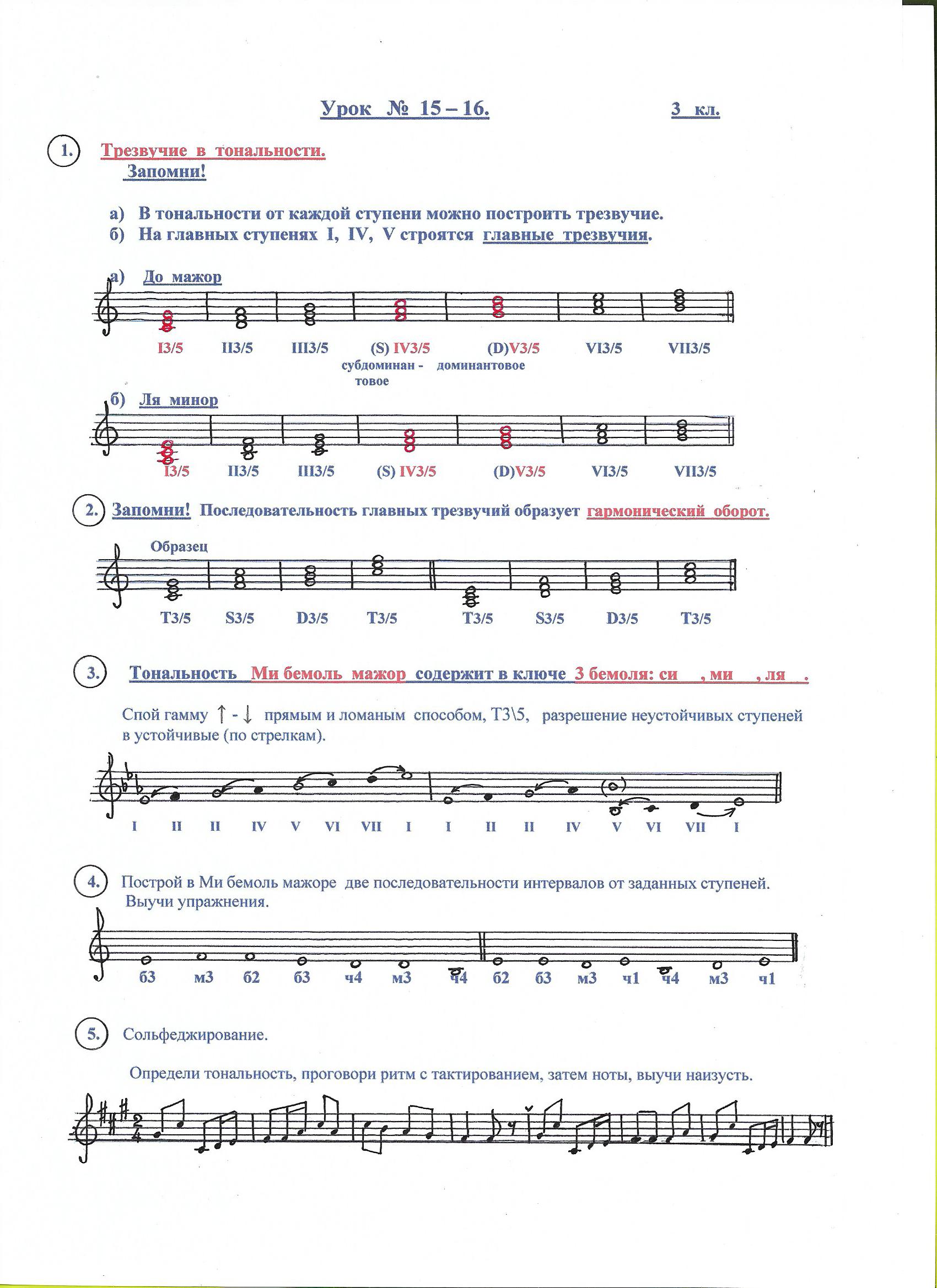
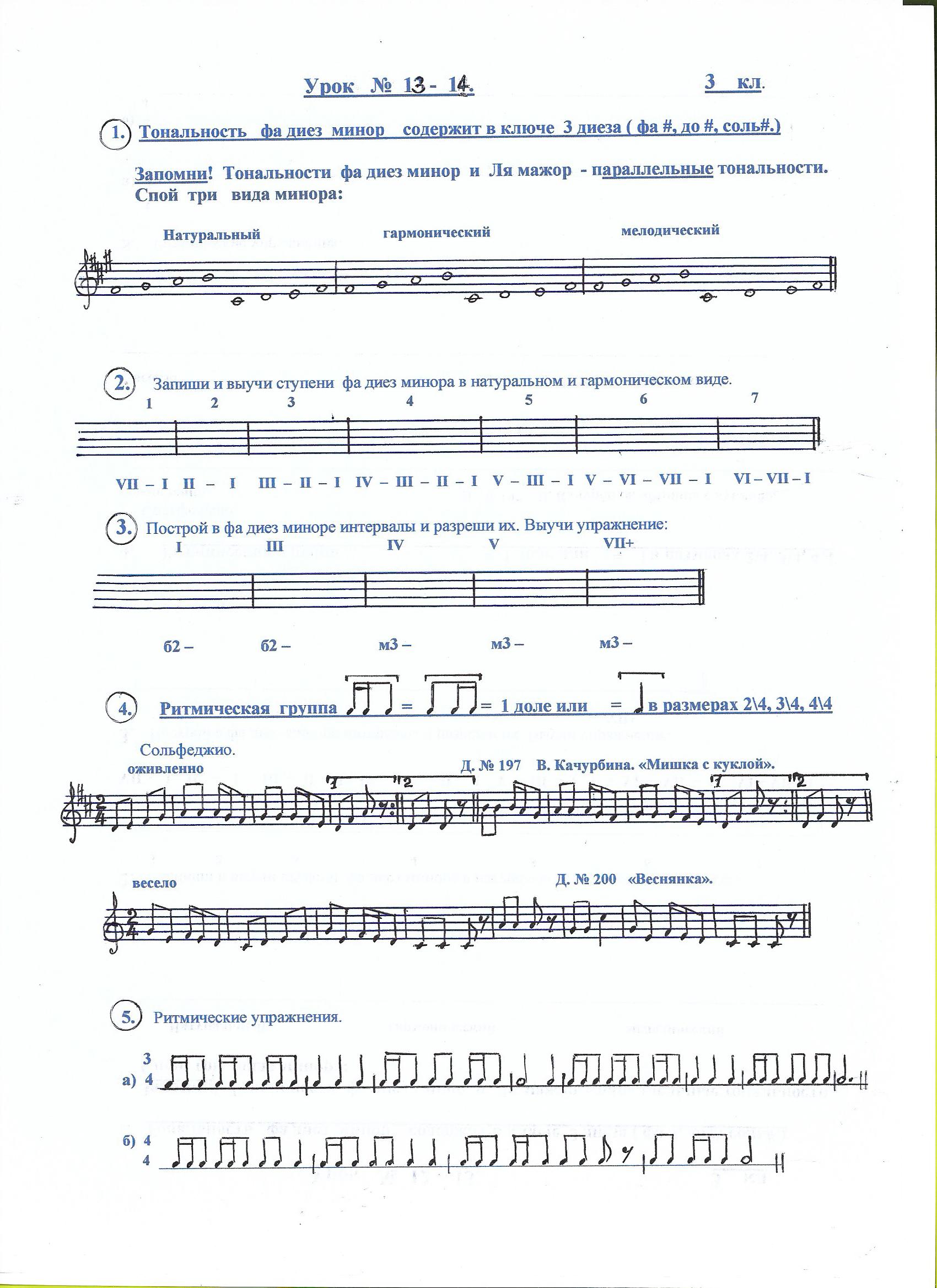
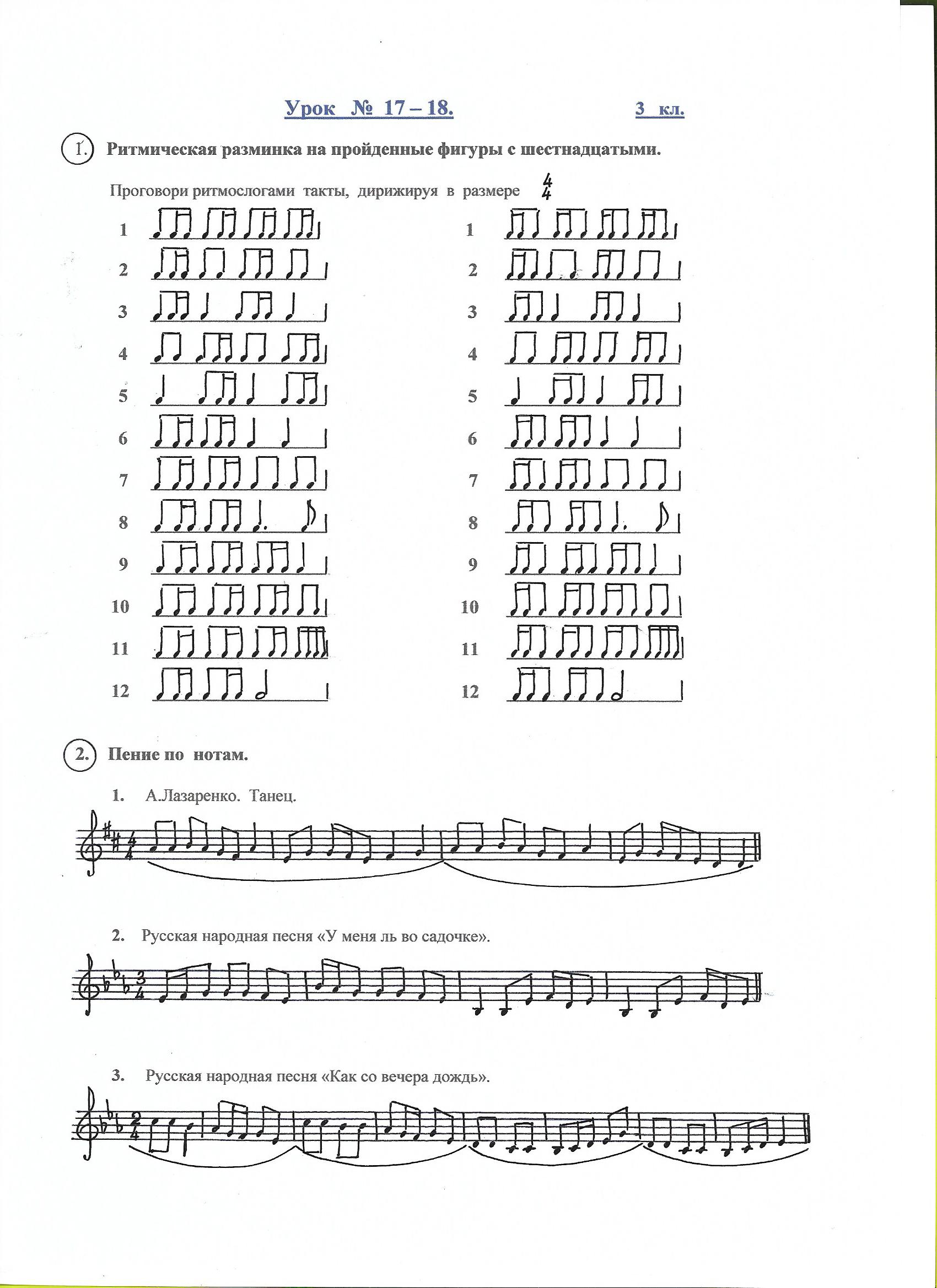
**План работы преподавателя Вигант Е.Е. на период дистанционного обучения**

**3\8 кл. ( понедельник, четверг)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **программа** | **Дата** | **Класс** | **Тема урока и описание** | **Ссылки** | **Ресурс** |
| **Сольфеджио** | 04.05/  07.05 | **3** | **Повторение: трезвучие в ладу.**  **Тональность Ми бемоль мажор.**  **Д\з, урок №15 - 16:**  **1)** Упр.1: повтори правила.  **2)** Упр. 2: повтори по карточке, затем играй и пой аккорды гармонического оборота в пройденных тональностях.  **3)** Упр. 3: тональность Ми бемоль мажор - по условию.  **4)** Упр. 4 - письменно, затем выучи. | I | [an.myz@yandex.ru](mailto:an.myz@yandex.ru) |
|  | 11.05/  14.05 |  | **Повторение: Ми бемоль мажор.**  **Д\з, урок № 15 - 16:**  **1)** Упр.3 и 4 повтори, как распевку.  **2)** Упр.5 учи по плану: определи тональность, проговори ритм и ноты, спой настройку в данной тональности, затем ноты мелодии.  Выучив наизусть, запиши его в тетрадь по памяти, как диктант. |  |  |
|  | 18.05/  21.05 |  | **Ритмическая работа.**  **Пение мелодических примеров.**  **Д\з, урок №17 - 18:**  **1)** Упр. 1 выполни по условию.  **2)** Упр.2 разучи примеры по знакомому плану. |  |  |

**Приложение: урок №15 - 16, урок № 17 - 18.**

****