**

**По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

**Предмет «Музыка и окружающий мир»**

**1 год обучения (среда, пятница)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **программа**  | **Дата** | **Класс** |  **Тема урока и домашнее задание** | **Ссылки** | **Ресурс** |
| **Музыка и окружающий мир** | 06.05/08.05 |  1/**5,****1/3** | Тема: «Маршевая Музыка»Д/з: стр. 109-112 (А. Фролов «Музыкальная литература» 3 год обучения). Ответить на вопросы. |    | Эл. Почта an.myz@yandex.ru |
|  | 13.05/ 15.05 |  | Тема: «Виды маршей»Д/з: стр.112-133 (А. Фролов «Музыкальная литература» 3 год обучения). Ответить на вопросы. |  |  |
|  | 20.05/22.05 |  | Тема: «Танец. Народные и бальные танцы»Д/з: стр. 133 – 137 (А. Фролов «Музыкальная литература» 3 год обучения). Ответить на вопросы. |  |  |
|  | 27.05/29.05 |  | Тема: «Старинная танцевальная сюита 16 – 18 веков»Д/з: стр. 137 – 146 (А. Фролов «Музыкальная литература» 3 год обучения). Ответить на вопросы. |  |  |

**2 год обучения (понедельник, среда)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **программа**  | **Дата** | **Класс** |  **Тема урока и домашнее задание** | **Ссылки** | **Ресурс** |
| **Музыка и окружающий мир** | 04.05/06.05 | 2/3, 2/5 | Тема: «Клавишные инструменты. Клависин»Д/з: стр. 66 – 71 (М. Шорникова «Музыкальная литература» 1 год обучения). Ответить на вопросы. |   | Эл. Почта an.myz@yandex.ru |
|  | 11.05/13.05 |  | Тема: «Клавишные инструменты. Орган».Д/з: стр. 66 – 69 (М. Шорникова «Музыкальная литература» 1 год обучения). Ответить на вопросы. |   |
|  | 18.05/20.05 |  | Тема: «Клавишные инструменты. Фортепиано».Д/з: стр. 71 - 93, (М. Шорникова «Музыкальная литература» 1 год обучения). Ответить на вопросы. |  |
|  | 27.05 |  | Обобщение материала по темам 4 четверти |  |

**3 год обучения (понедельник, среда)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **программа**  | **Дата** | **Класс** |  **Тема урока и домашнее задание** | **Ссылки** | **Ресурс** |
| **Музыка и окружающий мир** | 04.05/06.05 | 3/43/3 | Тема: «О музыкальных формах. Миниатюра, крупная форма»Д/з: стр. 103 - 107 (А. Фролова «Музыкальная литература» 3 год обучения). Ответить на вопросы. |   | Эл. Почта an.myz@yandex.ru |
|  | 11.05/13.05 |  | Тема: «Музыкально – театральные жанры».Д/з: стр. 163 - 174 (М. Шорникова «Музыкальная литература» 1 год обучения). Ответить на вопросы. |   |
|  | 18.05/20.05 |  | Тема «Музыка и движение. Народные танцы».Д/з: стр. 134 - 136, (А. Фролова «Музыкальная литература» 3 год обучения). Ответить на вопросы. |  |
|  | 25.05/27.05 |  | Обобщение материала по темам 4 четверти |  |

**4 год обучения (среда, четверг)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **программа**  | **Дата** | **Класс** |  **Тема урока и домашнее задание** | **Ссылки** | **Ресурс** |
| **Музыка и окружающий мир** | 06.05/07.05 | 4/4 | Тема: «Рождение оперы»Д/з: стр. 174-177 (А. Фролова «Музыкальная литература» 4 год обучения). Ответить на вопросы. |   | Эл. Почта an.myz@yandex.ru |
|  | 13.05/14.05 |  | Тема: «Из чего состоит опера».Д/з: стр. 177-179 (А. Фролова «Музыкальная литература» 4 год обучения). Ответить на вопросы |   |
|  | 20.05/21.05 |  | Тема «Опера в ХVIII – ХIХ веках».Д/з: стр. 187-195 (А. Фролова «Музыкальная литература» 4 год обучения). Ответить на вопросы |  |
|  | 27.05/28.05 |  | Обобщение материала по темам 4 четверти |  |