

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 4»
муниципального образования
город-курорт Анапа



Голодаева А.А.

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
27 августа 2020 года

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Срок обучения- 8 (9) лет

№№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Зачёты, контрольные уроки	Экзамены (полугодие)
		I	II	III	IV	V		
1	Специальность	2	2	2	2	2,5	1,3,5...-15	2,4,6...14
2	Ансамбль	-	-	-	1	1	8,10...-16	
3	Фортепиано	-	-	1	1	1	8-16	
4	Хоровой класс	1	1	1	-	-	6	
5	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4..10,14,15	12
6	Слушание музыки	1	1	1	-	-	6	
7	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	9-13,15	14
	Всего	5	5,5	6,5	6,5	7		
8	В.01.УП.01 Ансамбль	1	1	1	-	-		2,4
9	В.02.УП.02 Чтение с листа	-	-	1	1	1		
10	В.03.УП.03 Муз. инструмент	-	1	-	-	-		
	Всего	7	7,5	8,5	7,5	8		
1	Консультации (специальность)	6	8	8	8	8		
	Музыкальная литература					2		
	Ансамбль					2		
2	Консультации (сольфеджио)	-	2	2	2	2		
3	Консультации (сводный хор)	4	8	8	8	8		
	Всего	10	18	18	18	22		

Примечание к учебному плану в области музыкального искусства специальный инструмент - скрипка

При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. При формировании ДШИ вариативной части ОП, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников. По заявлению родителей (законных представителей) учащийся может быть освобожден от предметов вариативной части ОП.

Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторского времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторского времени.

Аудиторские часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторского времени; по учебному предмету по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторского времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторской нагрузки – 14 часов в неделю.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ.

Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.