

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области раннего эстетического развития детей «До Школа»

Утверждаю
Директор МБУДО ДМШ
_____ М.И. Сизова
(подпись)

«31» марта 2025 года

Срок обучения – 3 года

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения		
	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
1	1	2	3	4	5	6	11	12	13
Структура и объем ОП							Количество недель аудиторных занятий		
							34	34	34
Обязательная часть							Недельная нагрузка в часах		
Учебные предметы исполнительской подготовки	255	85	170						
Звонкие голоса	102	34		68		4,6	–	1	1

Элементарное музицирование	153	51		102		4,6	1	1	1
Учебные предметы художественно – творческой подготовки	102	34	68						
Творческая игра	102	34		68		4,6	–	1	1
Учебные предметы теоретической подготовки	510	136	374						
Музыкальная радуга	102	34		68		4,6	–	1	1
Окружающий мир/Этика	153	51		102		2,4,6	1	1	1
Родник знаний	153	51		102		2,4,6	1	1	1
Творческая мастерская	102			102		2,4,6	1	1	1
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:	867	255	612				4	7	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	901	255	646				5	7	7
Учебные предметы по выбору	85	34	51						
Музыкальный инструмент ³⁾	85	34			51		–	-	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:	952	289	663				4	7	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾	986	289	697				5	7	8,5
Аттестация	Годовой объем в неделях								
Итоговая аттестация	1								1
Хор, ритмика, основы музыкальной грамоты (театральное представление)	0,5								
Беседы об искусстве (выставка)	0,5								

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 5 до 8 человек; групповые занятия для учебных предметов «Звонкие голоса» и «Элементарное музицирование» - от 8 до 16, индивидуальные занятия для учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент».
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального образования. По учебным предметам объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом: «Музыкальный инструмент» – 0,5 час в неделю; «Звонкие голоса» – 0,5 час в неделю; «Элементарное музицирование» – 0,5 час в неделю; «Родник знаний» – 0,5 час в неделю; «Окружавший мир/Этика» – 0,5 час в неделю; «Творческая мастерская» – 0,5 час в неделю; «Музыкальная радуга» – 0,5 час в неделю.
3. Учебный предмет по выбору «Музыкальный инструмент» - необязательный предмет. Выдается на усмотрение учреждения, при наличии свободных часов.
4. При реализации программы «До Школа» необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности: по учебному предмету «Элементарное музицирование», «Звонкие голоса» от 60 до 100 процентов аудиторного учебного времени.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области раннего эстетического развития детей «До Школа»

Утверждаю
Директор МБУДО ДМШ
_____ М.И. Сизова
(подпись)

«31» марта 2025 года

Срок обучения – 2 года

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения		
	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
1	1	2	3	4	5	6	11	12	13
Структура и объем ОП							Количество недель аудиторных занятий		
							34	34	34
Обязательная часть							Недельная нагрузка в часах		
Учебные предметы исполнительской подготовки	204	68	136						
Звонкие голоса	102	34		68		4,6	—	1	1
Элементарное музицирование	102	34		68		4,6	—	1	1

Учебные предметы художественно – творческой подготовки	102	34	68						
Творческая игра	102	34		68		4,6	–	1	1
Учебные предметы теоретической подготовки	374	102	272						
Музыкальная радуга	102	34		68		4,6	–	1	1
Окружающий мир/Этика	102	34		68		4,6	-	1	1
Родник знаний	102	34		68		4,6	-	1	1
Творческая мастерская	68			68		4,6	-	1	1
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:	680	204	476				-	7	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	680	204	476				-	7	7
Учебные предметы по выбору	85	34	51						
Музыкальный инструмент ³⁾	85	34			51		–	-	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:	765	238	527				-	7	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾	765	238	527				-	7	8,5
Аттестация	Годовой объем в неделях								
Итоговая аттестация	1								1
Хор, ритмика, основы музыкальной грамоты (театральное представление)	0,5								
Беседы об искусстве (выставка)	0,5								

Примечание к учебному плану

5. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 5 до 8 человек; групповые занятия для учебных предметов «Звонкие голоса» и «Элементарное музицирование» - от 8 до 16, индивидуальные занятия для учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент».
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального образования. По учебным предметам объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом: «Музыкальный инструмент» – 0,5 час в неделю; «Звонкие голоса» – 0,5 час в неделю; «Элементарное музицирование» – 0,5 час в неделю; «Родник знаний» – 0,5 час в неделю; «Окружавший мир/Этика» – 0,5 час в неделю; «Творческая мастерская» – 0,5 час в неделю; «Музыкальная радуга» – 0,5 час в неделю.
7. Учебный предмет по выбору «Музыкальный инструмент» - необязательный предмет. Выдается на усмотрение учреждения, при наличии свободных часов.
8. При реализации программы «До Школа» необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности: по учебному предмету «Элементарное музицирование», «Звонкие голоса» от 60 до 100 процентов аудиторного учебного времени.