

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №1»
муниципального образования город-курорт Анапа

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического Совета
МБУДО ДМШ № 1

протокол № 4
от «22» марта 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО ДМШ № 1



М.И. Сизова

от «22» марта 2022 г.

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
МБУДО ДМШ №1 за 2021 год

Введение.

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» муниципального образования город – курорт Анапа (далее – Учреждение) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2017 года № 1218 «О внесении изменений в порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом министерства образования и науки российской федерации от 14 июня 2013 г. № 462».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за период 2021 года.

При самообследовании проводилась оценка:

1. образовательной деятельности;
2. системы управления Учреждением;
3. содержания и качества подготовки обучающихся;
4. организации учебного процесса;
5. востребованности выпускников Учреждения;
6. качества кадрового, учебно – методического, библиотечно – информационного обеспечения;
7. качества материально – технического обеспечения;
8. качества функционирования внутренней системы оценки качества образования;
9. показателей деятельности Учреждения, подлежащих самоанализу, утверждённых Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (Приложение № 1).

1. Образовательная деятельность.

В соответствии с лицензией на образовательную деятельность (лицензия серия 23ЛО1 № 0004727, регистрационный номер № 07874 от 22.04.2016 г.) МБУДО ДМШ № 1 реализует:

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8(9) лет, а для поступивших в возрасте от десяти до двенадцати лет срок обучения составляет 5(6) лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств, установленного ФГТ):

- «Фортепиано» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Струнные инструменты» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Хоровое пение» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Народные инструменты» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Народные инструменты» – (срок обучения 5(6) лет);
- «Духовые и ударные инструменты» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Духовые и ударные инструменты» – (срок обучения 5(6) лет);
- «Инструменты эстрадного оркестра» – (срок обучения 8(9) лет);
- «Музыкальный фольклор» – (срок обучения 8(9) лет).

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте от 6 лет, срок обучения составляет 3 – 5 лет.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области раннего эстетического развития для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте от 4 до 6 лет, составляет 1,2,3 года.

Содержание образования в Учреждении определяется образовательными программами, принятыми на Педагогическом совете Учреждения 30 марта 2021 года (Протокол № 4 от 30.03.2021 г.)

На обучение в 2021 году принято:

По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства в 1 класс принято – 16 человек, подготовительная группа – 36 человека. По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области раннего эстетического развития – 16 человек.

Наименование отделения	принято в 1 класс	
	мун. зад.	сверх м/з
Фортепиано	2	4
народные инструменты	2	7
духовые и ударные инструменты	1	2
струнно – смычковые инструменты	-	1
электро – музыкальные инструменты	-	1
сольное пение (академическое)	-	-
сольное пение (народное)	-	-
фольклор	1	-
ВСЕГО:	6	16
отделение раннего эстетического развития	-	16
подготовительная группа	-	36
ИТОГО:	6	68

По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства – 43 человека.

Наименование отделения	принято в 1 класс	
	мун. зад.	сверх м/з
По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»	14	-
По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»	6	2
По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	6	-
По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»	4	-
По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	3	-
По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра»	4	-
По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	4	-
ИТОГО:	41	2

Распределение общего контингента (по состоянию на 1 октября 2021 года)

№	Наименование образовательной программы	Всего	Бюджет	Внебюджет
1.	По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства	389	387	2
1.1	«Фортепиано»	112	112	-
1.2	«Хоровое пение»	57	57	-
1.3	«Струнно – смычковые инструменты»	42	42	-
1.4	«Народные инструменты»	81	79	2
1.5	«Духовые и ударные инструменты»	89	89	-
1.6	«Инструменты эстрадного оркестра»	4	4	-
1.7	«Музыкальный фольклор»	4	4	-
2.	Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств	108	38	70

2.1	Фортепиано	24	15	9
2.2	Народные инструменты, из них:	22	6	16
	баян	1	-	1
	аккордеон	4	4	-
	домра	1	1	-
	балалайка	-	-	-
	гитара	15	-	15
	гусли	1	1	-
2.3	Духовые и ударные инструменты, из них:	6	2	4
	флейта	-	-	-
	гобой	1	1	-
	кларнет	1	-	1
	саксофон	-	-	-
	труба	1	1	-
	валторна	1	-	1
	тромбон	-	-	-
	ударные инструменты	2	-	2
2.4	Струнно-смычковые инструменты, из них	2	-	2
	скрипка	2	-	2
	виолончель	-	-	-
	альт	-	-	-
2.5	Электронные инструменты, из них	6	3	3
	синтезатор	5	3	2
	другие	1	-	1
2.6	Отделения	12	12	-
	Фольклорное	5	5	-
	Сольное академическое	2	2	-
	Сольное народное	5	5	-
2.7	Подготовительная группа	36	-	36
3.	Дополнительные общеразвивающие программы в области раннего эстетического развития	47	-	47
	ИТОГО:	544	425	119

В процессе реализации образовательных программ Учреждение осуществляет творческую деятельность. Участие обучающихся в городских, зональных, краевых, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях дает возможность определить уровень освоения обучающимися дополнительных образовательных программ.

В 2021 году обучающиеся Учреждения приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях:

Дата	Наименование конкурса	Участники	Результаты
05.02.2021	Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет»	Боровик Алена Новикова Анна Решетников Артем Яковлева Вера Кулябин Андрей	Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата III ст. Диплом
15 по 25 февраля 2021 года.	Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко г. Вологда	Абраменко Вячеслав Завирохина Нина Закарян Роберт Сыромятникова София Никульцев Михаил	Диплом Грамота
25 - 28 февраля 2021 г.	II Открытом Всероссийском Конкурсе «СТРУННЫЙ ОЛИМП»	Мун Федор Оркестр русских народных инструментов Доценко Анна Завирохин Илья Зуев Михаил Османов Динияр	Диплом лауреата III ст. Диплом Грамота
03 марта 2021 года	II Открытый зональный конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства имени Бориса Девяковича г. Новороссийск	Геберт Марк Грозова Риса Князькина Анна Ключникова Раиса ансамбль скрипачей (смешанный) ансамбль скрипачей (младший) Янукян Роза Згирская Елена Тараненко Елена	Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата III ст.
18 марта 2021 года	Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства, обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (струнные инструменты)	Ансамбль скрипачей (смешанный) Ансамбль скрипачей (младший) Геберт Марк Згирская Елена Грозова Раиса Князькина Анна Ключникова Раиса Тараненок Елена Янукян Роза	Диплом I ст. Диплом II ст. Диплом III ст.

		Еременко Варвара- Виктория Молчанова Аделина	Диплом
21 марта 2021 года	Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся старших классов отделений духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств г. Новороссийск	Горохов Артём Сыромятникова София	Диплом лауреата II ст.
15-21 марта 2021 г.	IX Всероссийский конкурс вокального искусства «ГОЛОСА РОССИИ» г. Санкт - Петербург	Осадчий Андрей Лобачева Виктория Талалова Арина Троценко Злата	Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата III ст. Грамота
22 марта 2021 года	Зональный этап краевого конкурса по музыкально-теоретическим предметам и композиции	Ключникова Раиса Никульцев Максим Никульцев Михаил Маркарьян Тамара	Диплом I ст. Диплом III ст. Диплом Грамота
22 марта 2021 года	Конкурс исполнительского мастерства учащихся отделений духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2021»	Бледных Константин Горохов Артём Завирохина Нина Закарян Роберт Нещетный Никита Ансамбль (Закарян Роберт, Скляр Иван) Ансамбль (Кубеш Денис, Евстропов Никита) Бледных Александр Евстропов Никита Прозоров Рувим Шувалова Мария Сыромятникова София	Диплом I ст. Диплом II ст. Диплом III ст.
23 марта 2021 года	Конкурс исполнительского мастерства обучающихся отделений народных	Аверьянов Владимир Никульцев Максим Жукова София	Диплом I ст. Диплом II ст.

	инструментов детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2021»	Мун Федор Османов Динияр Сорокин Глеб Оркестр русских народных инструментов Ивашиненко Ирина	Диплом III ст.
24 марта 2021 года	Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства, обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство)	Талалова Арина Осадчий Андрей Беляева Варвара Ансамбль «Созвучие» средний спец. хор Троценко Злата Еськова Екатерина Кондратьев Дмитрий	Диплом I ст. Диплом II ст. Диплом III ст.
25 марта 2021	Открытый зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств «Наши надежды» г. Новороссийск	Слаква Владислав	Диплом
25 марта 2021 года	Конкурс исполнительского мастерства обучающихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2021»	Мищенко Варвара Карамзин Георгий Миропольский Александр Новикова Анна Боровик Алена Игитханян Анастасия Калашян Валентина Оганесова Виталина Слаква Владислав Шурховецкий Игнат Шарова Камилла Яковлева Вера	Диплом I ст. Диплом II ст. Диплом III ст. Диплом
29-31.03.2021	VIII Международном конкурсе пианистов исполнителей русской музыки им. М.А. Балакирева	Слаква Владислав	Диплом участника

01- 04.04.2021	Краевой конкурс по музыкально-теоретическим предметам и композиции	Ключникова Раиса	Грамота
05- 10.04.2021 года	Краевой конкурс исполнительского мастерства, обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (струнные инструменты)	Ансамбль скрипачей (младший) Ансамбль скрипачей (смешанный) Геберт Марк Згирская Елена Грозова Раиса Князькина Анна Ключникова Раиса	Диплом I ст. Грамота
20 апреля 2021 года	Краевой конкурс исполнительского мастерства, обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство)	Талалова Арина Ансамбль «Созвучие» Средний спец. хор Осадчий Андрей Беляева Варвара	Диплом I ст. Диплом II ст. Грамота
апрель 2021	IV Всероссийского конкурса исполнителей на оркестровых инструментах г. Калининград	Бледных Константин Прозоров Рувим	Диплом лауреата III ст. Диплом
24.04.2021	Первый открытый муниципальный творческий конкурс «Море талантов»	Прозоров Рувим	Диплом лауреата I ст.
28.04.2021	Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Времена года»	Ансамбль скрипачей (смешанный) Ансамбль скрипачей (младший) Грозова Раиса Геберт Марк Янукян Роза Дийнега Данил Згирская Елена Тараненко Елена Ключникова Раиса	Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата III ст.
21.05.2021	Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет»	Телегин Михаил	Диплом лауреата III ст.
25.05.2021	Международный конкурс исполнителей на классической гитаре	Соседская Лидия Мустафаев Руслан	Диплом лауреата II ст. Диплом

	«Золотая струна»	Галимов Руслан	лауреата III ст. Диплом
03.06.2021	Международный конкурс исполнителей на народных и национальных инструментах «Народные истоки»	Ковалев Константин, Ивашиненко Ирина, Ивашиненко Артём	Диплом лауреата III ст.
15- 20.06.2021	I международный конкурс исполнителей на духовых музыкальных инструментах «WoodwindBrassPremium - 2021»	Завирохина Нина	Диплом
10.11.2021	Десятый Международный конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России»	Галимов Руслан	Диплом I ст.
13.11.2021	VIII Открытый фестиваль-конкурс фортепианной музыки им. Д.Д. Шостаковича г. Новороссийск	Игитханян Анастасия Слаква Владислав	Диплом лауреата III ст.
10.12.2021	Международный фестиваль-конкурс «Мозаика искусств» г. Москва	Талалова Арина	Диплом лауреата I ст.
15.12.2021	XXII Международный конкурс «GRAND ART TALANT» г. Калининград	Талалова Арина	Диплом лауреата I ст.

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Учреждением в различных формах:

- выдвижение на присвоение городских стипендий;
- оплата поездок на конкурсы и фестивали;
- публикация информации (в средствах массовой информации, на сайте школы);
- приобретение концертных костюмов;
- приобретение необходимого технического оборудования, музыкальных инструментов.

Ежегодно победители краевых, Всероссийских и Международных конкурсов поощряются:

№ п/п	Год	Количество учащихся	Размер стипендии
«Специальной премией главы муниципального образования город – курорт Анапа одаренным детям за успехи в области культуры»			

1.	2017 год	8	5000 руб.
2.	2018 год	6	5000 руб.
3.	2019 год	5	5000 руб.
4.	2020 год	6	5000 руб.
5.	2021 год	2	5747 руб.
«Премией администрации Краснодарского края для одаренных учащихся и студентов образовательных организаций культуры и искусства»			
1.	2020 год	1	15000 руб.
2.	2021 год	1	15000 руб.

2. Система управления Учреждением.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, уставом Учреждения и строится на принципах единоначалия и коллегиальности.

К компетенции Учреждения относятся:

- разработка и принятие правил внутреннего распорядка обучающихся, правил внутреннего трудового распорядка, иных локальных нормативных актов;

- материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений в соответствии с государственными и местными нормами, и требованиями, в том числе в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, федеральными государственными требованиями, образовательными стандартами;

- предоставление учредителю и общественности ежегодного отчета о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчета о результатах самообследования;

- установление штатного расписания;

- прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, если иное не установлено Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», распределение должностных обязанностей, создание условий и организация дополнительного профессионального образования работников;

- разработка и утверждение образовательных программ Учреждения;

- разработка и утверждение по согласованию с учредителем программы развития Учреждения, если иное не установлено Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»;

- прием обучающихся в Учреждение;

- осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения;

- индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и

(или) электронных носителях;

- использование и совершенствование методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения;

- проведение самообследования, обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования;

- создание необходимых условий для охраны и укрепления здоровья, организации питания обучающихся и работников образовательной организации;

- организация социально-психологического тестирования обучающихся в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;

- приобретение или изготовление бланков документов об образовании и (или) о квалификации, медалей «За особые успехи в учении»;

- содействие деятельности общественных объединений обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, осуществляемой в Учреждении и не запрещенной законодательством Российской Федерации;

- организация научно-методической работы, в том числе организация и проведение научных и методических конференций, семинаров;

- обеспечение создания и ведения официального сайта Учреждения в сети «Интернет»;

- иные вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Непосредственное управление Учреждением осуществляет директор Учреждения, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и уставом Учреждения.

Директор является единоличным исполнительным органом управления Учреждением. Директор несет ответственность за руководство образовательной, методической, воспитательной, творческой работой и организационно-хозяйственной деятельностью Учреждения.

Директор подотчетен Учредителю и несет персональную ответственность за выполнение возложенных на Учреждение задач, сохранность и эффективность использования муниципального имущества.

Коллегиальными органами управления Учреждением являются:

- общее собрание работников Учреждения (далее – общее собрание);
- совет Учреждения;
- педагогический совет;
- методический совет.

Деятельность коллегиальных органов управления Учреждением регламентируется соответствующими положениями.

Решения коллегиальных органов управления Учреждением принимаются в пределах их компетентности.

Все коллегиальные органы управления Учреждением обязаны соблюдать законодательство Российской Федерации, нормативные правовые акты муниципального образования город – курорт Анапа, устав Учреждения, иные локальные акты Учреждения.

3. Анализ содержания и качества подготовки обучающихся.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом, целями и задачами деятельности, определёнными действующим законодательством Российской Федерации, муниципальными правовыми актами, уставом Учреждения.

Основными целями деятельности Учреждения являются:

- организацию дополнительного образования в области музыкального, художественно-эстетического воспитания и раннего эстетического развития, а для одаренных детей – профессионального самоопределения в соответствии с федеральными законами, законами Краснодарского края, нормативными муниципальными правовыми актами и настоящим уставом;

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;

- реализацию дополнительных общеобразовательных программ и услуг в интересах личности, общества и государства.

- формирование общей культуры личности, выявление и поддержку одаренных детей и талантливой молодежи, создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта, предпрофессиональной подготовки, осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры;

- удовлетворение образовательных потребностей граждан в области музыкального и эстетического воспитания;

- создание условий для социального, культурно-образовательного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности, её интеграции в системе мировой и отечественной культуры;

- реализацию государственной политики в области дополнительного образования.

Организация и содержание образовательного процесса в Учреждении регламентируется образовательной программой, учебными планами, рабочими программами по предметам, программой деятельности на учебный год, общешкольным и индивидуальными расписаниями занятий, годовым календарным графиком (графиками образовательного процесса – при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств).

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

В Учреждение установлены следующие виды аудиторных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ,

зачет (технический зачет), репетиция, академический концерт, контрольная работа, практическое занятие.

В целях проверки соответствия знаний, умений и навыков, обучающихся требованиям образовательных программ, в Учреждении осуществляются следующие виды контроля:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация (полугодовая и переводная);
- итоговая аттестация.

Контроль учебной работы обучающихся регламентируется Уставом; положениями о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации, об итоговой аттестации обучающихся.

Все виды контроля осуществляются по пятибалльной шкале: («2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Оценки, полученные учеником во время контрольных мероприятий, выставляются преподавателями в классный журнал и дневник обучающегося.

Текущий контроль осуществляется в течение учебных четвертей.

Формы текущего контроля: домашнее задание; технический зачет; просмотр; прослушивание; индивидуальные устный ответ; контрольный срез (письменный, устный); самостоятельная, контрольная, практическая, зачетная работа; участие в выставках, концертах, семинарах, практикумах.

На основании отметок, полученных обучающимися в течение учебной четверти, выставляется оценка за учебную четверть.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в конце 1 полугодия (полугодовая аттестация) и в конце года при переводе обучающихся в следующий класс (переводная аттестация).

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок; зачет; итоговый опрос; тестирование; академический концерт; технический зачет; экзамен (письменный и/или устный); просмотр; прослушивание; выставка; постановка; защита реферата, творческих работ.

Порядок, формы, перечень учебных дисциплин, по которым проводится промежуточная аттестация, обсуждаются на заседаниях предметных методических объединений и принимаются решением педагогического совета, которое доводится до сведения участников образовательного процесса приказом директора Учреждения.

Аттестационный материал составляется на основе программного материала, изученного за соответствующий учебный период, обсуждается на заседаниях предметных методических объединений и утверждается директором Учреждения.

С целью подготовки обучающихся к промежуточной аттестации, творческим конкурсам и другим мероприятиям, предусмотрено проведение консультаций.

Для проведения промежуточной аттестации создаются экзаменационные комиссии, состав которых утверждается директором Учреждения.

От промежуточной аттестации на основании решения педагогического совета могут быть освобождены: обучающиеся, являющиеся призерами зональных, краевых, республиканских, всероссийских и международных конкурсов, выставок; дети – инвалиды; ученики, находившиеся в лечебно – профилактических учреждениях и/или нуждающиеся в длительном лечении.

На основании четвертных оценок, отметок, полученных при промежуточной аттестации, в конце учебного года выставляются итоговые (годовые) оценки.

Результативность учебного процесса в 2020 – 2021 учебном году составила в целом по Учреждение 100% (общая успеваемость обучающихся).

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией обучающихся, формы и порядок проведения которой устанавливаются Положением об итоговой аттестации.

Анализ итоговой аттестации выпускников 2020 – 2021 учебного года:

Результативность по отделениям (специализациям):

Отделение	Количество обучающихся	Оценка по «Музыкальному инструменту»			Общая успеваемость	Качество успеваемости
		5	4	3		
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства						
Фортепиано	5	3	2	-	100%	100%
Народные инструменты	6	3	3	-	100%	100%
Духовые и ударные инструменты	2	2	-	-	100%	100%
Всего	13	8	5	-	100%	100%
Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства						
Фортепиано	11	6	5	-	100%	95%
Народные инструменты	8	4	2	2	100%	75%
Духовые и ударные инструменты	9	4	4	1	100%	89%
Струнно – смычковые инструменты	3	3	-	-	100%	100%
Отделение сольного (народного) пения	2	1	1	-	100%	100%
Фольклор	1	1	-	-	100%	100%
Электро-музыкальные инструменты	3	2	-	1	100%	67%
Всего	37	21	12	4	100%	89%
Итого	50	29	20	4	100%	98%

4. Анализ организации учебного процесса.

Организация образовательной деятельности в Учреждение осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составлено на основании

учебных планов и утверждено на Педагогическом совете Учреждения 30.08.2021 г. (Протокол № 1 от 30.08.2021 г.).

В Учреждение установлен следующий режим занятий обучающихся: учебный год в Учреждение начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», «Музыкальный фольклор» сроком обучения 8(9) лет, продолжительность учебного года в первом классе составляет 32 недели, со второго класса по выпускной класс – 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней и регламентируется годовым календарным учебным графиком.

Осенние, зимние и весенние каникулы проводятся преимущественно в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования.

Занятия детей в Учреждение проводятся в любой день недели, включая воскресные и каникулярные дни. Начало занятий – не ранее 8.00 часов, окончание занятий – не позднее 20.00 часов.

Занятия детей в Учреждение проводятся в 2 смены в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ, и детских дошкольных учреждений.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждение является урок.

Продолжительность урока, равная одному академическому часу, составляет 40 минут. Продолжительность учебных занятий по одному предмету в день не превышает 1,5 академического часа.

Продолжительность урока для обучающихся, осваивающих дополнительную общеразвивающую образовательную программу в области раннего эстетического развития и дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области раннего эстетического развития и в области музыкального искусства (подготовительная группа), составляет 30 минут. Перерыв между уроками составляет 10 минут.

Ежедневное количество и последовательность учебных занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий.

Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (творческие коллективы, ансамбли и другие), а также индивидуально.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ.

При реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств численность групп при проведении мелкогрупповых занятий составляет от 4 до 10 человек, по ансамблевым предметам – от 2 человек, при проведении групповых занятий – от 11 человек.

В Учреждении постоянно действуют детские и педагогические исполнительские коллективы:

- Хоры младших и старших классов;
- Вокальные ансамбли младших и старших классов;
- Оркестр русских народных инструментов;
- Эстрадно – симфонический оркестр;
- Ансамбль скрипачей;
- Народный ансамбль казачьей песни «Зиронька»;
- Ансамбли народных и духовых инструментов;
- Вокальный ансамбль учащихся станицы Благовещенской;
- Ансамбль преподавателей.

5. Востребованность выпускников Учреждения.

В Учреждение ведется профориентационная работа с обучающимися. За последние 5 лет 19 выпускников Учреждения поступили в профильные учебные заведения среднего и высшего звена:

Количество поступивших выпускников в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования по профилю		Наименование образовательных учреждений, куда поступили выпускники	Направления подготовки поступивших
2017 – 2018 год	Свистунова Е.	ГБОУ СПО КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)
	Сухина А.		Инструментальное исполнительство (фортепиано)
2018 – 2019 год	Теплинская А.	Санкт – Петербургский институт культуры и искусств Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского	Хоровое народное пение
	Панфилова С.		Инструментальное исполнительство (фортепиано)
2019 – 2020 год	Колесникова З.	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» очная форма	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): оркестровые струнные инструменты
	Макурин А.		«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): оркестровые духовые и ударные инструменты

	<p>Саруханян В.</p> <p>Соколенко И.</p> <p>Завирохин П.</p> <p>Лободзинская Е.</p>	<p>БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» г. Вологда очная форма</p>	<p>«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): оркестровые духовые и ударные инструменты</p> <p>«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): оркестровые духовые и ударные инструменты</p> <p>«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): инструменты народного оркестра</p> <p>Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Фортепиано</p>
2020-2021 год	<p>Матецкая М.</p> <p>Артёменко А.</p> <p>Насырова У.</p> <p>Лавриненко А.</p> <p>Сычева Н.</p>	<p>ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»</p> <p>Ростовский педагогический колледж</p>	<p>«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): оркестровые струнные инструменты</p> <p>«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): инструменты народного оркестра</p> <p>«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): инструменты народного оркестра</p> <p>«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты</p> <p>«Музыкальное искусство»</p>
	<p>Баталов Д.</p>	<p>Московское военно- музыкальное училище имени генерал- лейтенанта В.М. Халилова</p>	<p>«Инструментальное исполнительство»</p>
2021-2022 год	<p>Ключникова Р.</p>	<p>ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»</p>	<p>«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): оркестровые струнные инструменты</p>
	<p>Шестунов Г.</p>		<p>«Инструментальное исполнительство» Оркестровые духовые и ударные инструменты</p>
	<p>Муштоватов И.</p>	<p>Музыкальный кадетский корпус ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»</p>	<p>Инструментальное исполнительство» Оркестровые духовые и ударные инструменты</p>

6. Анализ качества кадрового, учебно – методического, библиотечно – информационного обеспечения.

Анализ качества кадрового обеспечения.

В течение 2021 – 2022 учебного года решались следующие задачи в области развития кадрового потенциала Учреждения:

- привлечение новых квалифицированных кадров в соответствии с приоритетными направлениями деятельности Учреждения;
- целенаправленное развитие профессиональной компетентности педагогов через систему подготовки, переподготовки и повышения квалификации;
- создание условий для аттестации педагогических кадров;
- распространение лучшего педагогического опыта преподавателей Учреждения на мероприятиях зонального методического объединения;
- внедрение механизмов оценки качества деятельности педагогических работников.

Качественный анализ педагогического состава:

2021-2022 учебный год		
Всего педагогов		50
Штат		43
Совместители		7
Образование:	Высшее	31
	Среднее специальное	19
Категория:	Высшая	15
	Первая	18
	Соответствие занимаемой должности	17
Отраслевые звания		1

В 2021 году преподаватели и административный персонал Учреждения прошли переподготовку на курсах повышения квалификации педагогических работников, проблемных семинарах, мастер – классах:

№ п/п	Дата, тема курсов, количество часов и ФИО участника	Образовательная организация
1.	с 10 по 19 февраля 2021 года Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Концертмейстеры фортепиано образовательных организаций» 72 часа Концертмейстер Лозовая Ю.С.	ГБУДПО и КК «Краевой учебно-методический центр» г. Краснодар
2.	с 08 по 20 февраля 2021 Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика в инструментальном исполнительстве (по видам	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д.

	инструментов). Народные инструменты» 72 ч. Преподаватели МБУДО ДМШ № 1: 1. Ручкина Н.Н. 2. Харченко А.Я.	Шостаковича»
3.	с 08 по 20 февраля 2021 Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в учреждениях дополнительного образования» 72 ч. Преподаватель - Тевосьян Н.А.	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»
4.	с 1 по 5 марта 2021 года Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Обеспечение безопасности образовательной организации» группа «Заместители директоров и специалисты, ответственные за безопасность образовательных организаций» 40 часов Терехина Е.Ю. – заместитель директора МБУДО ДМШ № 1	ГБУДПО и КК «Краевой учебно-методический центр» г. Краснодар
5.	с 19 по 28 апреля 2021 года Курсах повышения квалификации "Педагогика в инструментальном исполнительстве" группа "Преподаватели отделений народных инструментов образовательных организаций (клавишные)" 72 ч. Преподаватель Крусъ С.П.	ГБУДПО и КК «Краевой учебно-методический центр» г. Краснодар
6.	с 18 по 27 мая 2021 года Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Преподаватели отделений духовых и ударных инструментов образовательных организаций» Преподаватели МБУДО ДМШ № 1: 1. Гоман Е.И. 2. Коченков В.Е. 3. Макаров П.Л. 4. Милешкин К.В.	ГБУДПО и КК «Краевой учебно-методический центр» г. Краснодар
7.	03.-16.09.2021 Курсы повышения квалификации «Общее и дополнительное образование: дистанционные образовательные технологии» 72 ч. Преподаватели МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа: 1. Борисова Э.М, 2. Вигант Е.Е. 3.Коченкова З.З. 4. Коченков В.Е. 5. Крусъ С.П. 6. Маркова Н.В.	АНО «Межрегиональная академия инновационного развития»

	7. Печерский В.В. 8. Ручкина Н.Н. 9. Умерова Э.А. 10. Фомина Т.В.	
8.	23 сентября 2021 года Обучающий семинар «Модуль исполнения контрактов» Заместитель директора МБУДО ДМШ № 1 - Власова Н.П.	Управление закупок администрации муниципального образования город-курорт Анапа
9.	20.09-02.10.2021 г. Курсы повышения квалификации в рамках реализации регионального проекта «Творческие люди» «Актуальные вопросы теории и практики обучения учащихся учреждений дополнительного образования сферы культуры игре на духовых и ударных инструментах» 72 ч. Преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа Вельмицкая О.П.	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»
10.	с 11 по 20 октября 2021 года Курсы повышения квалификации «Управление организацией и персоналом», группа «Директора образовательных организаций». 72. Умерова Э.А. – И.О. директора МБУДО ДМШ № 1	ГБУДПО и КК «Краевой учебно-методический центр» г. Краснодар
11.	с 18-27 ноября 2021 г. Курсы повышения квалификации "Преподаватели отделений фортепиано образовательных организаций (специальный инструмент)" 72 ч. Преподаватели МБУДО ДМШ № 1: 1. Сорока С.В. 2. Сорокина Н.П. 3. Золотухина Л.М.	ГБУДПО и КК «Краевой учебно-методический центр» г. Краснодар

В 2021 году 3 преподавателям присвоены первая и высшая квалификационная категория:

Первая:

– Нурджанян Д.С. - Приказ МО науки и молодежной политики Краснодарского края от 28.10.2021 № 3316

– Зайцева С.Г. - Приказ МО науки и молодежной политики Краснодарского края от 28.12.2021 г. № 3936

Высшая:

Коченков В.Е. - Приказ МО науки и молодежной политики Краснодарского края от 28.12.2021 г. № 3936

С 01.01.2014 года в Учреждение разработана и внедрена система критериев и показателей для установления стимулирующих выплат (надбавка за интенсивность и высокие результаты работы) эффективности деятельности работников МБУДО ДМШ №1 в целях:

- рационализации использования рабочего времени работников;
- эффективного предоставления и получения обратной связи между руководителем и подчинёнными в рамках профессиональной деятельности;
- диагностики и контроля состояния образовательного процесса в учреждении и своевременного выявления его изменений;
- обеспечения объективности при проведении процедур аттестации педагогических работников, различных смотров, конкурсов лучших преподавателей и др.;
- принятия обоснованных и своевременных управленческих решений администрацией учреждения.

В системе оплаты труда, применяемой в Учреждение, показатели эффективности деятельности работников применяются при установлении следующих стимулирующих выплат:

- повышающего коэффициента,
- надбавки за интенсивность и высокие результаты работы,
- надбавки за качество выполняемых работ,
- надбавки за выслугу лет,
- премиальные выплаты.

Анализ качества учебно – методического и библиотечно – информационного обеспечения.

Образовательный процесс осуществляется в Учреждение в соответствии с учебными планами. По всем предметам учебного плана имеется программно – методическая документация, составлены рабочие программы, принятые педагогическим советом и утверждённые директором Учреждения (Протокол № 4 от 27.03.2018 г.).

Учебный план на 2020 – 2021 учебный год по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Скрипка», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» разработан в соответствии ФГТ утверждённые Приказом Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 161, № 162, № 163, № 164, № 165 по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства, с учетом рекомендаций (часть 21 статьи 83)

Учебный план на 2020 – 2021 учебный год по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства разработаны на основе «Рекомендаций по организации общеразвивающих программ в области деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства и по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области раннего эстетического развития детей.

В 2021 году введены новые дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» и «Музыкальный фольклор».

Образовательные программы и учебные планы разработаны в соответствии ФГТ утвержденные Приказом Министерства культуры РФ от 09.08.2012 № 854 и приказом от 12.12.2014 № 2156.

В учебный процесс активно внедряются инновационные методики обучения: методы проблемного обучения, игровые обучающие методики, информационно – коммуникационные технологии (видео – и аудиоматериалы, презентации), цифровые и интернет – ресурсы, здоровые берегающие технологии. Это способствует реализации познавательной и творческой активности обучающихся, повышает качество образования, позволяет более эффективно использовать учебное время.

Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

Положение «О правилах приема и порядке отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Фортепиано», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», «Инструменты эстрадного оркестра»;

Положение «О правилах приема обучающихся в целях обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства»

Положение «О правилах приема обучающихся в целях обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области раннего эстетического развития»

Положение «О порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся»

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно – методическая литература, которой располагает Учреждение.

Библиотечное и информационно – библиографическое обслуживание обучающихся и преподавателей в соответствии с их информационными запросами осуществляет библиотека Учреждения, которая в полном объеме укомплектована учебными изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодические издания), также имеются современные периодические издания, в том числе журналы.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

В Учреждении большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Материалами новых методов обучения являются мультимедийные образовательные ресурсы: электронные энциклопедии, нотные архивы, электронные пособия и др.

7. Анализ качества материально – технического обеспечения Учреждения.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город – курорт Анапа является правопреемником по всем правам и обязанностям муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа.

Полное наименование Учреждения на русском языке: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа.

Сокращенное название Учреждения: МБУДО ДМШ № 1.

Юридический адрес Учреждения: 353440, Российская Федерация, Краснодарский край, город Анапа, ул. Ивана Голубца/Калинина,12/5.

Местонахождение и фактический адрес Учреждения: 353440, Российская Федерация, Краснодарский край, город Анапа, ул. Ивана Голубца/Калинина, 12/5.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующим адресам:

353440, Российская Федерация, Краснодарский край, город Анапа, ул. Ивана Голубца/Калинина, 12/5.

353427, Российская Федерация, Краснодарский край, город Анапа, станица Благовещенская, ул. Лобача,14.

Имеются правоустанавливающие документы.

Общая площадь здания по ул. Ивана Голубца/Калинина 12/5 составляет: 452.9 кв.м.

Общая площадь здания по ул. Лобача 14 ст. Благовещенской составляет: 64.3 кв. м.

Материально – техническая база Учреждения соответствует противопожарным нормам, нормам охраны труда. Своевременно производится текущий ремонт учебных помещений.

Приобретены:

- ноутбук;
- 2 моноблока;
- принтер;

– рециркуляторы для обеззараживания воздуха.

В учреждении имеются:

– концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;

– библиотека;

– учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;

– учебная аудитория для занятий по учебному предмету «Хоровой класс» со специализированным оборудованием (подставками для хора, пианино).

– учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Специальность», «Специальность и чтение с листа», оснащены одним или двумя пианино.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м., для реализации учебных предметов «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» - не менее 12 кв.м.

Учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», «Элементарная теория музыки», оснащены фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

В Учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно – наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Учреждение располагает вычислительной и мультимедийной техникой для развития сети пунктов общественного доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме, а также доступ к которым обеспечивается обучающимся:

– многофункциональное устройство: принтер, сканер, копир;

– проекционный экран на штативе;

– мультимедиа проектор;

Имеются персональные компьютеры и ноутбуки.

Помещение оснащено охранно – пожарной сигнализацией с выходом на пожарную часть. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны, прямой телефонной связью с МЧС. Имеется видеонаблюдение.

Имеются приборы учета холодной воды и электроэнергии.

Большое внимание уделяется охране труда:

– сотрудники Учреждения ежегодно проходят медицинский осмотр;

– аттестовано 23 рабочих места на которых работают 35 человек.

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально – техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально – технической базы.

8. Анализ качества функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Одним из важнейших направлений деятельности Учреждения является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников.

Для проведения целенаправленной, систематической работы по совершенствованию учебно – воспитательного процесса, оперативного устранения недостатков в работе, оказания конкретной помощи педагогическим работникам в целях повышения качества обучения и воспитания обучающихся в Учреждение разработано Положение о внутреннем контроле, руководство которым осуществляет директор Учреждения, а также заместители директора, заведующие методическими объединениями, методист, преподаватели из числа наиболее квалифицированных специалистов.

Внутришкольный контроль включает в себя: проведение директором Учреждения, его заместителями наблюдений, обследований, проверок, осуществляемых в порядке руководства и контроля в пределах компетенции, определенной должностными инструкциями, за соблюдением педагогическими работниками законодательных и нормативных актов Российской Федерации в области образования, оценивание качества освоения обучающимися образовательных программ, заявленных в уставе Учреждения и локальных актах, на основании разработанных критериев оценивания знаний и умений обучающихся.

Задачами внутреннего контроля являются:

- оптимизация условий для организации образовательного процесса.
- получение объективной информации о состоянии преподавания отдельных учебных предметов.
- своевременная корректировка изучения образовательных программ в рамках текущего учебного года.
- анализ достижений в обучении и воспитании детей для разработки перспектив развития образовательного учреждения.

Педагогический анализ образовательного процесса осуществляется путём взаимопосещений уроков преподавателями с последующим анализом на заседаниях отделений, методическом совете Учреждения. Практическую помощь оказывают ведущие преподаватели отделений и кураторы.

Контрольные срезы знаний и умений учащихся проводятся согласно графику, утверждённому в начале учебного года.

План внутришкольного контроля МБУДО ДМШ № 1

Месяц	Формы контроля	Отделение	Ответственный
Октябрь	Технический зачет	Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов Отделение народных инструментов	Милешкин К.В. Мелькина С.Е. Печерский В.В.
	Контрольный урок	Отделение хорового и сольного пения и отделения фольклорного искусства	Маркова Н.В
	Прослушивание выпускников	Отделение струнно – смычковых инструментов	Мелькина С.Е.
Ноябрь	Технический зачет	Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов	Фомина Т.В. Фомина Т.В.
	Прослушивание выпускников	Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов	Милешкин К.В. Мелькина С.Е.
Декабрь	Академический концерт	Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов Отделение хорового и сольного пения и отделения фольклорного искусства Отделение народных инструментов	Фомина Т.В. Фомина Т.В. Милешкин К.В. Мелькина С.Е. Маркова Н.В. Печерский В.В.
	Прослушивание выпускников	Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных	Милешкин К.В. Мелькина С.Е. Фомина Т.В. Фомина Т.В.

		инструментов Отделение народных инструментов	Печерский В.В.
	Контрольные уроки	Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов Отделение хорового и сольного пения и отделения фольклорного искусства Отделение народных инструментов	Фомина Т.В. Фомина Т.В. Милешкин К.В. Мелькина С.Е. Маркова Н.В. Печерский В.В.
	Зачет предмета по выбору	Отделение народных инструментов	Печерский В.В.
Январь	Прослушивание выпускников	Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов Отделение духовых и ударных инструментов	Фомина Т.В. Фомина Т.В. Милешкин К.В.
Февраль	Прослушивание выпускников	Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов Отделение хорового и сольного пения и отделения фольклорного искусства Отделение народных инструментов	Милешкин К.В. Мелькина С.Е. Фомина Т.В. Фомина Т.В. Маркова Н.В. Печерский В.В.
Март	Технический зачет	Отделение народных инструментов Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов	Печерский В.В. Фомина Т.В. Фомина Т.В. Милешкин К.В. Мелькина С.Е.
	Прослушивание выпускников	Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно –	Милешкин К.В. Мелькина С.Е.

		смычковых инструментов Отделение хорового и сольного пения и отделения фольклорного искусства Отделение фортепиано Отделение народных инструментов	Маркова Н.В. Фомина Т.В. Печерский В.В.
Апрель	Академический концерт	Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов Отделение фортепиано	Милешкин К.В. Мелькина С.Е. Фомина Т.В.
	Контрольные уроки	Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов	Милешкин К.В. Мелькина С.Е. Фомина Т.В. Фомина Т.В.
	Прослушивание выпускников	Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов Отделение хорового и сольного пения и отделения фольклорного искусства Отделение народных инструментов Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов Отделение фортепиано	Фомина Т.В. Фомина Т.В. Маркова Н.В. Печерский В.В. Милешкин В.К. Мелькина С.Е.
	Зачет предмета по выбору	Отделение народных инструментов	Печерский В.В.
Май	Государственный экзамен	Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов Отделение народных инструментов Отделение духовых и ударных инструментов Отделение струнно – смычковых инструментов Отделение хорового и сольного пения и отделения фольклорного искусства	Фомина Т.В. Фомина Т.В. Печерский В.В. Милешкин К.В. Мелькина С.Е. Маркова Н.В.

	Академический концерт	Отделение хорового и сольного пения и отделения фольклорного искусства Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов Отделение народных инструментов	Маркова Н.В. Фомина Т.В. Фомина Т.В. Печерский В.В.
	Контрольные уроки	Отделение хорового и сольного пения и отделения фольклорного искусства Отделение струнно – смычковых инструментов Отделение фортепиано Отделение электромузыкальных инструментов	Маркова Н.В. Мелькина С.Е. Фомина Т.В. Фомина Т.В.

По результатам внутреннего контроля вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится на контроль.

В течение учебного года также проводится анализ состояния учебной документации в соответствии с Положением о ведении школьной документации преподавателями МБУДО ДМШ №1.

Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2020 – 2021 учебном году, показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно – распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

9. Анализ показателей деятельности Учреждения, подлежащих самоанализу.

Показатели деятельности МБУДО ДМШ №1 в 2021 году (См. приложение №1).

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1»
муниципального образования город-курорт Анапа

№ п/п	Показатели	Единица измерения (чел. %)
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	544
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3 – 7 лет)	53
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 – 11 лет)	214
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 – 15 лет)	231
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 – 17 лет)	44
1.1.5	18 лет и старше	2
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	119
1.3	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 – х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	8/1%
1.4	Численность /удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	3/1%
1.6	Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	22/4%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	10/2 %
1.6.2	Дети – сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	12/2 %
1.6.3	Дети – мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно – исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	-

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.8	Численность /удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	487/89%
1.8.1	На муниципальном уровне	276/51%
1.8.2	На региональном уровне	115/21%
1.8.3	На межрегиональном уровне	-
1.8.4	На федеральном уровне	60/11%
1.8.5	На международном уровне	36/7%
1.9	Численность /удельный вес численности учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе	121/22%
1.9.1	На муниципальном уровне	40/7%
1.9.2	На региональном уровне	34/6%
1.9.3	На межрегиональном уровне	-
1.9.4	На федеральном уровне	9/2%
1.9.5	На международном уровне	38/7%
1.10	Численность /удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	3/0,5%
1.10.1	На муниципальном уровне	2/0,4%
1.10.2	На региональном уровне	1/0,2%
1.10.3	На межрегиональном уровне	-
1.10.4	На федеральном уровне	-
1.10.5	На международном уровне	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	-
1.11.1	На муниципальном уровне	-
1.11.2	На региональном уровне	-
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	50
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	31/62%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	31/62%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	19/38%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	19/38%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	33/66%
1.17.1	Высшая	15/30%
1.17.2	Первая	18/36%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	26/52%
1.18.1	До 5 лет	5/10%
1.18.2	Свыше 30 лет	21/42%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1/2%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	26/52%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно – хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышения квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно – хозяйственных работников	46/92%

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	9/18%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	-
1.23.1	За 3 года	-
1.23.2	За отчетный период	-
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого – педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2	Инфраструктура	
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	25
2.2.1	Учебный класс	25
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	-
2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	-
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровые помещения	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	-
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	-
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	-

№ п/п	Показатели	Единица измерения
2.6.2	С медиатекой	-
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	-
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	-
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	-
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-

Директор МБУДО ДМШ № 1



М.И. Сизова