# СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа

М.Б. Мельникова

2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО** 

Директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа

М.И. Сизова

2024 г.

Принята

от 30 августа 2024 года протокол № 1

# ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» муниципального образования город-курорт Анапа на 2024-2025 учебный год

1. Основные задачи работы школы на 2024 – 2025 учебный год.

## 1.1. Организационно – управленческие:

Организация нормативно – правового обеспечения образовательного процесса:

- обеспечить учебный процесс инструктивной документацией;
- внести изменения в соответствии с современными требованиями в документы, регулирующие деятельность школы;
  - обеспечить мероприятия по охране труда.

#### 1.2. Методические:

- достижение показателей плана работы по реализации концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 2024).
- -освоить комплекс мер по внедрению новейших достижений педагогической науки и практики;
- -основным направлением в работе выбрать проведение открытых уроков, методических выступлений педагогов по проблемам музыкально эстетического обучения школьников;
- -совершенствовать педагогическое и исполнительское мастерство посредством участия в школьных, зональных, краевых конкурсах;
  - -усилить изучение регионального компонента;

### 1.3. Кадровые:

- обеспечить повышение квалификации преподавателей в соответствии с 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- соблюдение уровня профессионального образования работников учреждения, профессиональным стандартам, утвержденным приказами министерства труда и социальной защиты Российской Федерации.
  - 1.4. Материально технические:
  - приобрести инструменты: электрогитара, фортепиано.
  - приобрести оргтехнику (принтер, моноблок)
- пополнять школьную библиотеку современными учебными и программно методическими материалами;
  - запланирована установка ограждения здания в ст. Благовещенская.

#### 2. Направления реализации программы деятельности.

В развитии школы приоритетными направлениями следует считать: дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», «Музыкальный фольклор» дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства, дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области раннего эстетического развития.

2.1. Работа с контингентом обучающихся: итоги приема (в целом, по образовательным программам) с указанием точного количества обучающихся по каждой образовательной программе, специальности.

| No  | Наименование образовательной программы, Направления                                  |               | *         | ервый класс<br>24 г. |
|-----|--|---------------|-----------|----------------------|
|     | специальности  | мун. зад.     | сверх м/з |                      |
| 1.  | По дополнительной предпроформации общеобразовательной програм музыкального искусства |               | 39        | 8                    |
| 1.1 | «Фортепиано»   | фортепиано    | 4         | 4                    |
| 1.2 | «Хоровое пение»  | хоровое пение | 7         | -                    |

| 1.3  | «Струнно – смычковые                      |                     | -  |    |
|------|---|---------------------|----|----|
| 1.3  | инструменты»                              | скрипка             | 5  | Mo |
|      | «Народные инструменты», из них:           |                     | 10 | 4  |
|      |   | баян                | _  | -  |
| 1.4  |   | аккордеон           | 3  | _  |
|      |   | домра               | 3  | -  |
|      |   | балалайка           | 1  | -  |
|      |   | гитара              | 3  | 4  |
| 1.5  | «Духовые и ударные инструменты» из них:   |                     | 9  | -  |
|      |   | флейта              | 3  | -  |
|      |   | гобой               | -  | -  |
|      |   | кларнет             | 2  | -  |
|      |   | фагот               | -  | -  |
|      |   | саксофон            | 1  | -  |
|      |   | труба               | 2  | -  |
|      |   | тромбон             | -  | -  |
|      |   | ударные инструменты | 1  | -  |
| 1.6  | «Инструменты эстрадного оркестра»         |                     | 2  | _  |
| 1.7  | «Музыкальный фольклор»                    |                     | 2  | -  |
| 2.   | Дополнительные общеразви области искусств | вающие программы в  | 3  | 82 |
| 2.1  | Фортепиано                                | фортепиано          | 1  | 16 |
| 2.2  | Народные инструменты, из них:             |                     | 1  | 9  |
|      |   | баян                | -  | -  |
| -    |   | аккордеон           | -  | -  |
|      |   | домра               | -  | _  |
|      |   | балалайка           | _  | _  |
|      |   | гитара              | 1  | 9  |
| 2.3  | Духовые и ударные инструменты, из них:    |                     | _  | 2  |
|      |   | флейта              | -  | 2  |
|      |   | гобой               | -  | -  |
|      |   | кларнет             | -  | _  |
|      |   | саксофон            |    | -  |
|      |   | тромбон             |    | -  |
|      |   | ударные инструменты | -  | -  |
| 2.4  | Струнно-смычковые инструменты, из них     | скрипка             | 1  | 1  |
| 2.5  | Музыкальный фольклор                      |                     | -  | -  |
| 2.6  | Электронные инструменты, из них           |                     | -  | 2  |
|      |   | синтезатор          | -  | 1  |
|      |   | другие              | -  | 1  |
| 2.7  | Сольное академическое пение               |                     | -  | 2  |
| 2.8  | Сольное народное пение                    |                     | _  | -  |
| 2.9. | Сольное эстрадное пение                   |                     | -  | 2  |
|      | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1     | <u> </u>            |    |    |

| 2.10 | Подготовительная группа   | -  | 37  |
|------|---|----|-----|
| 2.11 | Специальный курс  | -  | 11  |
| 3.   | Дополнительные общеразвивающие программы в области раннего эстетического развития |    | 21  |
|      | итого:  | 42 | 111 |

# 2.2. Конкурсная ситуация (по предпрофессиональным программам).

| <b>№</b><br>п/п | Наименование программы, срок обучения   | Количество<br>поданных | Количество мест для | Конкурс<br>на место |
|-----------------|---|------------------------|---------------------|---------------------|
|                 |   | заявлений (единиц)     | приема              |                     |
| 1               | По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» 8 лет                      | 50                     | 4                   | 12,5                |
| 2               | По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» 5,8 лет          | 29                     | 10                  | 2,9                 |
| 3               | По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» 5,8 лет | 12                     | 9                   | 1,3                 |
| 4               | По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» 8 лет                   | 12                     | 7                   | 1,7                 |
| 5               | По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 8 лет            | 5                      | 5                   | 1                   |
| 6               | По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» 8 лет | 4                      | 2                   | 2                   |
| 7               | По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» 8 лет            | 2                      | 2                   | 1                   |
|                 | Итого:  | 114                    | 39                  | 3,2                 |

2.3. Формы проведения приемных испытаний по набору обучающихся по предпрофессиональным программам.

При приеме детей директор МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих.

Организация приема и зачисления детей осуществляется приемной комиссией. Председателем приемной комиссии является директор МБУДО «Детская музыкальная школа N 1». Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием родителей (законных представителей) поступающих организует ответственный секретарь, который назначается директором.

Отбор детей по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам проводится в формах прослушиваний, просмотров, показов, устных ответов.

2.4. Общеразвивающие программы, реализуемые образовательным учреждением в 2024—2025 учебном году (перечень с указанием сроков обучения).

| №/п | Наименование образовательной программы   | Срок освоения   |
|-----|--|---|
|     | Дополнительные общеразвивающие общеобразовато  | ельные программы  |
| 1   | Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства          | 1 год (подготовительная группа) 3 года (возраст поступающих от 13 лет) 3 года специальный курс (без ограничения возраста) 5 лет (возраст поступающих до 12 лет) |
| 2   | Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области раннего эстетического искусства | 2 года<br>3 года  |

2.5. Предпрофессиональные программы, реализуемые образовательным учреждением в 2024—2025 учебном году (перечень с указанием сроков обучения).

| №/п | Наименование образовательной программы                             | Срок освоения |
|-----|--|---------------|
| Д   | ополнительные предпрофессиональные общеобразовательны              | е программы   |
| 1   | в области музыкального искусства «Фортепиано»                      | 8(9) лет      |
| 2   | в области музыкального искусства «Струнные инструменты»            | 8(9) лет      |
| 3   | в области музыкального искусства «Хоровое пение»                   | 8(9) лет      |
| 4   | в области музыкального искусства «Народные инструменты»            | 8(9) лет      |
| 5   | в области музыкального искусства «Народные инструменты»            | 5(6) лет      |
| 6   | в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»   | 8(9) лет      |
| 7   | в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»   | 5(6) лет      |
| 8   | в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» | 8(9) лет      |
| 9   | в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» | 5(6) лет      |
| 10  | в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»            | 8(9) лет      |

## 2.6. Распределение контингента:

| № Всего Бюджет Внебюджет |       |        | <br> |
|--------------------------|-------|--------|------|
|                          | Всего | Бюджет |      |

| Наименование<br>образовательной<br>программы                                      | По сост. на 01.10.2023 | По сост.<br>на<br>01.10.2024 | По сост. на 01.10.2023 | Причины снижения контингента (при наличии) |
|---|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|--|
| ДПОП<br>«Фортепиано»  | 119                    | 122                          | 117                    | 118                    | 2                      | 4                      | -  |
| «Хоровое<br>пение»  | 56                     | 55                           | 56                     | 55                     | -                      | -                      | -  |
| «Струнно –<br>смычковые<br>инструменты»   | 45                     | 41                           | 42                     | 41                     | 3                      | -                      | -  |
| «Народные инструменты»  | 83                     | 84                           | 78                     | 77                     | 5                      | 7                      | -  |
| «Духовые и ударные и инструменты»   | 88                     | 87                           | 88                     | 87                     | _                      | -                      |  |
| «Инструмент ы эстрадного оркестра»  | 9                      | 10                           | 8                      | 10                     | 1                      | -                      | -  |
| «Музыкальны<br>й фольклор»  | 10                     | 12                           | 10                     | 12                     | -                      | -                      | -  |
| Дополнительные общеразвиваю щие программы в области искусств                      | 124                    | 136                          | 26                     | 30                     | 98                     | 106                    |  |
| Дополнительные общеразвивающие программы в области раннего эстетического развития | 50                     | 50                           | _                      | -                      | 50                     | 50                     | -  |
| Итого   | 584                    | 597                          | 425                    | 430                    | 159                    | 167                    | -  |

2.7. Организация образовательного процесса 2.7.1. План работы педагогических советов на 2024 – 2025 учебный год:

| No | Тематика (содержание деятельности)  | Сроки<br>проведения | Ответственные |
|----|---|---------------------|---------------|
|    | совет № 1   |                     |               |
|    | 1. О развитии кадрового потенциала и утверждение плана повышения квалификации   |                     | Директор      |
| 1. | педагогического коллектива на год.  2. Об изменении контингента обучающихся.    | _                   | Умерова Э.А.  |
|    | 3. Утверждение программы деятельности<br>учреждения на 2024 – 2025 учебный год. | Август              | Директор      |
|    | 4. Принятие годового календарного графика, графика образовательного процесса по |                     | Ручкина Н.Н.  |

|    | дополнительным общеобразовательным   |        |                                   |
|----|--|--------|-----------------------------------|
|    | программа на 2024 – 2025 учебный год. 5. Утверждение плана работы методических объединений и плана творческой, методической  |        |                                   |
|    | и культурно – просветительской деятельности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства на 2024 – 2025 учебный год. |        | Ручкина Н.Н.                      |
|    | 6. Утверждение образовательной программы и учебных планов на 2024 – 2025 учебный год.  |        | Ручкина Н.Н.                      |
|    | 7. Об утверждении расписания учебных занятий Август на 2024 – 2025 учебный год.  |        | Умерова Э.А.                      |
|    | совет № 2  |        |                                   |
|    | 1. Итоги учебно – воспитательной работы за 1 четверть.   |        | Умерова Э.А.                      |
|    | 2. Подготовка к школьным, зональным конкурсам, олимпиадам.   |        | Ручкина Н.Н.                      |
| 2. | 3. Подготовка к академическим концертам, график их проведения.   | Ноябрь | Умерова Э.А.                      |
|    | 4. Утверждение кандидатур на специальную премию главы муниципального образования город-курорт Анапа одаренным детям за успехи в области культуры.  |        | Ручкина Н.Н.                      |
|    | совет № 3  | -      |                                   |
|    | 1. Итоги учебно – воспитательной работы за 2   |        | Visanana D.A                      |
|    | четверть.  |        | Умерова Э.А.                      |
| 3. | 2. Анализ качества знаний, обучающихся по предметам музыкально – теоретического цикла.   | Январь | Вигант Е.Е.                       |
|    | 3. Деятельность методического совета и объединений за первое полугодие.  |        | Ручкина Н.Н.                      |
|    | 4. Утверждение планов работы на 3 четверть   |        | Умерова Э.А.                      |
|    | COBEM № 4  |        |                                   |
|    | 1. Итоги учебно – воспитательной работы за 3 четверть.   |        | Умерова Э.А.                      |
| 4. | 2. Результаты проведения зональных конкурсов, олимпиад   | Март   | Ответственные за работу отделений |
|    | <ul> <li>3. Утверждение планов работы на 4 четверть.</li> <li>4. Результаты самообследования МБУДО ДМШ № 1</li> </ul>  |        | Умерова Э.А.<br>Ручкина Н.Н.      |
|    | cosem № 5  |        | I                                 |
| 5. | 1. О допуске обучающихся к промежуточной и итоговой аттестациям.   | Апрель | Умерова Э.А.                      |
|    | совет № 6  |        |                                   |
| 6. | 1. Обсуждение результатов итоговой аттестации и выдачи свидетельств об окончании школы.  | Май    | Директор                          |
|    | co8em № 7  |        |                                   |

|    | 1. Анализ выполнения программы деятельности<br>учреждения за 2024 – 2025 учебный год. |      | Директор     |
|----|---|------|--------------|
| 7. | 2. Утверждение годового отчета школы.   | Mana | Ручкина Н.Н. |
|    | 3. О переводе обучающихся в следующий класс.  | Июнь | Умерова Э.А. |
|    | 4. О проекте программы деятельности<br>учреждения на 2025 – 2026 учебный год.         |      | Директор     |

2.7.2. План работы методического совета на 2024—2025 учебный год:

|    | 2./.2. План работы методического совета на 2024— 2  | 025 учеоныи го      | 00:                               |
|----|---|---------------------|-----------------------------------|
| No | Тематика (содержание деятельности)  | Сроки<br>проведения | Ответственные                     |
|    | совет № 1   |                     |                                   |
| 1. | 1. Утверждение календарно – тематических планов отделений и плана методической деятельности по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства. | Август              | Ручкина Н.Н.                      |
|    | 2. О подготовке к зональным, краевым конкурсам.   |                     |                                   |
|    | coвет № 2   |                     | T                                 |
| 2. | 1. Утверждение репертуаров обучающихся выпускных классов.   | Ноябрь              | Умерова Э.А.                      |
|    | 2. Утверждение репертуара участников конкурса   | 1                   | Директор                          |
|    | 3. О работе школы с кураторами.   |                     | Директор                          |
|    | совет № 3   |                     |                                   |
|    | 1. Анализ прослушанной программы обучающихся выпускных классов.   | Январь              | Умерова Э.А.                      |
| 3. | 2. О деятельности психологической службы.   |                     |                                   |
|    | 3. О готовности обучающихся к зональным конкурсам.  |                     | Ручкина Н.Н.                      |
|    | 4. Анализ контрольных уроков 1 полугодия  |                     | Умерова Э.А.                      |
|    | совет № 4   |                     |                                   |
| 4. | 1. Анализ результатов прошедших конкурсов, фестивалей, олимпиад.  | Апрель              | Ручкина Н.Н.                      |
| •  | 2. Повышение квалификации педагогических работников школы.  |                     | Директор                          |
|    | совет № 5   |                     |                                   |
| _  | 1. Отчеты заведующих отделений о проделанной работе за учебный год.   |                     | ответственные за работу отделений |
| 5. | 2. О проведенных мероприятиях по набору учащихся на 2025 – 2026 учебный год.  | Май                 | Умерова Э.А.                      |
|    | 3. Задача методического совета на 2025 – 2026 учебный год.  |                     | Ручкина Н.Н.                      |

2.7.3. План работы методических объединений на 2024—2025 учебный год:

| Месяц  | Me                  | роприятие                  | Ответственные |  |
|--------|---------------------|----------------------------|---------------|--|
| август | Заседание отделений | 1.Составление плана работы |               |  |
|        |                     | на 2024-25 учебный год.    | заведующие    |  |
|        |                     | 2. Согласование расписание | отделениями   |  |
|        |                     | на I полугодие.            |               |  |

| сентябрь | Методическая работа   | Открытые уроки,<br>методические сообщения<br>преподавателей   | заведующие<br>отделениями  |
|----------|-----------------------|---|--|
|          | Воспитательная работа | 1. Классные часы с обучающимися по плану работы отделений   | Ручкина Н.Н.<br>заведующие<br>отделениями                                |
| октябрь  | Учебная работа:       | <ol> <li>Проведение технического зачета.</li> <li>Контрольные уроки.</li> </ol>   |  |
|          | Методическая работа   | Открытые уроки, методические сообщения преподавателей   |  |
|          | Воспитательная работа | 1. Концерт посвященной Дню музыки. 2. Посещение концерта по абонементу «Магия классической музыки». 3. К 185 летию со дня рождения М.П. Мусоргского «Альбом для фортепиано «Картинки с выставки». 4. Классные часы с обучающимися по плану работы отделений | Ручкина Н.Н.<br>заведующие<br>отделениями<br>Вигант Е.Е.<br>Татаров С.К. |
|          | Заседание отделения   | 1. Итоги 1 четверти. 2. Подготовка к конкурсам исполнительского мастерства  | заведующие<br>отделениями  |
|          | Методическая работа   | Открытые уроки,<br>методические сообщения<br>преподавателей   |  |
| ноябрь   | Воспитательная работа | 1. Посещение концерта по абонементу «Магия классической музыки». 2. Концерт посвященный Дню матери. 3. «Обычаи и традиции зимних праздников» 4. Классные часы с обучающимися по плану работы отделений  | Ручкина Н.Н.<br>Данилецкая А.И.<br>заведующие<br>отделениями             |
|          | Учебная работа:       | Прослушивание выпускников   | заведующие<br>отделениями  |
| декабрь  | Учебная работа:       | <ol> <li>Прослушивание выпускников.</li> <li>Академические концерты.</li> <li>Контрольные уроки.</li> </ol>   | Ручкина Н.Н.<br>Татаров С.К.,<br>заведующие                              |
|          | Методическая работа   | Открытые уроки,<br>методические сообщения<br>преподавателей   | отделениями  |

|         |                       | 1. Итоговые родительские     |               |
|---------|-----------------------|------------------------------|---------------|
|         | Воспитательная работа | собрания за І полугодие с    |               |
|         |                       | концертом                    |               |
|         |                       | 2. Посещение концерта по     |               |
|         |                       | абонементу «Магия            |               |
|         |                       | классической музыки».        |               |
|         |                       | 3. Тематическая беседа в     |               |
|         |                       | ДМШ № 1: ««Музыкальные       |               |
|         |                       | образы в «Альбоме для        |               |
|         |                       | юношества» Р. Шумана»        |               |
|         | -1                    | 4. Классные часы с           |               |
|         |                       | обучающимися по плану        |               |
|         |                       | работы отделений             |               |
|         |                       |                              |               |
|         | 2000707777            | 1. Итоги первого полугодия.  |               |
|         | Заседание отделения   | 2. План работы отделений на  |               |
|         |                       | второе полугодие.            |               |
|         | Учебная работа:       | 1. Прослушивание             |               |
|         | 1                     | выпускников.                 |               |
|         |                       | Открытые уроки,              |               |
|         | Методическая работа   | методические сообщения       |               |
|         |                       | преподавателей               |               |
|         |                       | 1.Посещение концерта по      |               |
|         | Воспитательная работа | абонементу «Магия            | Ручкина Н.Н., |
|         |                       | классической музыки»         | Вигант Е.Е.   |
| январь  |                       | 2. Посещение Новогодних и    | заведующие    |
|         |                       | рождественских праздников    | отделениями   |
|         |                       | 3. Тематическая беседа в     |               |
|         |                       | ДМШ № 1: «Великий            |               |
|         |                       | романтик польской музыки» к  |               |
|         |                       | 215 годовщине Ф. Шопена      |               |
|         |                       | 4. Классные часы с           |               |
|         |                       | обучающимися по плану        |               |
|         |                       | работы отделений             |               |
|         |                       | 1. Прослушивание             |               |
|         |                       | выпускников.                 |               |
|         | Учебная работа:       | 2. Школьный этап краевого    |               |
|         |                       | конкурса обучающихся по      |               |
| февраль |                       |                              |               |
|         |                       | образовательным программам   |               |
|         |                       | в области музыкального       |               |
|         |                       | искусства (народные          | Ручкина Н.Н., |
|         |                       | инструменты).                | Тевосьян Н.А. |
|         |                       | 3. Школьный этап краевого    | заведующие    |
|         |                       | конкурса обучающихся по      | отделениями   |
|         |                       | образовательным программам   |               |
|         |                       | в области музыкального       |               |
|         |                       | искусства (духовые и ударные |               |
|         |                       | инструменты).                |               |
|         |                       | Открытые уроки,              |               |
|         | Методическая работа   | методические сообщения       |               |
|         | THE TOTAL TOTAL PROOF |                              |               |

|      |                                      | 1 1                          |              |
|------|--------------------------------------|------------------------------|--------------|
|      |                                      | 1. Посещение концерта по     |              |
|      |                                      | абонементу «Магия            |              |
|      |                                      | классической музыки».        |              |
|      |                                      | 2. Тематическая беседа в     |              |
|      |                                      | ДМШ № 1: «Симфоническая      |              |
|      | Воспитательная работа                | сказка «Шехеразада» к 180    |              |
|      |                                      | летию со дня рождения        |              |
|      |                                      | Н.А.Римского – Корсакова»    |              |
|      |                                      | 3. Классные часы с           |              |
|      |                                      | обучающимися по плану        |              |
|      |                                      | работы отделений             |              |
|      |                                      | 1. Прослушивание             |              |
|      |                                      | выпускников.                 |              |
|      |                                      | 2. Технические зачеты        |              |
|      |                                      | 3. Зональный этап Краевого   |              |
|      |                                      | конкурса исполнительского    |              |
|      |                                      | мастерства обучающихся по    |              |
|      |                                      | образовательным программам   |              |
|      |                                      | в области музыкального       |              |
|      |                                      | искусства (струнные          |              |
|      |                                      | инструменты)                 |              |
|      |                                      | 4. Зональный этап Краевого   |              |
|      |                                      | конкурса исполнительского    |              |
|      |                                      | мастерства обучающихся по    |              |
|      | Учебная работа:  Методическая работа | образовательным программам   |              |
|      |                                      | в области музыкального       |              |
| İ    |                                      | искусства (народные          |              |
|      |                                      | инструменты)                 |              |
|      |                                      | 5. Зональный этап Краевого   |              |
|      |                                      | конкурса исполнительского    |              |
|      |                                      | мастерства обучающихся по    | Ручкина Н.Н. |
| март |                                      | образовательным программам   | Вигант Е.Е.  |
|      |                                      | в области музыкального       | заведующие   |
|      |                                      | искусства (духовые и ударные | отделениями  |
|      |                                      | инструменты)                 |              |
|      |                                      | 6. Конкурс исполнительского  |              |
| ;    |                                      | мастерства «Юные дарования   |              |
|      |                                      | 2025»                        |              |
|      |                                      | Открытые уроки,              |              |
|      |                                      | методические сообщения       |              |
|      |                                      | преподавателей               |              |
|      | Воспитательная работа                | 1. Концерт первоклассников   |              |
|      |                                      | 2. Музыкальный абонемент     |              |
|      |                                      | «Магия классической          |              |
|      |                                      | музыки»                      |              |
|      |                                      | 3. Тематическая беседа в     |              |
|      |                                      | ДМШ №1:                      |              |
|      |                                      | «Музыка спасет мир» к 80     |              |
|      |                                      | годовщине победы в Вов»      |              |
|      |                                      | 4. Классные часы с           |              |
|      |                                      | обучающимися по плану        |              |
|      |                                      | работы отделений             |              |
|      | l .                                  | Paccini cittomini            |              |

|        |                       | 1.17                                   |                           |
|--------|-----------------------|--|---------------------------|
|        | Заседание отделения   | 1. Подведение итогов за 3              |                           |
|        |                       | четверть                               |                           |
|        |                       | 2. Итоги прошедших                     |                           |
|        |                       | конкурсов 1. Прослушивание             | 761                       |
|        |                       | выпускников.                           |                           |
|        |                       | 2. Краевой конкурс                     |                           |
|        |                       | исполнительского мастерства            |                           |
|        |                       | _                                      |                           |
|        |                       | обучающихся по                         |                           |
|        |                       | образовательным программам             |                           |
|        |                       | в области музыкального                 |                           |
|        | Vyva6yvag pa6ozra     | искусства (народные                    |                           |
|        | Учебная работа:       | инструменты)                           |                           |
|        |                       | 3. Краевой конкурс                     |                           |
|        |                       | исполнительского мастерства            |                           |
|        |                       | обучающихся по                         |                           |
|        |                       | образовательным программам             |                           |
|        |                       | в области музыкального                 |                           |
|        |                       | искусства (духовые и ударные           | Ручкина Н.Н.              |
|        |                       | инструменты)                           | заведующие                |
| апрель |                       |  | отделениями               |
|        | M                     | Открытые уроки,                        | Тевосьян Н.А.             |
|        | Методическая работа   | методические сообщения преподавателей  |                           |
|        |                       | 1.Посещение концерта по                |                           |
|        |                       | абонементу «Магия                      |                           |
|        |                       | классической музыки».                  |                           |
|        |                       | 2. Тематическая беседа в               |                           |
|        |                       | ДМШ №1,                                |                           |
|        | D                     | «Картинки природы в                    |                           |
|        | Воспитательная работа | творчестве П.И. Чайковского»           |                           |
|        |                       | к 185 летию со дня рождения            |                           |
|        |                       | композитора. (Татаров С.К.)            |                           |
|        |                       | 3. Классные часы с                     |                           |
|        |                       | обучающимися по плану                  |                           |
|        |                       | работы отделений                       |                           |
|        | Заседание отделения   | 1. Подготовка к                        |                           |
|        |                       | промежуточной и итоговой               |                           |
|        |                       | аттестации                             |                           |
|        | Учебная работа:       | 1. Итоговая аттестация                 |                           |
| май    | Методическая работа   | 2. Промежуточная аттестация            |                           |
|        |                       | Открытые уроки, методические сообщения |                           |
|        |                       | преподавателей                         | Drawayaya II II           |
|        | Воспитательная работа | 1. Итоговое родительское               | Ручкина Н.Н.              |
|        |                       | собрание с концертом.                  | заведующие<br>отделениями |
|        |                       | 2. Отчетный концерт ДМШ                | имкипоподто               |
|        |                       | Nº 1                                   |                           |
|        |                       | 3. Классные часы с                     |                           |
|        |                       | обучающимися по плану                  |                           |
|        |                       | работы отделений                       |                           |

|  | Заседание отделения | 1. Итоги учебного года. |  |
|--|---------------------|-------------------------|--|

Заместитель директора МБУДО ДМШ № 1

The same of the sa

Ручкина Н.Н.