



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

П Р И К А З

от 06 НОЯ 2023

№ 267

г. Анапа

О проведении конкурса исполнительского мастерства обучающихся детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024»

В целях совершенствования исполнительского мастерства учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа, выявления талантливых и профессионально перспективных исполнителей, стимулирования их творческого роста, обмена и распространения лучших традиций отечественной педагогики п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в феврале - марте 2024 года конкурс исполнительского мастерства обучающихся детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» (далее – конкурс «Юные дарования 2024»).

2. Утвердить:

2.1) Положение о проведении конкурса «Юные дарования 2024» согласно приложению 1 к настоящему приказу;

2.2) Состав организационного комитета конкурса «Юные дарования 2022» согласно приложению 2 к настоящему приказу;

2.3) Состав жюри конкурса «Юные дарования 2024» согласно приложению 3 к настоящему приказу;

2.4) Примерный график проведения конкурса «Юные дарования 2024» согласно приложению 4 к настоящему приказу.

3. Руководителю Анапского зонального методического объединения, директора МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа Сизова М.И.) организовать и провести конкурс «Юные дарования 2024» (далее – Организатор конкурса «Юные дарования 2024»).

4. Директорам детских школ искусств (по видам):

4.1) Провести в феврале - марте 2024 г. отборочный, внутришкольный тур конкурса «Юные дарования 2024»;

4.2) Предоставить заявку и работы победителей внутришкольного тура на

участие в заключительном туре конкурса «Юные дарования 2024» Организатору конкурса «Юные дарования 2024» не позднее, чем за две недели до начала конкурса «Юные дарования 2024» (г. Анапа, ул. Чехова, 69).

5. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на главного специалиста управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа Матвееву Т.М.

Начальник управления



М.Б. Мельникова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса исполнительского мастерства обучающихся
детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального
образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024»

1. Общие положения

1.1. Учредителем конкурса исполнительского мастерства обучающихся детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» (далее – Конкурс) является Управление культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа.

1.2. Организатор Конкурса – Анапское зональное методическое объединение, (МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа) (далее – Организатор).

1.3. Конкурс «Юные дарования 2024» проходит в очном формате.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Совершенствования исполнительского мастерства учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа.

2.2. Выявления талантливых и профессионально перспективных исполнителей, стимулирование их творческого роста.

2.3. Пропаганды новых, современных методов преподавания и лучших традиций отечественной педагогики. Выявление и распространение прогрессивных методов преподавания в детских музыкальных школах и детских школ искусств.

2.4. Обмена педагогическим опытом в образовательных учреждениях культуры и искусства развитие форм творческого сотрудничества преподавателей.

3. Условия проведения конкурса

3.1. В конкурсе «Юные дарования 2024» участвуют обучающиеся отделений духовых и ударных инструментов, отделений народных инструментов, фортепианных отделений.

3.2. Конкурс проводится в 2 тура:

1 тур – отборочный (внутришкольный) в учебных заведениях: февраль-март 2024 года.

2 тур – заключительный: март 2024 года.

3.3. Конкурс проводится на отделениях:

3.3.1. Духовых и ударных инструментов по 2 номинациям: «Сольное исполнительство», «Коллективное музицирование»;

3.3.2. Народных инструментов по 2 номинациям: «Сольное исполнительство», «Коллективное музицирование»;

3.3.3. Фортепиано по 2 номинациям: «Сольное исполнительство», «Коллективное музицирование».

3.4. Конкурсные требования к материалу и программе исполнения.

3.4.1. На каждого участника (коллектив) конкурса заполняется анкета (заявка) и подается Организатору конкурса «Юные дарования 2024» не позднее, чем за две недели до начала конкурса (согласно приложению к настоящему положению).

3.4.2. Конкурс проводится в очном режиме.

3.4.3. Документы (заявку, протокол внутришкольного тура конкурса) необходимо направить на электронную почту Организатора конкурса «Юные дарования 2024» dmschool1@anapa.ru (с пометкой «Юные дарования 2024»).

4. Возрастной ценз участников и требования к конкурсной программе по номинации «Сольное исполнительство»

4.1 Возрастная группа участников конкурса в номинации «Сольное исполнительство» (определяется по состоянию на 1 марта 2024 года):

| Специальность | Возрастная группа | | | | |
|---|--------------------------|-------------|-----------------------|-----------------------|--------------|
| | I | II | III | IV | V |
| Отделение духовых и ударных инструментов | | | | | |
| Блокфлейта | до 7 лет | 8 – 9 лет | - | - | - |
| флейта, гобой, кларнет саксофон | до 10 лет | 11 – 12 лет | 13 – 14 лет | от 15 лет и старше | - |
| альт, труба, тенор, баритон, тромбон | до 11 лет | 12 – 13 лет | от 14 лет и старше | - | - |
| ударные инструменты | до 11 лет | 12 – 13 лет | от 14 лет и старше | - | - |
| Отделение народных инструментов | | | | | |
| солисты | до 9 лет включительно | 10 – 11 лет | 12 – 13 лет | от 14 лет и старше | - |
| Отделение фортепиано | | | | | |
| солисты | 7 - 8 лет | 9 – 10 лет | 11 – 12 лет | 13 – 14 лет | от 15 лет |

4.2. Конкурсные требования в номинации «Сольное исполнительство»:

| Возрастная группа участников/ специальность, отделение | Конкурсные требования к материалу и программе |
|---|---|
| Отделения духовых и ударных инструментов | |
| I – IV группы | два разнохарактерных произведения, соответствующие учебной программе по специальности |
| Отделения народных инструментов | |

| | |
|--------------------------------------|---|
| I группа (баян, аккордеон) | Два разнохарактерных произведения. |
| II группа (баян, аккордеон) | 1. Произведение старинной музыки с элементами полифонии 2. Пьеса по выбору |
| III и IV группы (баян, аккордеон) | 1. Полифоническое произведение (инвенция, фугетта, fuga или прелюдия с фугой) или произведение крупной формы (вариации, сюита не менее 3-х частей, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части) 2. Пьеса по выбору |
| I и II группы (гитара) | Два разнохарактерных произведения. |
| III группа (гитара) | 1. Произведение для гитары, написанное в стиле композиторов венской классической школы XVIII – начала XIX веков. 2. Пьеса по выбору. |
| IV группа (гитара) | 1. Произведение для гитары, написанное в стиле композиторов венской классической школы XVIII – начала XIX веков или произведение крупной формы (вариации, сюита не менее 3-х частей, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части) 2. Пьеса по выбору. |
| I и II группы (балалайка) | Два разнохарактерных произведения (одно из них – обработка народной песни) |
| III группа (балалайка) | 1. Произведение подвижного характера (обработка народной песни). 2. Пьеса по выбору. |
| IV группа (балалайка) | 1. Оригинальное произведение для балалайки. 2. Пьеса по выбору. |
| I и II группы (домра) | Два разнохарактерных произведения (одно из них – обработка народной песни) |
| III группа (домра) | Произведение подвижного характера (обработка народной песни). 2. Пьеса по выбору. |
| IV группа (домра) | 1. Произведение крупной формы (вариации, сюита не менее 3-х частей, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части) 2. Пьеса по выбору. |
| I и II группы (электрогитара) | Два разнохарактерных произведения. |
| III и IV группы (электрогитара) | 1. Сочинение на основе популярной музыки разных стран. 2. Пьеса по выбору |
| Отделения фортепиано | |
| I группа | 2 разнохарактерных произведения уровень программы не ниже 3 класса |
| II группа | 2 разнохарактерных произведения уровень программы не ниже 4-5 класса |
| III группы | 1. Полифония или крупная форма 2. Пьеса по выбору (кроме джаза) 3. Этюд по выбору или виртуозная пьеса. Уровень программы не ниже 6 класса |
| IV группа | 1. Полифония или крупная форма 2. Пьеса по выбору (кроме джаза) 3. Этюд по выбору или виртуозная пьеса. 4. Уровень программы не ниже 7-8 класса. |

| | |
|-----------|--|
| IV группа | 1. Полифония или крупная форма 2. Пьеса по выбору (кроме джаза) 3. Этюд по выбору или виртуозная пьеса. 4. Уровень программы не ниже 8 класса, колледжа |
|-----------|--|

5. Возрастной ценз участников и требования к конкурсной программе по номинации «Коллективное музицирование»

5.1. Возрастной ценз участников и требования к конкурсной программе по номинации «Коллективное музицирование»:

| Ансамбли духовых и ударных инструментов | |
|--|--|
| Ансамбли младших классов | обучающиеся 1-4 классов по 8 (9) летним образовательным программам и 1-2 классов по (6) летним образовательным программам |
| Ансамбли старших классов | обучающиеся 5-8 (9) классов по 8 (9) летним образовательным программам и 3-5 (6) классов по 4, 5 (6) летним образовательным программам |
| Ансамбли смешанных классов | |
| малый ансамбль | до 4-х человек |
| большой ансамбль | от 5 до 11 человек |
| Ансамбли народных инструментов | |
| Ансамбли младших классов | обучающиеся 1-4 классов по 8 (9) летним образовательным программам и 1-2 классов по (6) летним образовательным программам |
| Ансамбли старших классов | обучающиеся 5-8 (9) классов по 8 (9) летним образовательным программам и 3-5 (6) классов по 4, 5 (6) летним образовательным программам |
| Ансамбли смешанных классов | |
| малый ансамбль | до 4-х человек |
| большой ансамбль | от 5 до 11 человек |
| Фортепианные ансамбли | |
| Ансамбли, младшая группа | до 12 лет включительно |
| Ансамбли, старшая группа | от 13 лет и старше |
| Ансамбли, смешанная группа | - |

5.2. Программа исполнения материала в номинации: «Коллективное музицирование»:

| Возрастная группа участников/ специальность, отделение | Конкурсные требования к материалу и программе |
|---|--|
| Отделения духовых и ударных инструментов | |
| Ансамбли младших классов | - 2 разнохарактерных произведения |
| Ансамбли старших классов | - 2 разнохарактерных произведения |
| Ансамбли смешанных классов | - 2 разнохарактерных произведения |
| Отделения народных инструментов | |
| Ансамбли младших классов | - 2 разнохарактерных произведения |
| Ансамбли старших классов | - 2 разнохарактерных произведения |
| Ансамбли смешанных классов | - 2 разнохарактерных произведения |

| Отделения фортепиано | |
|----------------------------|--|
| Ансамбли, младшая группа | - 2 <i>разнохарактерных произведения</i> |
| Ансамбли, старшая группа | - 2 <i>разнохарактерных произведения</i> |
| Ансамбли, смешанная группа | - 2 <i>разнохарактерных произведения</i> |

5.3. В качестве сопровождения может быть использован любой инструмент или ансамбль по усмотрению участника.

6. Жюри конкурса

6.1. Состав жюри конкурса на первом (внутришкольном) туре утверждается директором образовательного учреждения, на втором (муниципальном) туре – начальником управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа.

6.2. Итоги I тура фиксируются путем оформления протоколов, которые подписывается всеми членами соответствующего внутришкольного жюри по отделениям «духовых и ударных инструментов», «народных инструментов», «фортепиано».

6.3. Решение жюри городского (заключительного) тура оформляется протоколами, которые подписывается всеми членами соответствующего жюри, и размещается в течении трех рабочих дней со дня подписания на официальном сайте МБУДО ДМШ № 1.

6.4. Члены жюри голосуют тайно. Результаты сообщаются конкурсантам после окончания прослушиваний.

6.5. Жюри оставляет за собой право:

- Присуждать не все призовые места;
- Делить призовые места между несколькими участниками;
- Награждать дипломами, грамотами лучших преподавателей, концертмейстеров;
- Присуждать специальные дипломы, грамоты за лучшее исполнение какого-либо произведения, качественную подготовку к конкурсу;
- Объявлять благодарность «За высокое профессиональное мастерство» концертмейстерам конкурса;
- Снять с конкурсных прослушиваний участника, программа которого не соответствует заявке и Положению о конкурсе.

7. Критерии оценки Конкурса

7.1. Отбор победителей определяется закрытым голосованием членов жюри по следующей системе оценок программ конкурсантов: 25-бальная:

- Гран – при – 25 баллов;
- Диплом I степени – 23 – 24 балла;
- Диплом II степени – 21 – 22 балла;
- Диплом III степени – 19 – 20 баллов;
- Диплом – 18 баллов;

– Грамота за участие.

7.2. Решение жюри всех этапов конкурса окончательно и пересмотру не подлежит.

Начальник управления



М.Б. Мельникова

АНКЕТА
на участие в конкурсе исполнительского мастерства
обучающихся детских музыкальных школ и детских школ искусств
муниципального образования город-курорт Анапа
«Юные дарования 2024»

(отделение)

1. Ф.И.О. обучающегося полностью (название коллектива) _____
2. Полное наименование образовательной организации _____
3. Номинация _____
4. Специальность _____
5. Количественный состав ансамблей _____
6. Возрастная группа (для солистов) _____
7. Число, месяц, год рождения (для солистов) _____
8. Год обучения, образовательная программа _____
9. Ф.И.О. преподавателя полностью _____
10. Ф.И.О. концертмейстера полностью _____
11. Ссылка на видео конкурсной программы _____
12. Программа заключительного этапа:

| №№ | Композитор | Название произведения | Хронометраж |
|----|------------|-----------------------|-------------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |

Руководитель образовательной
организации

М.П.

подпись

(расшифровка подписи)

Приложение 2
к приказу управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа
от 09 НОЯ 2023 № 267

СОСТАВ
организационного комитета городского конкурса исполнительского
мастерства, обучающихся детских музыкальных школ, школ искусств
муниципального образования город-курорт Анапа
«Юные дарования 2024»

- Мельникова
Марина Борисовна — начальник управления культуры администрации
муниципального образования город-курорт Анапа,
председатель организационного комитета;
- Сизова
Марина Ивановна — директор муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1» муницип-
ального образования город-курорт Анапа,
зональное образовательное учреждение, секретарь
организационного комитета.
- Члены организационного комитета:
- Матвеева
Татьяна Михайловна — главный специалист управления культуры админи-
страции муниципального образования город-ку-
рорт Анапа;
- Сахно
Ирина Григорьевна — директор муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 2» муницип-
ального образования город-курорт Анапа;
- Мартьянова
Светлана
Геннадьевна — директор муниципального бюджетного учреж-
дения дополнительного образования «Детская
школа искусств № 1» муниципального образования
город-курорт Анапа;
- Кириллова
Галина Викторовна — директор муниципального бюджетного учрежде-
ния дополнительного образования детей «Детская
школа искусств № 2» муниципального образо-
вания город-курорт Анапа имени народного
артиста СССР Иосифа Давыдовича Кобзона;

Гончарова
Виктория Андреевна

— директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной;

Голодаева
Анна Алексеевна

— директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа.

Начальник управления



М.Б. Мельникова

Приложение 3

к приказу управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа
от 08 НОЯ 2023 № 267

СОСТАВ ЖЮРИ

**городского конкурса исполнительского мастерства, обучающихся
детских музыкальных школ и школ искусств муниципального
образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024»**

Отделение духовых и ударных инструментов

- Коченков Виктор Евгеньевич — преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа, председатель жюри;
- Савельева Светлана Анатольевна — преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» муниципального образования город-курорт Анапа, член жюри;
- Сикоренко Надежда Андреевна — преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа, член жюри;
- Шавин Николай Алексеевич — преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной, член жюри.

Отделение народных инструментов

- Умерова Эльвира Абкеримовна — преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа, председатель жюри;
- Квирина Наталья Ивановна — преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования

| | |
|-------------------------------------|--|
| | город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной, член жюри; |
| Кежина Ирина Валерьевна | – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа, член жюри. |
| Кривонос Никита Александрович | – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа, член жюри. |
| Тихонова Гульшат Мансуровна | преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» муниципального образования город-курорт Анапа имени народного артиста СССР Иосифа Давыдовича Кобзона, член жюри; |
| Чижухина Татьяна Анатольевна | – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» муниципального образования город-курорт Анапа, член жюри. |
| | Отделение фортепиано |
| Кашуба Марна Павловна | – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа, председатель жюри; |
| Ахтемов Риза Сельверович | – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа, член жюри; |
| Воронина Наталья Евгеньевна | – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» муниципального образования город-курорт Анапа имени народного артиста СССР Иосифа Давыдовича Кобзона, член жюри; |

Игнатенко
Лариса
Валентиновна

— преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной, член жюри;

Котович
Галина Эмильевна

— преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» муниципального образования город-курорт Анапа, член жюри;

Сорока
Сергей
Владимирович

— преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа, член жюри.

Начальник управления



М.Б. Мельникова

Приложение 4
к приказу управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа
от 06 НОЯ 2023 № 267

ГРАФИК
проведения городского конкурса исполнительского мастерства,
обучающихся детских музыкальных школ и школ искусств
муниципального образования город-курорт Анапа
«Юные дарования 2024»

| № п/п | Дата проведения | Наименование |
|----------|-------------------------------|---|
| 1. | 25 и 26 марта 2024 года | Конкурс исполнительского мастерства, обучающихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» |
| 2. | 27 марта 2024 года | Конкурс исполнительского мастерства, обучающихся отделений народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» |
| 3. | 28 марта 2024 года | Конкурс исполнительского мастерства, обучающихся отделений духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ, и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» |

Начальник управления



М.Б. Мельникова