

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа
имени Елены Фабиановны Гнесиной**

РАССМОТРЕН
педагогическим советом
МБУ ДО ДШИ № 3
им. Е.Ф. Гнесиной
(протокол от 23 марта 2026г. № 5)



Директор МБУ ДО ДШИ № 3
им. Е.Ф. Гнесиной

В.А. Гончарова

2026 г.

ОТЧЕТ

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа
имени Елены Фабиановны Гнесиной о результатах самообследования за 2025 год**

Настоящий отчет содержит результаты самообследования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной (далее – учреждение) по итогам работы за 2025 год.

В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности, системы управления учреждения, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности учреждения, установленных приказом Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324.

РАЗДЕЛ 1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Образовательная деятельность

Сведения о реализуемых образовательных программах

В 2025 году учреждение осуществляло образовательную деятельность по 22 образовательным программам:

11 дополнительных предпрофессиональных программа;

11 дополнительных общеразвивающих программ.

Перечень реализуемых дополнительных предпрофессиональных программ с указанием сроков освоения:

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (5(6) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (5(6) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (5(6) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (5(6) лет);

дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (5(6) лет).

Перечень реализуемых дополнительных общеразвивающих программ (сроков освоения 1 год):

специальный курс обучения развивающий;

специальный курс обучения в области музыкального искусства (фортепиано);

специальный курс обучения в области музыкального искусства (скрипка);

специальный курс обучения в области музыкального искусства (духовые и ударные инструменты);

специальный курс обучения в области музыкального искусства (балалайка);

специальный курс обучения в области музыкального искусства (гитара);

специальный курс обучения в области музыкального искусства (аккордеон, баян);

специальный курс обучения в области вокального искусства;

специальный курс обучения в области хореографического искусства;

специальный курс обучения в области изобразительного искусства;

специальный курс обучения в области театрального искусства.

Образовательные программы, на которые впервые был осуществлен прием обучающихся:

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (5(6) лет);

специальный курс обучения в области театрального искусства (1 год).

С учетом анализа востребованности образовательных программ в 2025 году не был закрыт (приостановлен) прием на обучение по наименования программ.

Анализ контингента обучающихся

Общая численность обучающихся школы от 5 до 18 лет (до 17 лет включительно) по состоянию на 1 октября 2025 года по всем видам образовательных программ, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения составляет 435 человек (на 1 октября 2024 учебного года – 430 человека).

Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам по состоянию на 1 октября 2025 учебного года, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения – 230 человек (на 1 октября 2024 учебного года – 220 человек).

Численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам по состоянию на 1 октября 2025 учебного года, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения – 205 человек (на 1 октября 2024 учебного года – 210 человек).

В случае роста показателей:

Рост численности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам достигнут за счет целенаправленной работы по набору контингента обучающихся, за счет повышения эффективности работы по популяризации дополнительного образования, за счет открытия обучения по новым образовательным программам).

В случае снижения показателей:

Снижение численности обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам связано с ростом численности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам.

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам (таблица 1):

Образовательная программа (специализация)	Приём	Выпуск	Общее кол-во
ДПОП в области музыкального искусства			
«Фортепиано»	8	-	41
«Струнные инструменты»	2	-	11
«Духовые и ударные инструменты»	2	3	16
«Народные инструменты»	3	2	21
«Музыкальный фольклор»	5	-	14
«Хоровое пение»	-	-	24
ДПОП в области хореографического искусства			
«Хореографическое творчество»	-	-	45
ДПОП в области изобразительного искусства			
«Живопись»	15	10	58
Всего:	35	15	230

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам (таблица 2):

Образовательная программа (специализация)	Приём	Выпуск	Общее кол-во
Дополнительные платные образовательные услуги	205	210	205
Всего:	205	210	205

Сохранность контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам с первого года обучения по выпускной класс за последние 3 года / 5 лет составила:

в 2021 году – 100 %;

в 2022 году – 100 %;

в 2023 году – 100 %;

в 2024 году – 100 %;

в 2025 году – 100 %.

Отсев детей из учреждения находится в пределах 0 % от контингента в год.

Основная причина отсева – нет.

Система управления учреждения

В соответствии с уставом учреждения органами управления учреждения являются: единоличный исполнительный орган учреждения – директор.

Коллегиальные органы управления учреждением:

общее собрание работников;

педагогический совет;

методический совет;

совет родителей обучающихся;

совет обучающихся;
общее собрание работников учреждения.

Деятельность директора учреждения Гончаровой В.А. направлена на обеспечение системной образовательной (учебно-воспитательной) и административно-хозяйственной работы учреждения.

Учреждение в полном объеме выполнило муниципальное задание.

Анализ показателей, связанных с выполнением муниципального задания
(таблица 3):

№ п/п	Наименование муниципальной услуги	Кол-во учащихся	Значение показателя объема, утвержденного на год	Значение показателя объема исполненного за отчетный период (год)	Исполнение годового показателя объема исполненного за отчетный период
1.	ДПОП МИ народные инструменты	21	7527	7527	100%
2.	ДПОП МИ струнные инструменты	11	3739	3739	100%
3.	ДПОП МИ фортепиано	41	11920	11920	100%
4.	ДПОП МИ духовые и ударные инструменты	16	7538	7538	100%
5.	ДПОП ИИ живопись	58	22321	22321	100%
6.	ДПОП МИ хоровое пение	24	10047	10047	100%
7.	ДПОП МИ музыкальный фольклор	14	6103	6103	100%
8.	ДПОП ХИ хореографическое творчество	45	33448	33448	100%
9.	ИТОГО:	230			

В 2025 году учреждение успешно прошло следующие проверки:

«О проведении плановой проверки муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа имени Елены Фабиановны Гнесиной» (июнь).

Предписание, выданное по итогам проверки отдела внутреннего финансового контроля администрации муниципального образования город-курорт Анапа, исполнено в полном объеме и своевременно.

В целях повышения эффективности управления учреждением за отчетный период были осуществлены следующие мероприятия:

внесены изменения в систему оплаты труда работников учреждения;

произведена корректировка показателей оценки деятельности работников для назначения выплат стимулирующего характера;

пересмотрены весовые значения отдельных показателей;

уточнен перечень видов дополнительной работы, выполняемой с письменного согласия работника на условиях дополнительной оплаты, и размер доплат за ее выполнение.

Проводилась работа по совершенствованию комплекса локальных нормативных актов:

разработаны новые локальные нормативные;

В соответствии с новыми требованиями законодательства были внесены изменения в систему управления охраны труда:

разработаны новые инструкции по охране труда;

проведена оценка уровня профессиональных рисков и спланированы мероприятия по его снижению.

В штатное расписание не были введены новые должности. Одновременно не были сокращены должности.

В 2025 году не была утверждена новая программа развития учреждения на 2025-2030 годы, включающая следующие направления деятельности / предусматривающая решение следующих основных задач:

совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам;

совершенствование образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам;

повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей;

развитие и повышение эффективности использования образовательной среды учреждения;

совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования;

развитие творческой деятельности учреждения.

Учреждение не вошло в федеральную / региональную / муниципальную программу наименование программы. За счет средств указанной программы за отчетный период были осуществлены следующие мероприятия:

ремонт – нет;

оборудование – нет;

обеспечено участие творческих коллективов – нет.

В 2025 году состоялось 7 заседаний педагогического совета учреждения. Среди основных вопросов, рассмотренных педагогическим советом:

использование и совершенствования методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения;

определение путей совершенствования работы с родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся;

оптимизация структуры и содержания учебных занятий в детской школе искусств.

По всем вопросам приняты решения, организовано исполнение этих решений.

Апробированы новые формы работы педагогического совета – предварительное обсуждение вопросов повестки дня на рабочих группах, деловые игры, мозговой штурм, разделение работы педагогического совета на два этапа – пленарное заседание и работа по секциям, приглашение внешних экспертов и др.

Общее собрание работников созывалось 2 раза. На общих собраниях рассматривались следующие вопросы:

о соблюдении техники безопасности;

о внесении изменений в Коллективный договор;

о противодействии коррупции;

о мерах комплексной безопасности.

Участие родителей (законных представителей) обучающихся в управлении учреждением осуществлялось в следующих формах:

проведено 2 общешкольных родительских собраний, 10 – по отделениям;

состоялось 2 заседания совета родителей.

На родительских собраниях были рассмотрены следующие вопросы:
 о деструктивном поведении детей, профилактике правонарушений;
 о действиях родителей в случае взяточничества и других проявлений коррупции.
 Для обеспечения регулярного взаимодействия с родителями осуществляется администрирование группы «МАХ».

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

В данном разделе представлена оценка содержания и качества подготовки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам.

По критериям (показателям), связанным с оценкой результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся, в 2024/2025 уч. году – 99%;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. год – 98 %;

По критериям (показателям), связанным с оценкой результатов итоговой аттестации:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию, в 2024/2025 уч. году – 100 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %.

Доля обучающихся, успешно прошедших итоговую аттестацию по образовательной программе, в общей численности обучающихся, принятых на обучение по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 100 %.

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %.

По критериям (показателям), связанным с оценкой результатов участия обучающихся в творческих мероприятиях:

Количество творческих мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся школы, в 2025 году составило 106 (в 2024 году – 103), в том числе:

международного уровня – 48 (в 2024 году – 50);

всероссийского уровня – 22 (в 2024 году – 21);

регионального уровня – 21 (в 2024 году – 19);

муниципального уровня – 15 (в 2024 году – 13).

Численность обучающихся, принявших участие в творческих мероприятиях, в 2025 году составила 292 человек (в 2024 году 262), в том числе:

международного уровня – 122 (в 2024 году – 102)

всероссийского уровня – 50 (в 2024 году – 44);

регионального уровня – 48 (в 2024 году – 48);

муниципального уровня – 72 (в 2024 году – 68).

Количество полученных обучающимися наград (званий) в 2025 году составило 284 (в 2024 году – 214), в том числе:

международного уровня – 84 (в 2024 году – 94);

всероссийского уровня – 64 (в 2024 году – 36);

регионального уровня – 60 (в 2024 году – 41);

муниципального уровня – 76 (в 2024 году – 43).

Численность обучающихся, удостоенных поощрительных выплат (гранты, премии, стипендии, иные формы материальной поддержки), в 2025 году составила 3 человек (в 2024 году 0).

В школе создано 8 постоянно действующих творческих коллективов:

духовой оркестр (ансамбль) (26 человек);
 народный оркестр (ансамбль) (21 человек);
 академический хор (82 человека);
 народный ансамбль (12 человек)
 вокальный ансамбль (26 человек);
 фольклорный ансамбль (9 человек);
 2 хореографический ансамбля (45 человек).

Новый творческий коллектив, созданный в 2025 году – фольклорный ансамбль.

Указать наиболее значимые результаты деятельности творческих коллективов за отчетный год – количество выступлений – 42, победы в творческих конкурсах – 42.

В разрезе образовательных программ:

По программе «Фортепиано»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 88 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 99 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 99 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 98 %.

Доля обучающихся, успешно прошедших итоговую аттестацию по образовательной программе, в общей численности обучающихся, принятых на обучение по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 98 %.

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 98 %.

По программе «Струнные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 89 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 89 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 0 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 0 %.

Доля обучающихся, успешно прошедших итоговую аттестацию по образовательной программе, в общей численности обучающихся, принятых на обучение по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 0 %.

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 0 %.

По программе «Хоровое пение»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 98 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 0 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 0 %.

Доля обучающихся, успешно прошедших итоговую аттестацию по образовательной программе, в общей численности обучающихся, принятых на обучение по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 0 %.

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 0 %.

По программе «Народные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 90 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 90 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 98 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 98 %.

Доля обучающихся, успешно прошедших итоговую аттестацию по образовательной программе, в общей численности обучающихся, принятых на обучение по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 98 %.

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 98 %.

По программе «Духовые и ударные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 98 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 98 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 98 %.

Доля обучающихся, успешно прошедших итоговую аттестацию по образовательной программе, в общей численности обучающихся, принятых на обучение по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 98 %.

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 98 %.

По программе «Хореографическое творчество»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 98 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/4 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 0 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 0 %.

Доля обучающихся, успешно прошедших итоговую аттестацию по образовательной программе, в общей численности обучающихся, принятых на обучение по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 0 %.

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 0 %.

По программе «Живопись»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 98 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 100 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %.

Доля обучающихся, успешно прошедших итоговую аттестацию по образовательной программе, в общей численности обучающихся, принятых на обучение по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 100 %.

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %.

Организация учебного процесса

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами. Занятия проводятся по группам, подгруппам или индивидуально.

Занятия в группах проводятся в составе от 10 до 15 человек.

Занятия в подгруппах (мелкогрупповые занятия) проводятся в составе от 2 человек.

Выполнение требований к условиям реализации образовательного процесса, установленных ФГТ

Продолжительность 2024/2025 учебного года по дополнительным предпрофессиональным программам в соответствии с ФГТ составила:

с первого по седьмой классы – 33 недели;

в восьмом классе – 33 недели.

Продолжительность учебных занятий составила:

в первом классе – 32 недели;

со второго по восьмой классы – 33 недели.

При реализации дополнительных предпрофессиональных программы со сроком обучения 9 лет учебный год в восьмом классе продолжался 33 недели, в девятом классе – 33 недели, учебные занятия в девятом классе продолжались 33 недели.

Аудиторная нагрузка (среднее количество часов в неделю) составила:

по программе «Фортепиано» – 8 часов;

по программе «Струнные инструменты» – 8 часов;

по программе «Народные инструменты» – 9 часов;

по программе «Духовые и ударные инструменты» – 9 часов;

по программе «Хоровое пение» – 10 часов;
 по программе «Музыкальный фольклор» - 11 часов
 по программе «Хореографическое творчество» – 12 часов;
 по программе «Живопись» – 12 часов.

Требования по объему аудиторной нагрузки выполняются (норматив – 14 часов в неделю в среднем за весь период обучения (без учета времени, предусмотренного учебным планом на пленэр, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и просветительских мероприятиях, проводимых образовательной организацией).

Объем времени вариативной части, отводимый на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, в процентах от объема времени обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия, составляет:

по программе «Фортепиано» – 15,7 % (норматив – до 20 %);
 по программе «Струнные инструменты» – 33,6 % (норматив – до 40 %);
 по программе «Народные инструменты» – 38,1 % (норматив – до 60 %);
 по программе «Духовые и ударные инструменты» – 38,1 % (норматив – до 60 %);
 по программе «Хоровое пение» – 23,4 % (норматив – до 40 %);
 по программе «Музыкальный фольклор» – 23,4 % (норматив – до 40 %);
 по программе «Хореографическое творчество» – 19 % (норматив – до 20 %);
 по программе «Живопись» – 16,7 % (норматив – до 20 %).

Продолжительность каникул составила:

в течение учебного года – 4 недели (норматив 4);
 в летний период – 12 недель (норматив 12);
 дополнительные каникулы – 1 неделя (норматив 1).

По дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись» объем времени, отведённый на занятия пленэром, составил 28 часов в год.

Соблюдение требований по времени начала и окончания занятий

Начало занятий для всех возрастных групп – 8-00 (норматив – не ранее 8:00).

Окончание занятий:

для детей до 7 лет – 19:30 (норматив – не позднее 19:30);
 для детей 7-10 лет – 20:00 (норматив – не позднее 20:00);
 для детей 10-18 лет – 20:00 (норматив – не позднее 21:00).

Соблюдение требований по продолжительности занятий

Продолжительность занятий:

для детей от 5 до 6 лет – 25 минут (норматив – не более 25 минут);
 для детей от 6 до 7 лет – 30 минут (норматив – не более 30 минут);

для детей от 7 лет (за исключением детей 1 класса общеобразовательных учреждений) – 40 минут (норматив – не более 45 минут);

в первом классе при 8-летнем сроке обучения – 35 минут (норматив – 30-35 минут).

Продолжительность перерывов между занятиями – 10 (норматив – не менее 10 минут).

Соблюдение требований к площади помещений

В соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» площадь учебных помещений, кабинетов, аудиторий (без учета площади, необходимой для дополнительного оборудования и (или) мебели для хранения оборудования и (или) учебных пособий) в учреждении составляет:

при фронтальных формах занятий – не менее 2,5 м² на одного обучающегося;

при организации групповых форм работы и индивидуальных занятий – не менее 3,5 м² на одного обучающегося.

При реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения соблюдаются требования, установленные Санитарными правилами СП 2.4.3648-20.

После перенесенного заболевания дети допускаются к посещению при наличии медицинского заключения (медицинской справки).

Выполнение учебного плана 100%

В разрезе образовательных программ 100%

План/факт 100/100

Востребованность выпускников

Численность выпускников, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств, в 2025 году составила 3 или 20 % от выпуска (в 2024 году – 5 или 21 % от выпуска), в том числе:

по образовательным программам высшего образования – 1 или 6,7 % от выпуска (в 2024 году – 1 или 4,2 % от выпуска);

по образовательным программам среднего профессионального образования – 2 или 13,3 % от выпуска (в 2024 году – 3 или 12,5 % от выпуска).

В 2025 году выпускники школы поступили в следующие российские творческие вузы:

ФГБ ОУВО «Московский педагогический государственный университет».

Среди творческих училищ и колледжей, выбранных выпускниками школы в 2024 году:

ГАПОУ КСО «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра»;

НОЧУ ВО «Московский университет «Синегерия».

Кадровое обеспечение

Реализация образовательных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей и концертмейстеров, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 69,6 %, в том числе:

по программе «Фортепиано» – 69,2 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);

по программе «Струнные инструменты» – 100 %;

по программе «Хоровое пение» – 100 %;

по программе «Музыкальный фольклор» - 100 %;

по программе «Народные инструменты» – 50 %;

по программе «Духовые и ударные инструменты» – 100 %;

по программе «Хореографическое творчество» – 67 %.

по программе «Живопись» – 67 %.

В 2025 году профессиональную переподготовку или повышение квалификации прошли 18 работников.

Численность педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку или повышение квалификации за последние три года, на 1 января 2025 года составляет 25 человек (100 %).

В 2025 году педагогические работники учреждения прошли повышение квалификации или профессиональную переподготовку по следующим образовательным программам:

курсы повышения квалификации в объеме 72 часов.

Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации в 2025 году была установлена квалификационная категория, составляет 1 человек (3 %), в том числе:

первая – 1 человека (3,%).

На 31 декабря 2025 года квалификационную категорию имеют 13 человек (42 %), в том числе:

высшую – 8 человек или 26 % (на 31 декабря 2024года – 7 человек или 26 %);

первую – 5 человек или 18,5 % (на 31 декабря 2023 года – 6 человека или 22,2 %).

В 2025 году в школу было принято на работу 1 молодых специалистов:

1 преподаватель;

0 концертмейстеров.

Для закрепления молодых специалистов, обеспечения их профессионального роста и адаптации к конкретным условиям труда в учреждении организовано наставничество (профессиональное сопровождение молодых специалистов наиболее опытными и квалифицированными работниками):

преподаватель / концертмейстер Фамилия И.О. молодого специалиста (наставник – преподаватель / концертмейстер Фамилия И.О.).

Количество опубликованных работниками учреждения методических разработок, рекомендаций, пособий, имеющих соответствующий гриф и выходные данные муниципального уровня, регионального уровня, федерального уровня, в 2025 году составило – 1 (в 2024 году –2).

В конкурсах профессионального мастерства приняло участие 3 педагогических работника.

Количество открытых уроков (занятий), мастер-классов, выступлений на конференциях, семинарах, методических объединениях, заседаниях творческих лабораторий за отчетный период составило 66.

Учебно-методическое обеспечение

В 2025 году было продолжено осуществление экспериментальной деятельности, направленной на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов, по направлениям:

музыкальное искусство.

На сайте учреждения в 2025 году было размещено 2 методических и иных документов, разработанных работниками учреждения для обеспечения образовательной деятельности.

Осуществлено обновление фонда оценочных средств по учебным предметам: в соответствии с требованиями ФГТ.

Библиотечно-информационное обеспечение

Фонд библиотеки учреждения насчитывает 852 издания.

В 2025 году приобретено более 10 изданий учебной, методической и нотной литературы, около 15 видеопрограмм. Ежегодная подписка на периодическую печать включает более 3 наименований.

Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений и балетной литературы, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых, оркестровых и хореографических произведений в объеме, соответствующем требованиям образовательных программ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

При реализации дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись» основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «История искусств» обеспечивается каждый обучающийся.

Во время самостоятельной работы обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Для преподавателей и учащихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, электронным образовательным ресурсам, информационным справочным и поисковым системам.

наименование электронных образовательных ресурсов, баз данных и т.д.

Материально-техническая база

В оперативном управлении учреждения находится здание площадью 902,8 кв.м. Площадь учебных помещений – 656 кв. м.

В учреждении имеются:

концертный зал (на 50 мест);

хореографический зал;

выставочный зал;

17 оборудованных учебных аудиторий;

помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал);

костюмерная.

Все помещения соответствуют санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.

Обеспечен доступ в здание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обучающихся и работников учреждения обеспечен высокоскоростной доступ к сети «Интернет». Для посетителей учреждения имеется доступ к сети «Интернет» из фойе.

Количество персональных компьютеров в школе – 9. Количество компьютеров в расчете на одного учащегося – 1,5.

Школой ведется официальный сайт учреждения в сети «Интернет» <https://dhi3.anapa-kult.ru/>. На официальном сайте размещаются документы, новости, фотографии, видео. Размещение и обновление информации и документов на официальном сайте осуществляется в течение десяти рабочих дней со дня их создания, получения или внесения в них соответствующих изменений. В 2025 году созданы новые разделы (подразделы) официального сайта – наименования разделов (подразделов), обновлен дизайн официального сайта.

Снаружи и внутри здания установлены видеокамеры с выводом на пульт вахты.

Кабинеты и классы оснащены комплексом охранно-пожарной сигнализации.

Имеется система звукового оповещения людей в случае возникновения пожара.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой для вызова охраны (группы быстрого реагирования).

Набор учебных аудиторий позволяет проводить групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия.

В отчетном году капитальный ремонт не производился.

Оборудованы новые кабинеты для занятий изобразительным и хореографическим искусством.

Образовательный процесс обеспечен качественными концертными музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий в полной мере оснащены техническими средствами обучения (электронные доски, телевизоры, DVD-проигрыватели)

На уроках музыкальной литературы и слушания музыки используется современные мультимедийные системы.

Более 50 процентов используемого материально-технического оборудования (в том числе компьютерных систем, интерактивных досок, музыкальных инструментов, станков, зеркал, светотехнического оборудования, звукотехнического оборудования) имеет возраст менее 5 лет.

В целом, расходы на приобретение (замену) оборудования в 2025 году составили 980 тыс. рублей, из них за счет внебюджетных средств – 400 тыс. рублей.

Расходы на приобретение (замену) музыкальных инструментов в 2025 году составили 71 тыс. рублей, из них за счет внебюджетных средств – 71 тыс. рублей.

Наиболее значимыми приобретениями стали:

МФУ — 2 шт.

Ноутбук — 2 шт.

Система видеонаблюдения (10 видеокамер)

На регулярной основе проводится работа по обновлению:

технических средств обучения в классах теоретических дисциплин;

лицензионного программного обеспечения.

В учреждении созданы необходимые условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Ведется регулярная работа по пополнению (обновлению) костюмного фонда. Школа обеспечивает выступления учебных творческих коллективов в сценических костюмах.

Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Реализация всех образовательных программ сопровождается проведением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Освоение дополнительных предпрофессиональных программ завершается итоговой аттестацией.

В соответствии с пунктом 13 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29 февраля 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в школе утверждена Программа обеспечения функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Внутренняя система оценки качества образования в учреждении включает:

1) оценку качества подготовки обучающихся;

2) оценку условий осуществления образовательной деятельности.

Оценка качества подготовки обучающихся проводится по следующим направлениям:

оценка результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;

оценка результатов итоговой аттестации;

оценка результатов участия обучающихся в творческих мероприятиях;

оценка результатов поступления выпускников в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования для получения образования в области искусств;

сохранность контингента обучающихся;

оценка иных результатов образовательной деятельности.

Оценка условий осуществления образовательной деятельности проводится по следующим направлениям:

- оценка образовательных программ;
- оценка реализации образовательных программ;
- оценка учебно-методических условий;
- оценка методической деятельности;
- оценка воспитательной деятельности;
- оценка кадровых условий;
- оценка финансовых условий;
- оценка материально-технических условий;
- оценка соблюдения требований законодательства об образовании;
- оценка иных условий.

Результаты внутренней системы оценки качества учреждения отражены в годовом отчете за 2024-2025 учебный год и в отчете о выполнении муниципального задания за 2025 год.

РАЗДЕЛ 2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

Приложение к отчету по самообследованию в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	435 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-6 лет)	32 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	202 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (12-14 лет)	135 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	66 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	205 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	12/3%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	нет
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	нет
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	3/0,7 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	4 человека
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 человека
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	нет
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	292/67%
1.8.1	На муниципальном уровне	72/17%
1.8.2	На региональном уровне	12/3%
1.8.3	На межрегиональном уровне	36/8%
1.8.4	На федеральном уровне	50/11%
1.8.5	На международном уровне	122/28%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	284/65%

1.9.1	На муниципальном уровне	76/17%
1.9.2	На региональном уровне	21/5%
1.9.3	На межрегиональном уровне	39/9%
1.9.4	На федеральном уровне	64/15%
1.9.5	На международном уровне	84/19%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	183/42 %
1.10.1	Муниципального уровня	183/42 %
1.10.2	Регионального уровня	0/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0/0%
1.10.4	Федерального уровня	0/0%
1.10.5	Международного уровня	нет
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	77 единицы
1.11.1	На муниципальном уровне	77 единицы
1.11.2	На региональном уровне	нет
1.11.3	На межрегиональном уровне	нет
1.11.4	На федеральном уровне	нет
1.11.5	На международном уровне	нет
1.12	Общая численность педагогических работников	33 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	23/70%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	23/70%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	10/30%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	10/30%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	13/39,4%
1.17.1	Высшая	8/24%
1.17.2	Первая	5/15%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	33/100%
1.18.1	До 5 лет	4/12%
1.18.2	Свыше 30 лет	29/88%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	2/6%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических ра-	16/48%

	ботников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	41/100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/3%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	5 человека
1.23.2	За отчетный период	2 человека
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,02 единицы
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	19
2.2.1	Учебный класс	19
2.2.2	Лаборатория	нет
2.2.3	Мастерская	нет
2.2.4	Танцевальный класс	2
2.2.5	Спортивный зал	нет
2.2.6	Бассейн	нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	нет
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Ин-	435/100%

	тернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	
--	--	--