

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»
2023/2024 учебный год

Принят педагогическим
советом МБУ ДО ДШИ № 3
От 17.03.2023 Протокол № 6
Приказ от 20.03.2023 № 11

срок обучения – 5 лет

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО ДШИ № 3
В.А. Гончарова
« 20 » _____ 2023г.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, просмотры,	Собеседование	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
		Количество недель аудиторных занятий													
Обязательная часть								Недельная нагрузка в часах							

ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		561		1,2,3-9		3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,2,3-9		3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,2,3-9		2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5				2	1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5

предметным областям:												
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5				17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	112		112								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112		4,6,8			28	28	28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5								
Количество контрольных уроков, зачетов по трем предметным областям:						30	4					
В.00.	Вариативная часть	462	165	297								
В.01.УП.01	Композиция прикладная	462	165	297		2,4... - 8		2	2	2	2	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2075,5		34	4	11,5	11,5	11,5	12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3874	1798,5	2075,5				20	21	23	25	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
К.04.00.	Консультации	90		90				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства			8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация			Годовой объем в неделях								
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	9						2	2	2	2	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1

Примечание:

Форма проведения промежуточной аттестации по предметам: рисунок живопись, композиция станковая/прикладная осуществляется в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет в виде творческих просмотров, по предметам беседы об искусстве и история изобразительного искусства—в форме тестирования, собеседования, устного ответа. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде творческого просмотра обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.

Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, или 1 неделю в июне месяце. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-4 классы – по 28 часов в год.

Объем максимальной нагрузки обучающихся составляет 3874 часа и не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки не превышает 14 часов в неделю. Объем максимальной нагрузки обучающегося дан без учета 28 часов в год по годам обучения на занятия пленэром.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

При реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.