

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №4»
муниципального образования город-курорт Анапа

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического Совета
Директор МБУ ДО ДШИ № 4

протокол № 4
от «24» марта 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО ДШИ № 4


«24» марта 2020г.



ОТЧЕТ
о результатах самообследования
МБУ ДО ДШИ № 4 за 2019 год

Введение.

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4 » муниципального образования город – курорт Анапа (далее – Учреждение) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2017 года № 1218 «О внесении изменений в порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом министерства образования и науки российской федерации от 14 июня 2013 г. n 462».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за период 2019 года.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, законом Краснодарского Края «Об образовании» от 16.07. 2013 г. № 2770-КЗ, приказом Министерства Культуры Российской Федерации от 16.07. 2013 г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных образовательных программ», лицензией: Серия 23Л01, № 0004781, регистрационный № 07918, выданной министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, от 20.05. 2016 г. и приложения № 1 серия 23 П01, № 0012050.

МБУ ДО ДШИ № 4 реализует:

-дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального, изобразительного искусства для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, где срок обучения составляет 8(9) лет, а для поступивших в возрасте от десяти до двенадцати лет срок обучения составляет 5(6) лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств, установленного ФГТ) по специализации «Фортепиано» 8(9) лет, «Народные инструменты» 8(9), 5(6) лет, «Струнные инструменты» 8(9) лет, «Ударные инструменты» 5(6) лет, «Музыкальный фольклор» 5(6) лет и в области изобразительного искусства «Живопись» 5(6) лет.

-дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области музыкального, хореографического, искусства для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте от 6 лет, срок обучения составляет 3(4) года.

Завершает реализовывать дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, принятые до 29.12.2012 года с сохранением содержания и сроков обучения (учебных планов), переименованных программ художественно - эстетической направленности

Музыкальное исполнительство:

- отделение фортепиано (срок обучения 7 лет);
- струнные инструменты (скрипка) (срок обучения 7 лет);
- отделение народных инструментов (срок обучения 7 лет);
- отделение духовых и ударных инструментов (срок обучения 7 лет);
- сольное пение (академическое) (срок обучения 7 лет);
- музыкальный фольклор (срок обучения 7 лет);

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области изобразительного искусства для детей поступивших в первый класс в возрасте от 10 лет, срок обучения 1,3,4 года.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области раннего эстетического развития для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте от 5 до 6 лет, срок обучения составляет 1,2 года.

В 2019-2020 учебном году контингент обучающихся принятых в первый класс составил 120 человек.

В 2019-2020 учебном году контингент учащихся по дополнительным общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства в пределах муниципального задания составляет:

Отделение (специализация)	Кол-во уч-ся	Набор в 1 класс	Выпуск
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»	25	0	9
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Гитара»	8	0	4
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Домра»	0	0	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Аккордеон»	2	0	2
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Баян»	2	0	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Скрипка»	6	0	3
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Академическое сольное пение»	6	3	1
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор»	12	1	5
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Духовые инструменты»	8	0	4

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Ударные инструменты»	6	0	2
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Станковая живопись»	2	0	2
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Хореография»	6	0	6
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа отделение «Живопись»	45	13	11
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано»	48	12	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Скрипка»	12	4	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Домра»	8	2	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Баян»	2	1	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Аккордеон»	7	4	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Гитара»	3	3	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Ударные инструменты»	2	2	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор»	4	4	0
ВСЕГО:	214	49	49

Контингент учащихся сверх установленного муниципального задания на 2019-2020 учебный год составляет:

Отделение (специализация)	Кол-во уч-ся	Набор в 1 класс	Выпуск.
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»	3	0	1
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»	11	8	2

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Гитара»	4	2	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Аккордеон»	1	1	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Домра»	1	1	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Академическое сольное пение»	5	3	1
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Ударные инструменты»	2	2	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор»	1	1	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы изобразительного искусства»	9	0	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Подготовительная группа»	17	17	17
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Специальный курс обучения для молодёжи и взрослых»	20	20	20
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Станковая живопись»	14	0	14
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Хореографическое отделение»	16	6	4
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Отделение раннего эстетического развития»	10	10	10
ВСЕГО:	114	71	69

По состоянию на 01.09.2019 г. численность учащихся в учреждении соответствует уровню муниципального задания- 214, общая численность 328, на хозрасчетной основе – 114.

Учащиеся школы принимают активное участие в конкурсах исполнительского мастерства, олимпиадах, фестивалях, выставках и т.п. различного уровня.

Доля учащихся, принявших участие в региональных конкурсах – 22,87%

Доля учащихся, принявших участие во всероссийских и международных конкурсах - 18%.

В 2019 году обучающиеся Учреждения приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях:

Школьные, городские, зональные, краевые конкурсы и фестивали		
Дата, место проведения, наименование мероприятия	Результат проведения мероприятия	Количество участников
12.02.2019г. Краевая выставка-конкурс творческих работ, посвящённая «Году театра» (преподаватель Бондарюк С.А.)	Дипломы 1 ст.– 2 шт. Диплом 4 ст.– 1 шт.	4 чел.
15.02.2019г. Зональный конкурс по академическому рисунку и живописи. (преподаватель Бондарюк С.А.)	Диплом 2 ст.– 1 шт. Дипломы 3 ст. – 2 шт. Дипломы 4 ст.– 1 шт.	5 чел.
17.02.2019г. Зональный Кубанский конкурс «Казачок» (преподаватель Базель И.Э.; концертмейстер Зайков А.Е.)	Диплом 1 ст. – 1 шт.	17 чел.
18.02.2019г. 1 отборочный этап конкурса среди учащихся ДШИ и ДМШ Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского (преподаватель Разживина Т.А.; концертмейстер Семеева Т.В.)	Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт.	3 чел.
25.02.2019г. Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров отделений духовых и ударных инструментов ДШИ и ДМШ Краснодарского края. (преподаватель Багдасарян Д.В.; концертмейстер Семеева Т.В.)	Гран При – 1 шт.	1 чел.
28.02.2019г. Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов ДШИ и ДМШ Краснодарского края. (преподаватель Сырых Т.Ю.; концертмейстер Семеева Т.В.)	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт.	3 чел.
28.02.2019г. Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов ДШИ и ДМШ Краснодарского края. (преподаватель Жежина И.В.)	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт.	5 чел.
25.03.2019г. Конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДШИ и ДМШ МО г-к Анапа «Юные дарования 2019» (преподаватели Ватьян А.В.; Романова И.Р.; Ахтемов Р.С.; Чир-Чир Л.Р.; Эмирасанова А.И.)	Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт.	7 чел.

26.03.2019г. Краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов ДШИ и ДМШ Краснодарского края. (преподаватели Сырых Т.Ю.; Кежина И.В.; концертмейстер Семеева Т.В.)	Диплом 3 ст. - 1 шт.	3 чел.
27.03.2019г. Музыкально-теоретическая олимпиада среди учащихся ДШИ и ДМШ МО г-к Анапа (преподаватель Чир-Чир Л.Р.)	Диплом за участие – 2 шт.	2 чел.
27-29.032019г. Всероссийский конкурс ансамблевой музыки «Весенняя мозаика» номинация «Инструментальный и вокальный аккомпанемент» (преподаватель Швыдко И.Г.; иллюстратор Разживина Т.В.)	Диплом 3 ст. – 1 шт.	1 чел.
27-29.032019г. Всероссийский конкурс ансамблевой музыки «Весенняя мозаика» номинация «Фортепианный ансамбль» (преподаватель Швыдко И.Г.);	Диплом 1 ст. – 1 шт.	2 чел.
28.03.2019г. Конкурс исполнительского мастерства учащихся вокально-хоровых отделений ДШИ и ДМШ МО г-к Анапа «Юные дарования 2019» (преподаватель Разживина Т.А.; концертмейстер Семеева Т.В.)	Дипломы 3 ст. – 3 шт.	3 чел.
29.03.2019г. Городской конкурс «Ступень к успеху» для детей возраста 5-8 лет. (преподаватель Базель И.Э.; концертмейстер Зайков А.Е.)	Диплом за участие – 1 шт.	1 чел.
06.04.2019г. Краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров отделений духовых и ударных инструментов ДШИ и ДМШ Краснодарского края. (преподаватель Багдасарян Д.В.; концертмейстер Семеева Т.В.)	Диплом 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
13.04.2019г. Всероссийский смотр-конкурс «С песней по жизни» г. Москва концертный зал «Россия» (преподаватель Базель И.Э.)	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
14.04.2019г. Международный фестиваль-конкурс «ART-прорыв» Номинация: народный вокал, возрастная категория 7-8 лет. (преподаватель Базель И.Э.)	Дипломы лауреата 3 ст. – 2 шт.	2 чел.
18.04.2019г. Конкурс исполнительского мастерства учащихся-солистов и ансамблей отделения струнно-смычковых инструментов ДШИ и ДМШ МО г-к Анапа «Юные дарования 2019» (преподаватель Безбородова Е.Г.; концертмейстер Швыдко И.Г.)	Дипломы 2 ст. – 2 шт.	2 чел.
21.04.2019г. Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся старших классов отделений духовых и ударных инструментов ДШИ и ДМШ (преподаватель Багдасарян Д.В.; концертмейстер Семеева Т.В.) г. Новороссийск.	Диплом лауреата 1 ст. - 1 шт.	1 чел.
08.05.2019г. V Международный фестиваль-конкурс «Волшебство звука» номинация: домра (преподаватель Сырых Т.Ю.; концертмейстер Семеева Т.В.) г. Новороссийск	Диплом 1 ст. – 1 шт. Дипломант 4 ст. – 1 шт.	3 чел.
08.05.2019г. V Международный фестиваль-конкурс «Волшебство звука» номинация: фортепиано (преподаватель Ахтемов Р.С.;) г. Новороссийск	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт. Дипломант 4 ст. – 2 шт.	6 чел.

08-14.07.2019г. 106-ой Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов «Море. Вдохновение. Театр» номинация: вокальное исполнительство (соло) (преподаватель Базель И.Э.)	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
17-27.08.2019г. XXVI Всероссийский фестиваль-конкурс «Казачок Тамани», номинация: вокал, возрастная категория: смешанная группа (преподаватель Базель И.Э.; концертмейстер Зайков А.Е.)	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	16 чел.
17-27.08.2019г. XXVI Всероссийский фестиваль-конкурс «Казачок Тамани», номинация: вокал, возрастная категория: 16-19 лет. (преподаватель Базель И.Э.; концертмейстер Зайков А.Е.)	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
август 2019г. 66-ой Международный конкурс «КИТ» номинация: народный вокал (соло). (преподаватель Базель И.Э.; концертмейстер Зайков А.Е.)	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
сентябрь 2019г. Зональный этап краевой выставки творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ Краснодарского края «XXI глазами детей» г. Новороссийск (преподаватель Бондарюк С.А.)	Диплом 1 ст. – 1 шт.	3 чел.
сентябрь 2019г. Краевая выставка творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ Краснодарского края «XXI глазами детей» г. Краснодар (преподаватель Бондарюк С.А.)	Благодарность – 1 шт.	3 чел.
сентябрь 2019г. Зональный этап краевой выставки-конкурса «Православная Кубань» среди учащихся ДХШ и ДШИ Краснодарского края г. Новороссийск (преподаватель Бондарюк С.А.)	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт.	5 чел.
октябрь 2019г. Региональный этап Всероссийского конкурса детских художественных работ «Спасибо деду за Победу» (преподаватель Бондарюк С.А.)	Итоги подводятся.	3 чел.
16.11.2019г. Всероссийский конкурс-фестиваль «Радуга звёзд» номинация народный танец, возрастная категория: 8-10 лет. (преподаватель Максимова В.А.; концертмейстер Зайков А.Е.)	Дипломы лауреата 2 ст. – 2 шт.	19 чел.
16.11.2019г. Олимпиада по истории искусств для учащихся ДХШ и ДШИ Новороссийского зонального методического объединения. (преподаватель Бондарюк С.А.)	Дипломы 2 ст. – 3 шт.	3 чел.
17-18.12.2019г. Городской конкурс профессионального мастерства учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ МО г-к Анапа по академическому рисунку и живописи «Юный художник 2020» (преподаватели Бондарюк С.А.; Смельская С.Д.)	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 3 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт. Диплом 4 ст. – 1 шт.	6 чел.

Ежегодно лучшие учащиеся из числа победителей краевых, Всероссийских и Международных конкурсов поощряются «Специальной премией главы муниципального образования город – курорт Анапа одаренным детям за успехи в области культуры»:

№ п/п	Год	Количество учащихся	Размер стипендии
1.	2015 год	2	5000 руб.
2.	2016 год	2	5000 руб.
3.	2017 год	2	5000 руб.
4.	2018 год	2	5000 руб.
5.	2019 год	1	5000 руб.

2. Система управления Учреждением.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по программам дополнительного образования общеразвивающей общеобразовательной направленности на всех отделениях. По программам дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в области музыкального искусства по специальности «Фортепиано», «Скрипка», «Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра, гитара), «Ударные инструменты», «Музыкальный фольклор», в области изобразительного искусства по специальности «Живопись». Основное предназначение образовательной деятельности - развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Основным видом образовательной деятельности Учреждения является реализация образовательных программ дополнительного образования детей и подростков по следующим направлениям (отделениям): музыкальное, хореографическое, изобразительное искусство, раннее эстетическое развитие.

Основными целями образовательной деятельности Учреждения являются:

- углубленное овладение обучающимися знаний, умений и навыков по одному или нескольким видам искусства;
- развитие потребности детей и подростков в интеллектуальном, нравственном развитии;
- формирование у обучающихся эстетического вкуса и всестороннее развитие творческих способностей, оказание услуг в области образования и воспитания в интересах личности, общества и государства;
- выявление музыкально и художественно одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их творчества.

графиком и расписанием учебных занятий. Учебные планы и программы дисциплин, разрабатываются Учреждением в соответствии с примерными учебными планами и программами дисциплин, разработанными и рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации и Краевым учебно-методическим центром.

Для обучающихся по решению педагогического совета могут вводиться индивидуальные программы и учебные планы. Допускается экстернат по всем или отдельным предметам.

Учреждение несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за невыполнение функций определенных Уставом, в том числе:

- реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с утвержденными учебными планами;
- качество реализуемых образовательных программ;
- соответствие форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей;
- жизнь и здоровье обучающихся и работников Учреждения во время образовательного процесса;
- нарушение прав и свобод, обучающихся и работников учреждения;
- иную ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации.

Учреждение организует работу с обучающимися в течение всего календарного года.

В Учреждении установлены следующие сроки обучения:

- 1-2 года для детей, поступивших в возрасте 5,6 лет на отделение «Раннее эстетическое развитие» по программе ДООП;
- 1 год для детей, поступивших в возрасте с 6 лет в подготовительную группу на отделение изобразительного искусства по программе ДООП;
- 3(4) года для детей, поступающих в возрасте от 6 до 18 лет на отделения музыкального, хореографического и изобразительного искусства по программе ДООП ;
- 1 год для молодёжи и взрослых, поступающих в возрасте от 10 лет и выше на специальный курс в области изобразительного искусства по программе ДООП;
- 4-х летний срок для учащихся, поступающих в класс «Станковая живопись» отделения изобразительного искусства по программе ДООП с 10-летнего возраста;
- 7-летний срок для учащихся, поступающих на отделения в области музыкального искусства по программам ДООП.
- 5(6)-летний срок для учащихся, поступающих с 10-летнего возраста по программе дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в области изобразительного искусства по специальности «Живопись», в области музыкального искусства по классу «Ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор».

- 8(9)-летний срок для детей, поступающих с 6,5 лет до 9 лет по программе дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в области музыкального искусства по специальности «Фортепиано», Скрипка», «Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра).

3. Анализ содержания и качества подготовки обучающихся.

Образовательная деятельность Учреждения осуществляется в процессе учебной аудиторной работы и внеаудиторных мероприятий. Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения обучающимися учебного материала в Учреждении, в соответствии с образовательными программами и учебными планами, установлены:

- групповые и индивидуальные занятия;
- внеаудиторная самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные аттестационные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, академические концерты, зачеты, экзамены, выставки, просмотры и т.д.), которые определяются методическими объединениями (отделениями) Учреждения, принимаются педагогическим советом и утверждаются директором Учреждения;

- культурно-просветительские мероприятия (лекции, лекции-концерты, беседы и т.д.), организуемые Учреждением;

- внеурочные классные мероприятия.

Домашние задания определяются для обучающихся с учетом педагогических требований, психофизических и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащегося.

В Учреждении установлена пятибалльная система промежуточных аттестаций. Формы промежуточной аттестации: контрольные уроки, академические концерты, технические зачеты, переводные академические концерты.

Порядок и периодичность промежуточной аттестации определяются учебными планами Учреждения.

Контрольные мероприятия в Учреждении проводятся в соответствии с учебными планами и программами. Необходимость, сроки и формы проведения контрольных мероприятий определяются педагогическим советом и утверждаются директором Учреждения в годовом учебном графике.

Результативность учебного процесса в 2019 учебном году составила в целом по Учреждению 100% (общая успеваемость обучающихся).

По отделениям:

Наименование отделения	Общая успеваемость обучающихся	Качественная успеваемость

Фортепиано	100 %	99%
Народные инструменты	100 %	98%
Струнные инструменты	100 %	100 %
Духовые и ударные инструменты	100 %	100%
Сольное пение(академическое)	100%	99%
Музыкальный фольклор	100 %	98 %
Хореографическое	100 %	100 %
Изобразительное	100 %	98 %

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией обучающихся, формы и порядок проведения которой устанавливаются Положением об итоговой аттестации.

Анализ итоговой аттестации учащихся выпускных классов 2019 года:

Результативность по отделениям (специализациям):

В области музыкального искусства	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость	Качество успеваемости
		5	4	3		
Фортепиано	6	4	2	-	100%	100%
Народные инструменты	8	4	4	-	100%	100%
Духовые и ударные инструменты	4	2	2	-	100%	100%
Струнные инструменты	1	-	1	-	100%	100%
Сольное академическое пение	8	5	3	-		
Музыкальный фольклор	6	3	3	-	100%	100%
В области хореографического искусства	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость	Качество успеваемости
		5	4	3		
Хореографическое творчество	6	3	3	-	100%	100%
В области изобразительного искусства	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость	Качество успеваемости
		5	4	3		
Основы изобразительного искусства	44	30	14	-	100%	100%
В области раннего эстетического развития	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость	Качество успеваемости
		5	4	3		
Раннее эстетическое развитие детей	10	10	-	-	100%	100%

4. Анализ организации учебного процесса.

Организация образовательной деятельности в Учреждение осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составлено на основании учебных планов и утверждено на Педагогическом совете Учреждения 29.08.2019 г. (Протокол № 1 от 29.08.2019 г.)

Учебный год в учреждении начинается с 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

Срок обучения при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», сроком обучения 8(9) лет; «Ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», а также в области изобразительного искусства «Живопись» сроком обучения 5(6) лет со второго класса по выпускной класс составляет 33 недели. Продолжительность учебного года в первом классе составляет 32 недели. При реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства срок обучения 3(4) года - 34 недели. Учебная практика (пенэвр) – длится 2 недели с 1 июня по 14 июня. Консультации по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» и консультации по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства на отделениях фортепиано, народных инструментов (аккордеон, баян, домра, гитара), струнных инструментах (скрипка), ударных инструментов и музыкального фольклора осуществляются рассредоточено, или в счёт резерва учебного времени.

Продолжительность каникул в течении учебного года составляет до 30 календарных дней. При реализации дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель в соответствии с ФГТ к соответствующей образовательной программе.

Осенние, зимние и весенние каникулы проводятся преимущественно в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования.

Даты начала и окончания каникул устанавливаются Учреждением самостоятельно с учетом сроков каникул в муниципальных общеобразовательных учреждениях.

В Учреждении устанавливается следующий режим занятий, обучающихся:

- предельная недельная нагрузка обучающихся устанавливается в соответствии с учебным планом;

- ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий, утвержденных директором

Учреждения, согласно Правилам внутреннего трудового распорядка Учреждения;

- время начала и окончания занятий в Учреждении с 8.00 часов до 20.00 часа согласно Правилам внутреннего трудового распорядка Учреждения.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок.

Продолжительность одного урока составляет 40 минут. Для детей поступивших в школу в возрасте 5,6 лет - 30 минут. Между групповыми занятиями предусматриваются перемены не менее 10 минут. По индивидуальным дисциплинам допускается гибкий подход к составлению расписания (спаривание академических часов) перемены не менее 5 минут. Между сменами предусматриваются перерывы 30-60 минут.

Занятия детей в Учреждение проводятся в 2 смены в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ и детских дошкольных учреждений.

Ежедневное количество и последовательность учебных занятий регулируется расписанием индивидуальных и групповых занятий.

Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (творческие коллективы, ансамбли и другие), а также индивидуально.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ.

При реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности численность групп, творческих коллективов составляет от 2 до 15 человек.

При реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств численность групп при проведении мелкогрупповых занятий составляет от 4 до 10 человек, по ансамблевым предметам – от 2 человек, при проведении групповых занятий – от 11 человек.

В Учреждении постоянно действуют детские и педагогические исполнительские коллективы:

- Хоры младших и старших классов;
- Вокальный ансамбль;
- Ансамбль народных инструментов;
- Инструментальный ансамбль «Канцона»;
- Ансамбль скрипачей;
- Народный ансамбль казачьей песни «Ясочка»;
- Хореографический ансамбль «Авангард»

5. Востребованность выпускников Учреждения.

В Учреждение систематически ведется профориентационная работа с обучающимися. В 2019 году 14 выпускников Учреждения поступили в профильные учебные заведения среднего и высшего звена:

Количество поступивших выпускников в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования по профилю		Наименование образовательных учреждений, куда поступили выпускники	Направления подготовки поступивших
2018-2019	Грозь Вероника (класс преподавателя Бондарюк С.А.)	КУБГУ	Художественно-графический факультет
	Игнатъева Аделия (класс преподавателя Сорсоматъян М.А.)	Новороссийский колледж строительства и экономики	Садово-парковое и ландшафтное строительство и дизайн
	Курикова Алина (класс преподавателя Бондарюк С.А.)	Колледж МПГУ	Факультет дизайна
	Овсебян Эмма (класс преподавателя Бондарюк С.А.)	Колледж МПГУ	Факультет дизайна
	Погорелова Влада (класс преподавателя Бондарюк С.А.)	СПБГИК	Факультет дизайна
	Полетаева Полина (класс преподавателя Бондарюк С.А.)	КУБГУ	Художественно-графический факультет
	Сергиенко Валентина (класс преподавателя Бондарюк С.А.)	Невский институт дизайна при МПА ЕВРАЗЭС	Факультет дизайна

	Слесаренко Елизавета (класс преподавателя Бондарюк С.А.)	НИУ МГСУ (Московский Государственный строитель- ный университет)	Факультет архитектуры
	Калашникова Анна (класс преподавателя Ахтемова Р.С.)	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича	Отделение фортепиано
	Пискунова Елизавета (класс препода- вателя Романовой И.Р.)	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича	Отделение фортепиано
	Якубова Лианна (класс преподавателя Ахтемова Р.С.)	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича	Отделение фортепиано

6. Анализ качества кадрового, учебно – методического,
библиотечно – информационного обеспечения.

Администрация МБУ ДО ДШИ № 4 систематически работает на привлечении к работе молодых специалистов. В 2019 году со стажем работы до 5 лет осуществляли свою деятельность 4 преподавателя.

Широко используется обмен опытом между преподавателями школы и преподавателями зонально-методического объединения города-курорта Анапа по всем специализациям.

Качественный анализ педагогического состава:

2019 год		
Всего педагогов		25
Штат		18
Совместители		7
Образование:	Высшее	10
	Среднее специальное	14
Категория:	Высшая	8
	Первая	3
	Соответствие занимаемой должности	25

В 2019 году преподаватели и административный персонал Учреждения прошли переподготовку на курсах повышения квалификации педагогических работников, проблемных семинарах, мастер – классах:

Курсы повышения квалификации		
ФИО	Должность	Время и место обучения
Безбородова Елена Геннадьевна	Преподаватель	г.Новороссийск «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» с 21 по 29 января 2019г. Тема: «Современные проблемы обучения детей игре на струнных инструментах»
Рыбакова Галина Николаевна	Преподаватель	г.Новороссийск «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» с 21 по 29 января 2019г. Тема: «Актуальные вопросы теории и практики обучения детей игре на фортепиано»
Семенеева Татьяна Васильевна	Концертмейстер	г.Новороссийск «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» с 21 по 29 января 2019г. Тема: «Искусство аккомпанемента (фортепиано) в учреждениях дополнительного образования»
Чир-Чир Лилия Ремзиевна	Преподаватель фортепиано	г.Новороссийск «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» с 21 по 29 января 2019г. Тема: «Актуальные вопросы теории и практики обучения детей игре на фортепиано»
Голодаева Анна Алексеевна	Директор	г. Краснодар. ООО Юридический учебно-экспертный центр «Госзакупки» 11-14 февраля 2019 г. Курсы повышения квалификации «Управление государственными и муниципальными закупками»
Мальцев Валерий Васильевич	Заместитель директора	г. Краснодар. Краевой учебно-методический центр. 19-28 ноября 2019 г. Курсы повышения квалификации КУМЦ по дополнительной профессиональной программе: «Управление организацией и персоналом» группа «Заместители директоров образовательных организаций по учебной и методической работе» в объеме 72 часов.
Голодаева Анна Алексеевна	Директор	21 ноября-11 декабря 2019 г. Курсы повышения квалификации

		в Центре дополнительного профессионального образования г. Санкт-Петербурга «Нормативно-правовые и организационные основы деятельности учреждений дополнительного образования»
--	--	---

Участие в семинарах, мастер-классах, методические консультации кураторов		
ФИО	Должность	Время и место проведения
Мальцев Валерий Васильевич	Заместитель директора	28 февраля 2019 г. г. Краснодар Семинар «Систематизация, учёт и ведение документации с использованием современных информационных технологий»
Мальцев Валерий Васильевич	Заместитель директора	29-30 августа 2019 г. г. Краснодар Краевой семинар по статистической отчётности для ответственных за заполнение формы 1-ДШИ
Мальцев Валерий Васильевич Лексина Ангелина Юрьевна	Заместитель директора Секретарь	13 сентября 2019 г. Анапа Семинар с сотрудниками муниципальных учреждений о требованиях к размещению и наполнению подразделов, посвящённых вопросам противодействия коррупции, утверждённых приказом Минтруда РФ от 07.10. 2013 г. № 530н
Голодаева Анна Алексеевна Мальцев Валерий Васильевич	Директор Заместитель директора	27-30 сентября; 01 октября 2019 г. г. Анапа. Семинар «Обучение по охране труда работников учреждений дополнительного образования»
Голодаева Анна Алексеевна Мальцев Валерий Васильевич Сорсоматьян Анаид Ардашесовна	Директор Заместитель директора Технический работник	24 октября 2019 г. г. Анапа Семинар «Правила пожарной безопасности в учреждениях дополнительного образования»
Чир-Чир Лилия Ремзиевна	Преподаватель по классу фортепиано	31 октября 2019 г. г. Краснодар Краевой семинар «Особенности подготовки учащихся к конкурсному выступлению» для преподавателей по классу фортепиано учреждений дополнительного образования.

Преподаватели отделения «Фортепиано»		01 декабря 2019 г. Зональная конференция преподавателей по классу «Фортепиано» ДШИ и ДМШ г-к Анапа
Безбородова Елена Геннадьевна	Преподаватель по классу скрипки	19 декабря 2019г. Методическая конференция преподавателей секции струнно-смычковых инструментов Анапского зонального методического объединения. Открытый урок по теме «Работа над крупной формой в старших классах. И.С. Бах «Концерт» провела преподаватель Безбородова Е.Г.
Чир-Чир Лилия Ремзиевна	Преподаватель по классу теоретических дисциплин	22 декабря 2019г. г. Новороссийск Методическая конференция преподавателей теоретических дисциплин, открытые уроки преподавателей и мастер-класс куратора из НМК имени Д.Д. Шостаковича Куртвелли Э.В.

В МБУ ДО ДШИ № 4 используются следующие формы стимулирования педагогического труда:

- премии за результаты учащихся в профессиональных конкурсах;
- премии к юбилеям и профессиональным праздникам;
- стимулирующие надбавки;
- надбавки за выслугу лет;
- надбавки за качество выполняемых работ;
- надбавки за интенсивность и высокие результаты работы.

Стимулирующие надбавки осуществляются как из средств целевых субсидий на со финансирование расходных обязательств по обеспечению поэтапного повышения уровня средней заработной платы работникам муниципальных учреждений культуры и кинематографии Краснодарского края, так и из средств приносящей доход деятельности.

Педагогическим работникам МБУ ДО ДШИ № 4 оказываются меры социальной поддержки в виде компенсационных выплат к должностному окладу в размере 25 % за работу в сельской местности, а также осуществляется возмещение расходов на отопление и освещение.

Внедрение регионального культурно-образовательного и этнокультурного компонентов происходит во время тематических бесед на тему «Кубановедение». Учащиеся знакомятся с культурой народов, проживающих на территории города-курорта Анапа.

На художественном отделении во время занятий по декоративно-прикладному искусству в качестве наглядных пособий используются изделия народных промыслов.

На уроках музыкальной литературы учащиеся знакомятся с музыкой композиторов Краснодарского края.

В Учреждении проводится систематическая работа по внедрению инновационных, компьютерных и медиа технологий в учебный процесс.

Учреждение в 2019-2020 годах планирует приобрести медиа оборудование для практического использования в методической работе.

Наставничество как форма повышения педагогической квалификации, используется на методических заседаниях отделений, во время взаимопосещений уроков преподавателей всех специальностей.

Анализ качества учебно – методического и библиотечно – информационного обеспечения.

Образовательный процесс осуществляется в Учреждении в соответствии с учебными планами. По всем предметам учебного плана имеется программно – методическая документация, составлены рабочие программы, принятые педагогическим советом и утверждённые директором Учреждения (Протокол № 4 от 29.03.2019 г.).

Учебные планы на 2019 – 2020 учебный год по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Скрипка», «Ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор» и в области изобразительного искусства «Живопись» разработаны в соответствии с ФГТ утвержденные Приказом Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 161, № 162, № 163, № 164, № 165 по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства, с учетом рекомендаций (часть 21 статьи 83).

Учебный план на 2019 – 2020 учебный год по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства разработаны на основе «Рекомендаций по организации общеразвивающих программ в области деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года № 191-01-39/06-ГИ по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства и по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области раннего эстетического развития детей.

В учебный процесс активно внедряются инновационные методики обучения: методы проблемного обучения, игровые обучающие методики, информационно – коммуникационные технологии (видео и аудио материалы, презентации), цифровые и интернет – ресурсы, здоровье сберегающие технологии. Это способствует реализации познавательной и творческой

активности учащихся, повышает качество образования, позволяет более эффективно использовать учебное время.

Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

Правила приема обучающихся;

Положение о приёмной комиссии, комиссии по отбору детей;

Положение об апелляционной комиссии;

Положение о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации;

Положение о сокращенном сроке обучения;

Положение о порядке перевода обучающихся с одной образовательной программы на другую в области музыкального искусства;

Положение о комиссии по урегулированию споров;

Дополнительное соглашение к коллективному договору.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно – методическая литература, которой располагает Учреждение.

Библиотечное и информационно – библиографическое обслуживание обучающихся и преподавателей в соответствии с их информационными запросами осуществляет библиотека Учреждения, которая в полном объёме укомплектована учебными изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодические издания), также имеются современные периодические издания, в том числе журналы.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

В Учреждении большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

7. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Формы и сроки контроля образовательного процесса

Дата	Графики проведения выпускных и переводных экзаменов. Контрольные уроки, тех зачёты.	Ответственные
------	--	---------------

I полугодие (октябрь-декабрь)	Технические зачеты - класс народных инструментов - класс фортепиано, скрипка - класс сольного пения (академическое и народное) - просмотры работ учащихся художественного отделения	Заместитель директора Мальцев В.В. Заведующие отделениями Кежина И.В. Разживина Т.А. Ахтемов Р.С. Бондарюк С.А. Безбородова Е.Г. Валевская П.А.
II полугодие март - апрель	- класс фортепиано, скрипка, хореография	
I полугодие 16- 23 декабря	Академические концерты - все отделения - Художественное отделение - Новогодняя выставка. - Новогодний концерт.	Администрация образовательного учреждения Администрация образовательного учреждения
II полугодие апрель – май	- все отделения - Художественное отделение- выставка работ	
15-29 мая	- Переводные экзамены	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
Выпускные экзамены		
7 мая	Государственный выпускной экзамен по сольфеджио	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
10 - 23 мая	Государственный выпускной экзамен по специальности	Администрация образовательного учреждения
Контрольные уроки		
1 четверть	Октябрь – 23 – 27	Зам.директора Мальцев В.В. Зав. отделениями Администрация образовательного учреждения
2 четверть	Декабрь – 19– 26	
3 четверть	Март – 15 – 22	
4 четверть	Май – 10 – 17 Прослушивание программ учащихся выпускных классов, просмотр творческих работ	

Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - допуск выпускников к государственным экзаменам - просмотр работ учащихся художественного отделения - отчетный концерт 20 мая. 	Администрация образовательного учреждения
Май	<ul style="list-style-type: none"> - государственные выпускные экзамены: по сольфеджио – 4 мая 2019 года по специальности - 10-11 мая 2019 года живопись – 17 мая 2019 года - переводные экзамены - 21-25 мая 2019 года 	Администрация образовательного учреждения
31 мая	- выпускной вечер, торжественная церемония вручения свидетельств об окончании школы	Администрация образовательного учреждения

Организация и формы контроля за реализацией плана работы

Дата	Формы контроля	Ответственные
Сентябрь	Проверка: <ul style="list-style-type: none"> - общешкольного расписания - календарно-тематических планов - репертуарных списков творческих коллективов 	Зам.директора Мальцев В.В. Зав. отделениями
В течении года	Контроль выполнения: <ul style="list-style-type: none"> - учебных планов - учебных программ - программ предметов по выбору - решений педагогического Совета - заседаний отделений 	Администрация образовательного учреждения

По плану работы отделений (в течении года)	Прослушивание учащихся: - выпускных классов Посещение уроков: - открытые уроки - контрольные уроки групповых дисциплин - уроки предмета по выбору	Администрация образовательного учреждения
Декабрь Май	Академические концерты	Администрация образовательного учреждения
Декабрь Май	Отчетные концерты: - отделений - школы - выставки ИЗО отделения	Администрация образовательного учреждения
Апрель Май	Экзамены: - переводные - выпускные	Администрация образовательного учреждения

- направить учебно-воспитательный процесс школы на достижение учащимися уровня образованности, соответствующего начальной профессиональной подготовке;

- применять в учебном процессе новые учебные планы дополнительного образования детей;

- максимально использовать методы дифференцированного обучения при изучении всех предметных дисциплин учебного плана школы;

- сформировать условия для непрерывного, профессионального роста педагогов школы, привлекать в этих целях ведущих преподавателей ССУЗ г. Новороссийска и ВУЗ г. Краснодара; максимальному количеству педагогов посетить все инструктивные и тематические методические мероприятия краевого и зонального уровня;

- продолжить работу по профориентации наиболее одаренных учащихся;

- активизировать кураторскую деятельность на всех отделениях школы;

- развивать дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные и общеразвивающие программы в области музыкального, изобразительного и хореографического искусств.

8. Качество материально – технического обеспечения Учреждения.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город – курорт Анапа является правопреемником по всем правам и обязанностям муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа.

Полное наименование Учреждения на русском языке: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа.

Сокращенное название Учреждения: МБУ ДО ДШИ № 4.

Учреждение ведет образовательную деятельность по следующим адресам учебных площадок на основании лицензии № 07918 от 20.05.2016г., бланк серия 23Л01 номер 0004781 на осуществление образовательной деятельности. (Приложение № 1 бланк серия 23П01 номер 0012050.):

Юридический адрес Учреждения: 353430, Российская Федерация, Краснодарский край, Анапский район, станица Анапская, улица Комсомольская 75 А

Местонахождение и фактический адрес Учреждения: 353430, Российская Федерация, Краснодарский край, Анапский район, станица Анапская, улица Комсомольская 75 А

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующим адресам:

353430, Российская Федерация, Краснодарский край, Анапский район, станица Анапская, улица Комсомольская 75 А

353430, Российская Федерация, Краснодарский край, Анапский район, село Гай-Кодзор, пер. Школьный,3.

Имеются правоустанавливающие документы.

Общая площадь здания по улице Комсомольская 75 А составляет: 300,7 кв.м.

Общая площадь здания в селе Гай-Кодзор, пер. Школьный 3. составляет: 56,2 кв.м.

Материально – техническая база Учреждения соответствует противопожарным нормам, в 2019 году обновлён план эвакуации с применением свето-накопительных материалов и проведена поверка огнетушителей с подставками, произведены модернизация и поверка системы видеонаблюдения и программно-аппаратного комплекса «Стрелец-мониторинг». Учреждение соответствует нормам охраны труда. Своевременно производится текущий ремонт учебных помещений.

В учреждении имеются:

- концертный зал;
- библиотечный уголок;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;

- учебная аудитория для занятий по учебному предмету «Хоровой класс»
- учебная аудитория для занятий хореографией.
- учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Специальность», «Специальность и чтение с листа» оснащены двумя фортепиано.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м., для реализации учебных предметов «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» - не менее 12 кв.м.

Учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки», оснащены фортепиано, звукоусиливающим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

В Учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПиН, обеспечены наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Учреждение располагает вычислительной и мультимедийной техникой для развития сети пунктов общественного доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме, а также доступ к которым обеспечивается обучающимся:

- многофункциональное устройство: принтер, сканер, копир;

Имеются персональные компьютеры и ноутбуки.

Помещение оснащено охранной и пожарной сигнализацией с выводом на пульт диспетчерской службы. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

Охрана обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны, прямой телефонной связью с МЧС. Имеется видеонаблюдение.

Большое внимание уделяется охране труда:

- сотрудники Учреждения ежегодно проходят медицинский осмотр;

→ проведена специальная оценка рабочих мест.

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально – техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально – технической базы.

8. Анализ показателей деятельности Учреждения, подлежащих самоанализу.

Показатели деятельности МБУДО ДШИ №4 за 2019 год (Приложение №1).

Приложение

к отчёту о результатах самообследования
МБУ ДО ДШИ № 4 от 24.03.2020г.

ПОКАЗАТЕЛИ

Деятельности муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств № 4»
муниципального образования город-курорт Анапа

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	328 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	14 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	111 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	166 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	37 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	114 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	6 человек – 1,83 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек – 00%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	5 человек -1,52 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек -0 %

1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек -0 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	4 человека-1,22%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек - 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек - 0 %
1.7	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно –исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся.	0 человек - 0 %
1.8	Численность /удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе	134 человек- 40.9 %
1.8.1	На муниципальном уровне	21 человек – 6.4 %
1.8.2	На региональном уровне	46 человек – 14 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	11 человека – 3.4 %
1.8.4	На федеральном уровне	40 человека – 12.2 %
1.8.5	На международном уровне	16 человека – 4.9 %
1.9	Численность /удельный вес численности учащихся- победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	67 человек – 20.4 %
1.9.1	На муниципальном уровне	12 человек-3.66 %
1.9.2	На региональном уровне	35 человек- 10.67%
1.9.3	На межрегиональном уровне	4 человека -1.22 %
1.9.4	На федеральном уровне	7 человек- 2,13 %
1.9.5	На международном уровне	9 человек – 2,74 %
1.10	Численность / удельный вес численности учащихся. Участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	15 человек-4,6 %
1.10.1	Муниципального уровня	15 человек-4,6 %
1.10.2	Регионального уровня	0 человек-0 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек-0 %
1.10.4	Федерального уровня	0 человек-0 %
1.10.5	Международного уровня	0 человек-0 %

1.11	Количество массовых мероприятий, проведённых образовательной организацией, в том числе:	15 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	15 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	27 человек
1.13	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников.	11 человек- 40,7%
1.14	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля) в общей численности педагогических работников	10 человек- 37%
1.15	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	15 человек- 55,6%
1.16	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16 человек-59,3%
1.17	Численность/ удельный вес численности педагогических работников. Которым по результатам аттестаций присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников	13 человек- 48,2%
1.17.1	Высшая	10 человек- 37%
1.17.2	Первая	3 человека-11,1%
1.18	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников. педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	4 человека-14,8 %
1.18.2	Свыше 30 лет	4 человека-14,8%
1.19	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3 человека-11,1%
1.20	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 55 лет	18 человек-66,7%
1.21	Численность/ удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно- хозяйственных работников.	23 человека- 67,6 %

1.22	Численность/ удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0 человек-0%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	1 единица
1.23.2	За отчетный период	0 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	1 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	15 единиц
2.2.1	Учебный класс	13 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	1 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц
2.3.1	Актный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечение возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет

2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в интернет с компьютеров ,расположенных в помещениях библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность / удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом(не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек 0%

Директор МБУ ДО ДШИ № 4



Голодаева А.А.