

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 3»
муниципального образования город-курорт Анапа

П Р И К А З № 11

29.03.2019г.

ст. Гостагаевская

**Об организации приема и отбора
детей в целях обучения по
образовательным программам в
области музыкального искусства**

В соответствии с Правилами приема и порядком отбора детей в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства, утвержденными приказом директора МБУ ДО ДШИ № 3 от 09.01.2018г. № 1 ПРИКАЗЫВАЮ:

- Объявить прием учащихся на 2019-2020 учебный год по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» (приложение № 1, №2).
- Определить сроки приема документов в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в период между 20 апреля 2019 года и 31 мая 2019 года.
- Определить сроки проведения отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в период между 1 июня 2019 года по 5 июня 2019 года.
- Утвердить форму и критерии вступительных испытаний для поступающих на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства (приложение № 3)
- Сформировать приемную комиссию в следующем составе:
Председатель: Гончарова В.А., директор
Заместитель председателя: Герасименко Е.П., заместитель директора
Члены комиссии: Сафонова Л.А., преподаватель
Шаптала Л.П., преподаватель
Курякина И.А., преподаватель
- Сформировать комиссии по отбору детей на дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства

«Фортепиано», в следующем составе:

Председатель: Гончарова В.А., директор

Члены комиссии: Герасименко Е.П., заместитель директора

Бент Е.Ю., преподаватель

Сиваш И.В., преподаватель

Секретарь комиссии: Телепнева О.А., секретарь руководителя

- Сформировать комиссии по отбору детей на дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Струнные инструменты», в следующем составе:

Председатель: Гончарова В.А., директор

Члены комиссии: Герасименко Е.П., заместитель директора

Покусаева Е.Ю., преподаватель

Кривицкая И.Н., преподаватель

Секретарь комиссии: Телепнева О.А., секретарь руководителя

- Сформировать комиссии по отбору детей на дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Народные инструменты», в следующем составе:

Председатель: Гончарова В.А., директор

Члены комиссии: Герасименко Е.П., заместитель директора

Матвеева Т.В., преподаватель

Саблин В.И., преподаватель

Секретарь комиссии: Телепнева О.А., секретарь руководителя

- Сформировать комиссии по отбору детей на дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», в следующем составе:

Председатель: Гончарова В.А., директор

Члены комиссии: Герасименко Е.П., заместитель директора

Шевченко Р.В., преподаватель

Савельев М.В., преподаватель

Секретарь комиссии: Телепнева О.А., секретарь руководителя

- Сформировать апелляционную комиссию в следующем составе:

Председатель: Герасименко Е.П., заместитель директора

Члены комиссии: Багданов Е.Н., преподаватель

Кривонос Н.А., преподаватель

• Ответственность за организацию деятельности комиссий по отбору детей для поступления в целях обучения по образовательным программам в области музыкального искусства возложить на председателей комиссий: Гончарову В.А., Герасименко Е.П.

• Председателям комиссий Гончаровой В.А., Герасименко Е.П. обеспечить соблюдение законодательства и единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

- Председателям комиссий Гончаровой В.А., Герасименко Е.П. при

проведении отбора руководствоваться Правилами приема и порядком отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, утвержденными приказом директора МБУ ДО ДШИ № 3 от 09.01.2018г. № 1.

• Председателям комиссий Гончаровой В.А., Герасименко Е.П. в срок до 10 июня 2019г. представить результаты отбора и протоколы заседаний комиссии по отбору детей в приемную комиссию.

• Заместителю председателя приемной комиссии Герасименко Е.П. в срок до 10 июня 2019г. разместить по фамильный список-рейтинг с указанием системы оценок, применяемой в МБУ ДО ДШИ № 3, и оценок, полученных каждым поступающим, на информационном стенде и на сайте школы.

Директор МБОУ ДОД ДШИ № 3



В.А.Гончарова

С приказом ознакомлены:

	Герасименко Е.П.
	Бент Е.Ю.
	Кривицкая И.Н.
	Курякина И.А.
	Шаптала Л.П.
	Кривонос Н.А.
	Богданов Е.Н.
	Телепнева О.А.
	Сафонова Л.А.
	Матвеева Т.В.
	Савельев М.В.
	Шевченко Р.В.
	Сиваш И.В.
	Покусаева Е.Ю.
	Саблин В.И.

ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД
для обучения по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Струнные инструменты».

Срок освоения: 8 (9) лет

Возраст поступающих: от 6,6 до 9 лет

Сроки приема документов: с 20 апреля 2018 года по 31 мая 2019 года

Предоставляемые документы:

1. Заявление;
2. Копия свидетельства о рождении;
3. Документы, необходимые для предоставления льгот по оплате за оказание образовательных услуг учащимся школы (в случае наличия льготной категории);
4. Согласие на обработку персональных данных обучающегося;
5. 2 фотографии 3х4.

Вступительные испытания:

04 июня 2019 года с 9-00 — 12-00.

Количество мест для приёма на первый год обучения (в первый класс) по образовательной программе «Фортепиано» - **12 мест.**

Количество мест для приёма на первый год обучения (в первый класс) по образовательной программе «Струнные инструменты» - **2 места.**

ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД
для обучения по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Срок освоения: 5 (6) лет

Возраст поступающих: от 10 до 12 лет

Сроки приема документов: с 20 апреля 2018 года по 31 мая 2019 года

Предоставляемые документы:

1. Заявление;
2. Копия свидетельства о рождении;
3. Документы, необходимые для предоставления льгот по оплате за оказание образовательных услуг учащимся школы (в случае наличия льготной категории);
4. Согласие на обработку персональных данных обучающегося;
5. 2 фотографии 3х4.

Вступительные испытания:

04 июня 2019 года с 9-00 — 12-00.

Количество мест для приёма на первый год обучения (в первый класс) по образовательной программе «Народные инструменты» - 2 места.

Количество мест для приёма на первый год обучения (в первый класс) по образовательной программе «Духовые и ударные инструменты» - 2 места.

ФОРМА И КРИТЕРИИ

вступительных испытаний для поступающих

на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Форма проведения отбора детей по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»:

1. **Прослушивание:** Включает проверку слуховых, ритмических способностей ребёнка, память, внимание, сосредоточенность, а также выявление физических особенностей поступающего.

Ребёнку предлагается:

- Исполнить подготовленную песню или прочитать выученное стихотворение наизусть и рассказать о его содержании.
- Повторить хлопками ритм мелодии или ритмического рисунка, предложенного преподавателем.
- Повторить голосом небольшие попевки, предложенные преподавателем.
- Пропеть сыгранный педагогом звук или определение его на инструменте в пределах октавы.
- Определить количество звуков в гармоническом звучании интервала и аккорда.

2. **Собеседование:** Включает выявление интеллектуальных и аналитических способностей поступающего. В процессе беседы затрагиваются следующие темы: семья, школа, интересы, кругозор и др.

Требования к выполнению заданий:

1. Музыкальный слух: чистота интонации в исполняемой песне, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании.
2. Чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка исполняемой или предложенной мелодии.
3. Музыкальная память: умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания.
4. Эмоциональность: общительность, способность идти на контакт, выразительность исполнения. Оценка эмоциональности является дополнительной в определении личностных качеств поступающего.

Система оценки вступительных испытаний: пяти бальная.