



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

от 28.01.2019

№ 30

г. Краснодар

**О проведении краевого конкурса
исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров
народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств
Краснодарского края**

В целях реализации пункта 1.5.16 государственной программы Краснодарского края «Дети Кубани», утвержденной постановлением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 12 октября 2015 года № 964 «Об утверждении государственной программы Краснодарского края «Дети Кубани», на основании Положения о министерстве культуры Краснодарского края, утвержденного постановлением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 16 декабря 2015 года № 1226 «О министерстве культуры Краснодарского края», п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в феврале-марте 2019 года краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края (далее – краевой конкурс).

2. Поручить организацию и проведение краевого конкурса государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр» (Романовская) (далее – Краевой учебно-методический центр).

3. Краевому учебно-методическому центру в срок до 4 февраля 2019 года разработать и предоставить на согласование в министерство культуры Краснодарского края:

- 1) положение о проведении краевого конкурса;
- 2) состав жюри краевого конкурса.

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края оказать содействие по обеспечению участия учащихся детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края в краевом конкурсе.

5. Отделу дополнительного и профессионального образования министерства культуры Краснодарского края (Комарова) обеспечить оказание

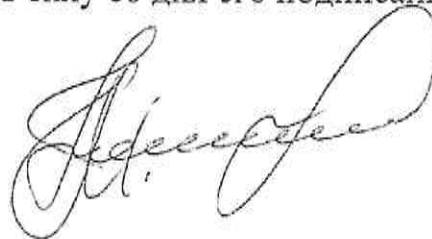
консультативно-методической и практической помощи Краевому учебно-методическому центру в организации и проведении краевого конкурса.

6. Отделу библиотечной, музейной и кинодеятельности министерства культуры Краснодарского края (Мячина) обеспечить подготовку и размещение пресс-релиза краевого конкурса на официальном сайте министерства культуры Краснодарского края в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры Краснодарского края Г.В. Жукова.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Первый заместитель министра



М.М. Усатюк



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«КРАЕВОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
(ГБУ ДПО и К КК КУМЦ)

ПРИКАЗ

от 13.02.2019

№ 77-17

г. Краснодар

О проведении краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края

В соответствии с приказом министерства культуры Краснодарского края от 28.01.2019 № 30 «О проведении краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края», п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в феврале-марте 2019 года краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края (далее – конкурс).

2. Утвердить:

- 1) положение о конкурсе (приложение № 1);
- 2) конкурсную программу (приложение № 2);
- 3) состав жюри заключительного этапа конкурса (приложение № 3);
- 4) анкету участника конкурса (приложение № 4);
- 5) форму отчета (приложение № 5);
- 6) форму протокола жюри конкурса (приложение № 6).

3. Поручить:

1) организацию и проведение конкурса отделу организационно-методического сопровождения образовательной деятельности (Сатрачева М.З.);

2) финансовое обеспечение конкурса отделу экономической деятельности (Гончарова И.А.);

3) подготовку нормативно-правовой документации отделу организационно-кадровой работы (Гайденко И.Н.).

4. Контроль за исполнением приказа возлагается на заместителя директора Бойко И.А.

Директор

Ж.П. Романовская

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом конкурсе исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края

1. Настоящее Положение определяет порядок проведения краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края (далее – положение, конкурс).

2. Конкурс проводится в целях выявления, поддержки и профессионального ориентирования одаренных учащихся, повышения уровня исполнительского мастерства учащихся, развития традиций отечественной школы исполнительства на народных инструментах.

3. Конкурс проводится по номинациям: «Сольное исполнительство», «Коллективное музицирование».

4. В номинации «Сольное исполнительство» принимают участие учащиеся по специальностям: баян, аккордеон, гитара, балалайка, домра, национальные инструменты (гармонь, бузуки, бандура, гусли, национальная гармоника и др.) и возрастным группам:

- 1 группа – до 9 лет (включительно);
- 2 группа – 10-11 лет (включительно);
- 3 группа – 12-13 лет (включительно);
- 4 группа – от 14 лет.

5. Возраст участников определяется по состоянию на 1 января 2019 года.

6. В номинации «Коллективное музицирование» конкурсные прослушивания проводятся по категориям:

- малые ансамбли (однородные, смешанные);
- большие ансамбли (однородные, смешанные);
- оркестры народных инструментов.

7. Количественный состав коллективов по категориям составляет:

- малый ансамбль – до 4 человек включительно;
- большой ансамбль – 5-15 человек включительно;
- оркестр народных инструментов.

8. В номинации «Коллективное музицирование» не допускается:

- участие преподавателей и иллюстраторов (за исключением партий балалайки-контрабаса и фортепиано);
- дирижирование любым составом ансамбля.

9. Участники конкурса исполняют произведения конкурсной программы (приложение № 2).

10. Произведения конкурсной программы в номинации «Сольное исполнительство» исполняются наизусть.

11. В номинации «Коллективное музицирование» допускается исполнение конкурсной программы по нотам.

12. Исполнение конкурсной программы предыдущего конкурса не допускается.

13. Порядок выступлений участников конкурса определяется краевым учебно-методическим центром.

14. Продолжительность выступлений участников в номинации «Сольное исполнительство»:

1 возрастной группы (до 5 минут);

2 возрастной группы (до 8 минут);

3 возрастной группы (до 12 минут);

4 возрастной группы (до 15 минут).

15. Продолжительность выступлений участников в номинации «Коллективное музицирование»:

малых ансамблей (до 10 минут);

больших ансамблей (до 12 минут);

оркестров народных инструментов (до 15 минут).

16. Конкурс проводится в три этапа: внутришкольный, зональный и заключительный.

17. Внутришкольный, зональный этапы проходят в феврале 2019 года, заключительный – с 25 по 30 марта 2019 года в ст. Выселки.

18. Оценку исполнительского уровня участников конкурса осуществляет жюри.

19. Положение о проведении и состав жюри внутришкольного этапа конкурса, Положение о проведении и состав жюри зонального этапа конкурса утверждается руководителем зонального образовательного учреждения. Положение о проведении и состав жюри заключительного этапа конкурса утверждается краевым учебно-методическим центром по согласованию с министерством культуры Краснодарского края.

20. На всех этапах конкурса члены жюри, которые являются преподавателями по специальности соответствующих участников конкурса, в оценке уровня их исполнительского мастерства не участвуют.

21. Для участия в зональном этапе конкурса директора учреждений дополнительного образования направляют на адрес электронной почты зонального образовательного учреждения следующие документы на каждого учащегося:

– свидетельство о рождении (паспорт) участника конкурса;

– анкету участника конкурса (приложение № 4);

– согласие участника конкурса на обработку персональных данных;

– справку о том, что в период проведения конкурса участник является учащимся учреждения дополнительного образования;

– протокол об итогах внутришкольного этапа конкурса (приложение № 6).

22. Протокол внутришкольного этапа конкурса размещается на сайте учреждения дополнительного образования в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в течение 3-х рабочих дней со дня его подписания.

23. В заключительном этапе конкурса принимают участие участники конкурса, получившие, по результатам зонального этапа конкурса, диплом Гран-при и диплом I степени.

24. Для участия в номинации «Сольное исполнительство» заключительного этапа конкурса руководитель зонального образовательного учреждения до 7 марта 2019 года направляет на адрес электронной почты: omsod@mail.ru (в формате .pdf и Word) отчет и протокол об итогах зонального этапа конкурса (приложения № 5, 6), анкеты участников заключительного этапа (приложение № 4) с приложением документов, указанных в пункте 21 настоящего приказа.

25. Для участия в номинации «Коллективное музицирование» заключительного этапа конкурса директор учреждения дополнительного образования до 7 марта 2019 года направляют на адрес электронной почты: omsod@mail.ru (в формате .pdf и Word) отчет и протокол об итогах внутришкольного этапа конкурса (приложения № 5, 6), анкеты участников заключительного этапа с приложением документов, указанных в пункте 21 настоящего приказа.

26. Протокол зонального этапа конкурса размещается на сайте зонального образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в течение 3-х рабочих дней со дня его подписания.

27. Система оценок – балльная. Максимальный суммарный балл в каждом этапе – 25.

28. Участник конкурса в каждой возрастной группе, получивший максимальный балл, удостоивается диплома Гран-при; 24-23 балла – диплома I степени; 22-21 балл – диплома II степени; 20-19 баллов – диплома III степени, менее 19 баллов – грамоты. Для целей настоящего положения обладатели дипломов являются победителями конкурса, обладатели грамот – участниками конкурса.

29. Жюри имеет право присуждать:

- диплом одного уровня нескольким участникам;
- грамоты лучшим концертмейстерам.

30. Решение жюри заключительного этапа конкурса оформляется протоколом (приложение № 6), который подписывают все члены жюри. Протокол размещается на сайте краевого учебно-методического центра в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<http://ckpk23.ru>) в течение 3-х рабочих дней со дня его подписания.

31. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

32. В рамках заключительного этапа конкурса жюри проводит мастер-классы.

Заместитель директора



И.А. Бойко

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА
краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов,
ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и
школ искусств Краснодарского края

Сольное исполнительство

Баян

1 возрастная группа

1. Произведение композиторов XVI-XVIII веков.
2. Пьеса по выбору (на народной основе, обработка популярной мелодии, оригинальное произведение для инструмента).

2 возрастная группа

1. Произведение композиторов XVI-XVIII веков с элементами полифонии.
2. Пьеса по выбору (на народной основе, обработка популярной мелодии, оригинальное произведение для инструмента).
3. Произведение кантиленного характера.

3, 4 возрастные группы

1. Полифоническое произведение.
2. Произведение крупной формы (сюита не менее 3-х контрастных частей, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части).
3. Пьеса виртуозного характера или произведение на фольклорной основе.

Аккордеон

1 возрастная группа

1. Произведение композиторов XVI-XVIII веков.
2. Пьеса по выбору (обработка народной мелодии, обработка популярной мелодии, оригинальное произведение для инструмента).

2 возрастная группа

1. Произведение композиторов XVI-XVIII веков с элементами полифонии.
2. Произведение кантиленного характера.
3. Пьеса по выбору (обработка народной мелодии, обработка популярной мелодии, оригинальное произведение для инструмента).

3, 4 возрастные группы

1. Полифоническое произведение.
2. Произведение крупной формы (сюита не менее 3-х контрастных частей, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части).
3. Пьеса виртуозного характера (классической или эстрадно-джазовой направленности, или на фольклорной основе).

Гитара

1, 2 возрастные группы

Два разнохарактерных произведения, одно из них – произведение классической музыки композиторов XVII-XIX веков.

3, 4 возрастные группы

1. Произведение композиторов XVI - первой половины XVIII веков (включительно).
2. Произведение для гитары, написанное в стиле композиторов венской классической школы XIX - начала XX века.
3. Пьеса по выбору.
Одно из 3-х исполняемых произведений – крупная форма.

Балалайка

1, 2 возрастные группы

Два разнохарактерных произведения (одно из них – пьеса подвижного характера).

3, 4 возрастные группы

1. Произведение кантиленного характера.
2. Произведение виртуозного характера.
3. Пьеса по выбору.

Домра

1, 2 возрастные группы

Два разнохарактерных произведения (одно из них – кантиленного характера).

3 возрастная группа

1. Переложение произведения отечественного или зарубежного композиторов.
2. Обработка народной мелодии.
3. Пьеса по выбору.
Одно из произведений – кантиленного характера.

4 возрастная группа

1. Обработка народной мелодии.
2. Произведение, написанное в циклической форме: концерт, соната, (1 часть или 2 и 3 части), сюита не менее 3-х контрастных частей, часть цикла в форме сонатного аллегро.
3. Пьеса по выбору.

Национальные инструменты

1, 2 возрастные группы

1. Произведение на народной основе.
2. Пьеса по выбору.

3, 4 возрастные группы

1. Произведение на народной основе.
2. Произведение виртуозного характера.
3. Пьеса по выбору.

Коллективное музицирование

Малые, большие ансамбли (однородные, смешанные)

Количество произведений не регламентировано. Конкурсная программа должна включать разнохарактерные произведения.

Оркестры народных инструментов

Количество произведений не регламентировано. Конкурсная программа должна включать разнохарактерные произведения. Одно из произведений - аккомпанемент к произведению для солиста с оркестром (партия соло: пение, игра на музыкальном инструменте).

Заместитель директора



И.А. Бойко

СОСТАВ ЖЮРИ

заключительного этапа краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края

- Заикин
Анатолий Валентинович
- профессор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» заслуженный артист Российской Федерации (баян, аккордеон, гармонь, национальная гармоника) председатель жюри (по согласованию);
- Члены жюри:
Ахонин
Георгий Алексеевич
- преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова», заслуженный работник культуры Кубани (гитара);
- Федорова
Ольга Юрьевна
- преподаватель, председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» (гитара);
- Клевко
Татьяна Алексеевна
- доцент, преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова», заслуженный артист Кубани (домра, балалайка, бузуки, бандура, гусли);
- Полтавская
Лариса Валерьевна
- преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Сочинский колледж искусств» (домра, балалайка, бузуки, бандура, гусли);
- Трусов
Владимир Сергеевич
- преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова», заслуженный работник культуры Российской Федерации.

Заместитель директора



И.А. Бойко

Приложение № 4
к приказу ГБУ ДПО и КК ККУМЦ
от 13.02.2019 № 77-77

АНКЕТА УЧАСТНИКА
краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов,
ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ
и школ искусств Краснодарского края

1. Фамилия, имя, отчество участника полностью (в номинации «Сольное исполнительство»)
2. Категория коллектива (в номинации «Коллективное музицирование»)
3. Количественный состав коллектива (с указанием инструмента каждого участника)
4. Полное наименование образовательной организации
5. Специальность, категория
6. Возрастная группа
7. Число, месяц, год рождения
8. Класс, год обучения, образовательная программа
9. Фамилия, имя, отчество преподавателя полностью
10. Фамилия, имя, отчество концертмейстера полностью

Программа заключительного этапа:

№№	Композитор	Название произведения	Общий хронометраж
1			
2			
3			

Руководитель образовательного
учреждения

подпись
М.П.

расшифровка
подписи

Заместитель директора



И.А. Бойко

Приложение № 5
к приказу ГБУ ДПО и К КК КУМЦ
от 13.02.2019 № 77-77

ФОРМА ОТЧЕТА

о проведении зонального этапа краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края _____

наименование зонального методического объединения

1. Образовательные организации, входящие в состав зонального методического объединения, принявшие участие в зональном этапе конкурса:

№ №	Наименование образовательной организации	Количество участников	Диплом I степени	Диплом II степени	Диплом III степени	Грамота

2. Образовательные организации, входящие в состав зонального методического объединения, не принявшие участие в зональном этапе конкурса:

№ №	Наименование образовательной организации	Тезисно сформулировать причину, по которой образовательная организация не принимала участие в зональном этапе конкурса

3. Состав жюри зонального этапа конкурса.

4. Замечания, рекомендации членов жюри.

Руководитель зональной образовательной организации

подпись
М.П.

расшифровка
подписи

Заместитель директора



И.А. Бойко

Приложение № 6
к приказу ГБУ ДПО и К КК КУМЦ
от 13.07.2019 № 77-17

ФОРМА ПРОТОКОЛА

краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов
детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края

« ____ » _____ 2019 года

место проведения _____

_____ возрастная группа
_____ этап

_____ номинация
_____ специальность (категория коллектива)

№ №	Фамилия, имя участника конкурса	Образовательная организация	Преподаватель	Фамилия, имя, отчество члена жюри	Фамилия, имя, отчество члена жюри	Фамилия, имя, отчество члена жюри	Средний балл	Присуждаемое место
				балл	балл	балл		
Подписи членов жюри								

Заместитель директора



И.А. Бойко