



**УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА**

П Р И К А З

от 24 ОКТ 2025

№ 177

г. Анапа

**О проведении III Открытого городского конкурса
исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений
детских музыкальных школ и детских школ искусств
муниципального образования город-курорт Анапа
«ДЕБЮТ – 2026», посвященного Е.Ф. Гнесиной**

В целях сохранения и развития традиций академического музыкального образования, выявления таланта юных пианистов на начальном этапе обучения в учреждениях дополнительного образования муниципального образования город-курорт Анапа, популяризации творческого наследия Елены Фабиановны Гнесиной, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести 18 апреля 2026 года III Открытый городской конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «ДЕБЮТ – 2026» посвященный Е.Ф. Гнесиной (далее – конкурс «ДЕБЮТ – 2026»).

2. Утвердить:

1) положение о проведении конкурса «ДЕБЮТ – 2026» согласно приложению 1 к настоящему приказу;

2) состав жюри конкурса «ДЕБЮТ – 2026» согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Директору муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной (далее – МБУ ДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной) (Гончарова В.А.) организовать методическое сопровождение и проведение конкурса «ДЕБЮТ – 2026».

4. Директорам детских музыкальных школ и детских школ искусств (по видам обеспечить: предоставление заявки на участие в конкурсе «ДЕБЮТ – 2026» организатору конкурса «ДЕБЮТ – 2026» в срок до 1 апреля 2026 года на электронную почту: art3anapa@bk.ru).

5. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности
начальника управления

С.В. Иоаниди

Приложение 1
к приказу управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа

от 24 ОКТ 2025 № 174

ПОЛОЖЕНИЕ

III Открытого городского конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «ДЕБЮТ – 2026» посвященного Е.Ф. Гнесиной

1. Общие положения

Учредителем III Открытого городского конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «ДЕБЮТ – 2026» посвященного Е.Ф. Гнесиной является управление культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа.

Организацию и проведение конкурса осуществляет муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной.

Срок проведения конкурса – 18 апреля 2026 г.

2. Цели и задачи конкурса

Цель конкурса – сохранение и развитие традиций академического музыкального образования, раскрытие таланта юных пианистов на начальном этапе обучения, популяризация творческого наследия Е.Ф. Гнесиной.

Задачами конкурса являются:

выявление на раннем этапе обучения новых имен талантливых исполнителей, совершенствование их профессионального мастерства;

поднятие престижа и проявление интереса к музыкальному образованию у детей младших классов музыкальных школ и школ искусств;

формирование и поддержка творческой инициативы обучающихся и их преподавателей, создание новых форм творческого общения.

3. Условия и порядок проведение конкурса

III Открытый городской конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «ДЕБЮТ – 2026» посвященный Е.Ф. Гнесиной проводится ежегодно в последнюю декаду апреля.

В конкурсе принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования детских музыкальных школ и школ искусств.

Для участников конкурса установлены следующие возрастные категории:

- I – до 7 лет включительно;
- II – до 8 лет включительно;
- III – до 9 лет включительно.

Возраст участников конкурса определяется на день проведения конкурса.

Порядок выступления участников конкурса устанавливается оргкомитетом. Изменения в программе, указанной в заявке, после поступления ее в оргкомитет не допускаются. Последовательность исполнения произведений определяется самим участником.

Все прослушивания проводятся публично. Конкурсная программа исполняется наизусть. Каждый участник конкурса имеет право на акустическую репетицию, но не более 10 минут.

Участники, опоздавшие к началу конкурса и не прошедшие регистрацию, допускаются к прослушиванию только по решению оргкомитета конкурса.

Заезд и регистрация участников: с 8-30 до 09-30. В 10-00 начало конкурсных прослушиваний.

Место проведения конкурса: 353400, Краснодарский край, Анапский район, ст. Гостагаевская, ул. Советская / ул. Первомайская, 40/31.

Заявки на участие в конкурсе необходимо направлять до 01 апреля 2025 года на электронную почту школы: art3anapa@bk.ru.

Заявки по предлагаемой форме заполняются на компьютере.

4. Программные требования

Участники всех возрастных групп исполняют два разнохарактерных произведения:

1. Произведение из детского учебного репертуара, созданного Е.Ф. Гнесиной («Фортепианная азбука», «Пьески-картинки», «Маленькие этюды для фортепиано» и др.) или ее современниками (А. Гедике, С. Майкапар, А. Гречанинов, Р.Глиэр, А.Хачатурян).
2. Произведение по выбору.

5. Жюри конкурса

В состав жюри входят ведущие преподаватели ДМШ и ДШИ города-курорта Анапа. Жюри оценивает выступления участников по 25-бальной оценочной системе.

Оценки, отраженные в оценочных листах каждого члена жюри по результатам конкурса, фиксируются в общем протоколе. В общий протокол жюри вносится итоговая оценка выступления участника как среднеарифметическое значение баллов, выставленное всеми членами жюри с учетом всех критериев. Председатель жюри имеет право дополнительного голоса при равном количестве баллов у участников конкурса. Общий протокол подписывают все члены жюри.

Критерии оценки:

- уровень владения инструментом (звукоизвлечение, техника исполнения);
- соответствие исполнения стилистике произведения;
- выразительность исполнения, артистичность;
- сценическая культура;
- соответствие репертуара возрастным индивидуальным возможностям исполнителя.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все места;
- делить места между исполнителями;
- присуждать специальные дипломы (Гран-при, за лучшее исполнение произведения Е.Ф. Гнесиной и т.д.);
- отмечать преподавателей подготовивших лауреатов и дипломантов конкурса;
- снимать с конкурсных прослушиваний участников, программа которых не соответствует заявке или требованиям конкурса;

председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

Решения жюри окончательны, пересмотру не подлежат и оформляются протоколом.

6. Оргкомитет конкурса

Для подготовки и проведения конкурса формируется оргкомитет, в который входят организаторы конкурса.

Оргкомитет конкурса берет на себя обязательства по организации акустических репетиций, размещению информации о конкурсе в средствах массовой информации.

Оргкомитет не несет ответственность за утерю документов во время пересылки.

7. Награждение участников

В каждой возрастной категории участникам конкурса, занявшим I, II, III места, присваиваются звания лауреатов, вручаются дипломы; участникам, занявшим IV, V места, присуждаются звания дипломантов, вручаются дипломы. Участники Конкурса, которые не удостоились званий Лауреат или Дипломант, награждаются Грамотой за участие.

Преподаватели, воспитавшие лауреатов и дипломантов конкурса, награждаются благодарственными письмами.

8. Форма заявки

ЗАЯВКА

на участие в III Открытом городском конкурсе исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «ДЕБЮТ – 2025» посвященном Е.Ф. Гнесиной

1. Фамилия, имя (полностью), дата рождения
2. Полное наименование образовательного учреждения, адрес, телефон
3. Возрастная категория
5. Ф.И.О. преподавателя (полностью), телефон
6. Программа:
7. Время звучания программы

Подпись и печать руководителя учреждения

К заявке в обязательном порядке необходимо приложить копии свидетельств о рождении участников и согласие на обработку персональных данных (Приложение)

СОГЛАСИЕ

**родителей (законных представителей) детей – участников конкурса
на обработку персональных данных**
(для участников конкурса до 9 лет включительно)

Я,

фамилия, имя, отчество

проживаю по адресу:

телефон:

Паспорт: серия
кем выдан

номер

дата выдачи

даю согласие на участие в III Открытом городском конкурсе исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «ДЕБЮТ – 2026» посвященном Е.Ф. Гнесиной и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка

ФИО ребёнка – участника конкурса

Персональные данные моего несовершеннолетнего ребёнка, в отношении которых даётся данное согласие, включают фамилию, имя, возраст, название образовательного учреждения в котором учится ребёнок, контактный телефон, исполняемую конкурсную программу. Согласие действует 3 года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

дата

подпись

Приложение 2
к приказу управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа

от 24 ОКТ 2025 № 127

СОСТАВ ЖЮРИ

III Открытого городского конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «ДЕБЮТ – 2026» посвященного Е.Ф. Гнесиной

- | | |
|---------------------------------|---|
| Гончарова
Виктория Андреевна | — директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной, председатель жюри |
| Исакова
Татьяна Владимировна | — преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной, высшая квалификационная категория, Заслуженный работник культуры Республики Тыва, член жюри |
| Кашуба
Марина Павловна | — преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа, высшая квалификационная категория, Заслуженный работник культуры Краснодарского края, член жюри |
| Воронина
Наталья Евгеньевна | — преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» муниципального образования город-курорт Анапа имени народного артиста СССР Иосифа Давыдовича Кобзона, высшая квалификационная категория, Заслуженный работник культуры Краснодарского края, член жюри |

Исполняющий обязанности
начальника управления



С.В. Иоаниди