

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Оркестровые инструменты» (скрипка, духовые инструменты)  
2022/2023 учебный год

Принят педагогическим  
советом МБУ ДО ДШИ № 3  
от 30.03.2022 Протокол № 4  
Приказ от 30.03.2022 № 7

**срок обучения – 5 лет**

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО ДШИ № 3  
В.А. Гончарова  
2022г.



№	Предмет	Годы обучения (классы), недельная нагрузка в часах					Итоговая аттестация (классы)
		I	II	III	IV	V	
I	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	
1.1.	основы музыкального исполнительства (скрипка, духовые инструменты)	2	2	2	2	2	V
1.2.	ансамбль (скрипка, духовые инструменты)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2, 3, 4, 5, 6, 9, 8, 9
II	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1.	сольфеджио	1	1	1	1	1	2, 4, 6, 8, 10
2.2.	слушание музыки	-	1	1	1	1	4, 6, 8
III	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	
3.1.	музыкальный инструмент (фортепиано)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2, 4, 6, 8, 10
3.2.	коллективное музицирование (ансамбль)	1	1	1	1	1	2, 4, 6, 8, 10
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

**Примечание:**

При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: индивидуальные занятия; групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 10 человек. Продолжительность урока 40 минут.

Количественный состав групп по предметам сольфеджио, слушание музыки 2 –12 человек.

Предмет ансамбль (скрипка, духовые инструменты) может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений как обучающимися, так и обучающегося с преподавателем.

По предмету коллективное музицирование (ансамбль) предусматриваются сводные репетиции полного состава коллектива из расчета 0,5 часа в неделю или 1 раз в месяц по 2 часа.

Предусматриваются часы для концертмейстера по следующим предметам: основы музыкального исполнительства (скрипка, духовые инструменты) (в объеме 50% от аудиторного времени); коллективное музицирование (ансамбль); сводные репетиции (в объеме 100% от аудиторного времени).