

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»**

Утверждаю
Директор МБУДО ДМШ №1
М.И. Сизова

"24" марта 2023 года

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4065,5-7423	2354,5-2699,5	1711-4065,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	4065,5	2354,5	1711					32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053													
ПО.01.УП.01	Специальность ⁴⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	

							...	14									
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	412,5	247,5		165		8,10 ...-16					1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано ⁴⁾	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ²⁾	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477			658											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... - 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1711			5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		6420	2354,5			4065,5			10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							31	9									
В.00.	Вариативная часть	1217,5	526,5			691											
В.01.УП.01	Ансамбль	327,5	196,5		131		2,4,6, 8		1	1	1	1					
В.02.УП.02	Специальность	197				197			1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.03.УП.03	Музыкальный инструмент	99	66			33				1							
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		16										1
В.05.УП.05	Оркестровый класс/Ансамбль ³⁾	462	198	264			10-16						2	2	2	2	2
В.06.УП.06	Кубановедение	66	33		33									1			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:						2402			7	8,5	8,5	8,5	9,5	10,5	9,5	9,5	11

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		7949,5	2881	5068,5					13,5	17	18	17	20,5	22,5	21,5	24
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							40	9								
К.03.00.	Консультации	152	-	152					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность	62				62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио	20				20				2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10				10							2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль	8				8							2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор	20			20				4	8	8					
К.03.06.	Оркестр	32			32								8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся

первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному и/или симфоническому оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (камерного или симфонического оркестра).
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом: «Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Оркестровый класс» – 1,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час, Музыкальная инструмент» – 2 часа.