

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа

М.Б. Мельникова

2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 4»
муниципального образования
город-курорт Анапа

А.А. Голодаева

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
29 августа 2019 года

6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Срок обучения - 5 (6) лет

№№	Наименование предмета	Количество учебных часов в	Зачёты, контроль- ные уроки	Экзамены (полуго- дие)
		I кл.		
1	Фольклорный ансамбль	4	2,4,6,8,9	10
2	Музыкальный инструмент	1	2,4,6,8,9	10
3	Сольфеджио	1	2,4,6,8,9	10
4	Народное музыкальное творчество	1,5	2,4	
7	Всего	7,5		
8	В.01.УП.01 Фольклорная хореография	2	2,4,6,8,9	
9	В.02.УП.02 Сольное пение	1	2,4,6,8,10	
	Всего	10,5		
1	Консультации (фольклорный ансамбль)	10		
	Всего	10		

Примечание к учебному плану музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ДШИ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнять к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.

В случае реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы в объеме 100% аудиторного времени.

В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (баян, аккордеон, домра и другие). В качестве дополнительного инструмента предлагаются: фортепиано, национальные (традиционные народные) инструменты.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2-3 классов; ансамбль из обучающихся 4-5 классов; смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.