

РАССМОТРЕН
педагогическим советом
МБУ ДО «Детская школа
искусств № 4»
(протокол от 29 марта 2024 г. № 4)

Утверждаю:
Директор
МБУ ДО «Детская школа
искусств № 4»
А.А. Голодаева
2024 г.



ОТЧЕТ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа о результатах самообследования за 2023 год

Настоящий отчет содержит результаты самообследования Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа (далее – школа, учреждение) по итогам работы за 2023 год.

В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности, системы управления учреждения, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности учреждения, установленных приказом Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324.

РАЗДЕЛ 1. Аналитическая часть

Образовательная деятельность

Сведения о реализуемых образовательных программах

В 2023 году учреждение осуществляло образовательную деятельность по 21 образовательной программе:

10 дополнительным предпрофессиональным программам;

11 дополнительным общеразвивающим программам.

Перечень реализуемых дополнительных предпрофессиональных программ с указанием сроков освоения:

№/п	Наименование образовательной программы	Срок освоения
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы		
1	«Фортепиано» в области музыкального искусства	8(9) лет
2	«Струнные инструменты» в области музыкального искусства	8(9) лет
3	«Хоровое пение» в области музыкального искусства	8 лет
4	«Народные инструменты» в области музыкального искусства	8(9) лет
5	«Народные инструменты» в области музыкального искусства	5(6) лет
6	«Духовые инструменты» в области музыкального искусства	8(9) лет
7	«Духовые и ударные инструменты» в области музыкального искусства	5(6) лет
8	«Музыкальный фольклор» в области музыкального искусства	5(6) лет
9	«Живопись» в области изобразительного искусства	5(6) лет
10	«Хореографическое творчество» в области хореографического искусства	5(6) лет

Перечень реализуемых дополнительных общеразвивающих программ с указанием сроков освоения:

№/п	Наименование образовательной программы	Срок освоения
Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы		
1	Фортепиано	3(4) года
2	Струнные инструменты	3(4) года
3	Народные инструменты	3(4) года
4	Сольное академическое пение	3(4) года
5	Духовые и ударные инструменты	3(4) года
6	Музыкальный фольклор	3(4) года
7	Хореографическое творчество	3(4) года
8	Раннее эстетическое развитие детей	1-2 года
9	Подготовительная группа в области изобразительного искусства	1 год
10	Специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изобразительного искусства	1 год
11	Специальный курс обучения «Группа по освоению элементов хореографического творчества»	1 год

Новые образовательные программы, на которые впервые был осуществлен прием обучающихся – дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хореографическое творчество» в области хореографического искусства.

Анализ контингента обучающихся

Общая численность обучающихся школы от 5 до 18 лет (до 17 лет включительно) по состоянию на 1 октября 2023 учебного года по всем видам образовательных программ, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения составляет 440 человек (на 1 октября 2022 учебного года – 350 человек).

Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам по состоянию на 1 октября 2023 учебного года, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения – 323 человека (на 1 октября 2022 учебного года – 265 человек).

Численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам по состоянию на 1 октября 2023 учебного года, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения – 117 человек (на 1 октября 2022 учебного года – 85 человек).

Рост численности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам достигнут за счет целенаправленной работы по увеличению контингента обучающихся по классу хореографии и открытия предпрофессиональной программы «Хореографическое творчество», увеличения контингента на предпрофессиональной программе «Хоровое пение» и за счёт повышения эффективности приёма на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на предпрофессиональную программу «Живопись» в области изобразительного искусства и открытием новой учебной площадки по адресу: станица Анапская, ул. Тбилисская д.26.

Рост численности обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам достигнут за счет повышения эффективности работы по приёму обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг в подготовительный класс в области изобразительного искусства и открытием новой учебной площадки по адресу: станица Анапская, ул. Тбилисская д.26.

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам представлены в приложении № 1 к настоящему отчету.

Приложение № 1

Распределение приёма учащихся на предпрофессиональные программы и конкурсная ситуация в 2023 году:

№ п/п	Наименование программы, срок обучения	Количество поданных заявлений (единиц)	Количество мест для приема	Конкурс на место
1	ДПОП Фортепиано 8(9) лет	27	8	3,38
2	ДПОП Народные инструменты 8(9); 5(6) лет	19	7	2,71
3	ДПОП Духовые и ударные инструменты 8(9); 5(6) лет	11	5	2,2
4	ДПОП Струнные инструменты 8(9) лет	7	4	1,8
5	ДПОП Хоровое пение 8(9) лет	20	8	2,5
6	ДПОП Хореографическое творчество 5(6) лет	10	5	2
7	ДПОП Хореографическое творчество 5(6) лет в рамках муниципального задания	57	12	4,75
	Итого в рамках муниципального задания:	151	49	3,08
7	ДПОП Живопись 5(6) лет сверх муниципального задания	30	25	1,2
	Итого сверх муниципального задания:	30	25	1,2
	ВСЕГО по учреждению:	181	74	2,5

Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в 2023 году составила:

на 01.01.2023 года					
№/п	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	8(9) лет	58	58	
2.	«Струнные инструменты»	8(9) лет	21	21	
3.	«Хоровое пение»	8 лет	22	22	
4.	«Народные инструменты»	8(9) лет	40	40	
5.	«Народные инструменты»	5(6) лет			
6.	«Духовые инструменты»	8(9) лет	12	12	
7.	«Духовые и ударные инструменты»	5(6) лет	18	18	
8.	«Музыкальный фольклор»	5(6) лет	18	18	
9.	«Живопись»	5(6) лет	94	93	1
	ИТОГО		265	264	1

на 01.09.2023 года					
№/п	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	8(9) лет	61	61	
2.	«Струнные инструменты»	8(9) лет	25	25	
3.	«Хоровое пение»	8 лет	33	33	
4.	«Народные инструменты»	8(9) лет	43	43	
5.	«Народные инструменты»	5(6) лет			
6.	«Духовые инструменты»	8(9) лет	16	16	
7.	«Духовые и ударные инструменты»	5(6) лет			
8.	«Музыкальный фольклор»	5(6) лет	15	15	
9.	«Живопись»	5(6) лет	125	100	25
10.	«Хореографическое творчество»	5(6) лет	5	5	
ИТОГО			323	298	25

Выпуск учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в 2023 году составил:

№/п	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	8(9) лет	5	5	0
2.	«Народные инструменты»	8(9) лет	4	4	0
3.	«Народные инструменты»	5(6) лет			
4.	«Живопись»	5(6) лет	6	6	0
ИТОГО			15	15	0

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам представлены в приложении № 2 к настоящему отчету.

Приложение № 2

Распределение приема учащихся на общеразвивающие программы в 2023 году:

№	Наименование образовательной программы, специальности	Направления	Принято в первый класс 2023 г.
1	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области музыкального искусства сверх установленного муниципального задания	Фортепиано	1
2	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области музыкального искусства сверх установленного муниципального задания	Скрипка	1
2	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в	Народные инструменты	2

	области музыкального искусства сверх установленного муниципального задания		
3	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области музыкального искусства сверх установленного муниципального задания	Духовые и ударные инструменты	2
5	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области музыкального искусства сверх установленного муниципального задания	Сольное академическое пение	6
6	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области хореографического искусства сверх установленного муниципального задания	Хореографическое творчество	5
7	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области раннего эстетического развития сверх установленного муниципального задания	Раннее эстетическое развитие детей	12
8	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области изобразительного искусства сверх установленного муниципального задания	Подготовительная группа в области изобразительного искусства	40
9	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области изобразительного искусства сверх установленного муниципального задания	Специальный курс обучения для молодёжи и взрослых в области изобразительного искусства	22
	ИТОГО:		91

Численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам и дополнительным платным образовательным услугам в 2023 году составила:

на 01.01.2023 года					
№/п	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	3(4) года	10	3	7
2.	«Струнные инструменты»	3(4) года	0	0	0
3.	«Народные инструменты»	3(4) года	8	2	6
4.	«Сольное академическое пение»	3(4) года	5	2	3
5.	«Духовые и ударные инструменты»	3(4) года	1		1
6.	«Музыкальный фольклор»	3(4) года	1	1	
7.	«Хореографическое творчество»	3(4) года	18		18
8.	«Раннее эстетическое развитие детей»	1-2 года	8		8
9.	Подготовительная группа в области изо	1 год	15		15
10.	Специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изо	1 год	15		15

11.	Специальный курс обучения «Группа по освоению элементов хореографического творчества»	1 год	4		4
ИТОГО			85	8	77

на 01.09.2023 года					
№/п	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	3(4) года	8	0	8
2.	«Струнные инструменты»	3(4) года	1	0	1
3.	«Народные инструменты»	3(4) года	7	0	7
4.	«Сольное академическое пение»	3(4) года	7	0	7
5.	«Духовые и ударные инструменты»	3(4) года	3	0	3
6.	«Музыкальный фольклор»	3(4) года	0	0	0
7.	«Хореографическое творчество»	3(4) года	17	0	17
8.	«Раннее эстетическое развитие детей»	1-2 года	12	0	12
9.	Подготовительная группа в области изо	1 год	40	0	40
10.	Специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изо	1 год	22	0	22
11.	Специальный курс обучения «Группа по освоению элементов хореографического творчества»	1 год	0	0	0
ИТОГО			117	0	177

Выпуск учащихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в 2023 году составил:

№/п	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	3(4) года	3	3	0
2.	«Народные инструменты»	3(4) года	2	2	0
3.	«Сольное академическое пение»	3(4) года	3	2	1
4.	«Музыкальный фольклор»	3(4) года	1	1	0
5.	«Хореографическое творчество»	3(4) года	3	0	3
6.	«Раннее эстетическое развитие детей»	1-2 года	10	0	10
7.	Подготовительная группа в области изо	1 год	30	0	30
8.	Специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изо	1 год	19	0	19
ИТОГО			71	8	63

Система управления учреждения

В соответствии с уставом учреждения органами управления учреждения являются:

единоличный исполнительный орган учреждения – директор;
 коллегиальные органы управления учреждением:
 педагогический совет;
 методический совет;
 общее собрание работников учреждения.

Деятельность директора учреждения Голодаевой Анны Алексеевны была направлена на обеспечение системной образовательной (учебно-воспитательной) и административно-хозяйственной работы учреждения.

Учреждение в полном объеме выполнило муниципальное задание. Анализ показателей, связанных с выполнением муниципального задания, представлен в соответствующих разделах настоящего отчета.

Наименование программы	1 квартал		2 квартал		3 квартал		4 квартал		Утверждено на год
	кол-во чел/час	число учащихся	кол-во чел/час	число учащихся	кол-во чел/час	число учащихся	кол-во чел/час	число учащихся	
Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы									
-	432	8	288	8	0	0	0	0	720
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы									
Народные инструменты	3340,26	40	2226,84	40	1409,2	43	4227,6	43	11203,9
Струнные инструменты	1735,56	21	1157,04	21	841,2	25	2523,6	25	6257,4
Фортепиано	4690,62	58	3127,08	58	3427,6	61	10282,8	61	21528,1
Духовые и ударные инструменты	991,92	12	661,28	12	532,8	16	1598,4	16	3784,4
Музыкальный фольклор	1986	17	1324	17	751,2	15	2253,6	15	6314,8
Живопись	10477,26	93	6984,84	93	4572	100	13716	100	35750,1
Хоровое пение	1758,84	23	1172,56	23	1023,6	33	3070,8	33	7025,8
Хореографическое творчество	0	0	0	0	224	5	672	5	896
ИТОГО		272		272		298		298	

В 2023 году учреждение плановые проверки не проводились.

В целях повышения эффективности управления учреждением за отчетный период были осуществлены следующие мероприятия:

Были внесены изменения в систему оплаты труда работников учреждения:

В сентябре 2023 года были увеличены базовые должностные оклады педагогических работников учреждения.

Проводилась работа по совершенствованию комплекса локальных нормативных актов:

разработаны новые локальные нормативные акты: - положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

- положение о порядке, устанавливающем язык получения образования;

существенно обновлено содержание положения о стимулировании труда работников учреждения

В соответствии с новыми требованиями законодательства были внесены изменения в систему управления охраны труда:

- внесены изменения в положение о стимулировании труда работников учреждения

В штатное расписание были введены должности методиста, слесаря-электрика по ремонту электрооборудования, рабочий по комплексному обслуживанию здания и ремонту помещений.

В 2023 году была утверждена новая программа деятельности учреждения на 2023-2024 годы, предусматривающая решение следующих основных задач:

совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам;

совершенствование образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам;

повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей;

развитие и повышение эффективности использования образовательной среды учреждения;

совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования;

развитие творческой деятельности учреждения.

- согласно распоряжению Правительства Российской Федерации от 17.11.2023 г. № 3233-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года», разработан План соответствующих мероприятий учреждения.

- согласно методическим рекомендациям по использованию образовательными организациями при планировании мероприятий, направленных на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, информационных материалов, размещенных на портале культурного наследия и традиций России «Культура.РФ» разработан соответствующий план учреждения.

- разработан и исполнен план мероприятий учреждения в рамках проведения в Российской Федерации «Года педагога и наставника»

Учреждение вошло в федеральный проект «Творческие люди» Национального проекта «Культура».

За счет средств указанной программы за отчетный период были осуществлены следующие мероприятия:

- в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» преподаватели и концертмейстеры прошли курсы повышения квалификации.

В 2023 году состоялось 5 заседаний педагогического совета учреждения. Среди основных вопросов, рассмотренных педагогическим советом:

- использование и совершенствования методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения;

- определение путей совершенствования работы с родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся;

- утверждение общеобразовательных программ и учебных планов, утверждение расписания;

- распределение нагрузки преподавателей и концертмейстеров;

- об итогах набора учащихся в 1 класс, утверждение списков учащихся;

- о переводе учащихся на другие образовательные программы;

- утверждение структуры методических объединений школы;

- об аттестации преподавателей и концертмейстеров, о повышении квалификации преподавателей, концертмейстеров и сотрудников

- утверждение поправок к некоторым положениям работы учреждения.

- о конкурсной и концертной деятельности учреждения».

- о выдвижении кандидатур на награждение премией главы г-к. Анапа

По всем вопросам были приняты решения, организовано исполнение этих решений.

Общее собрание работников созывалось 3 раза. На общих собраниях рассматривались следующие вопросы:

- подведение итогов по охране труда

- о внесении изменений в положение по стимулированию оплаты труда работников.

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

По критериям (показателям), связанным с оценкой результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся, в 2022/2023 уч. году – 97,1 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 96,7 %;

По критериям (показателям), связанным с оценкой результатов итоговой аттестации:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию, в 2022/2023 уч. году – 100 %;

динамика показателя - положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 83,33 %.

Учащиеся школы принимают активное участие в конкурсах исполнительского мастерства, олимпиадах, фестивалях, выставках творческих работ и т.п. различного уровня.

В 2023 году общее количество участников мероприятий составило 190 человек - 43,18% от общего контингента.

Доля учащихся, принявших участие в конкурсах на муниципальном и региональном уровне – 22,96%

Доля учащихся, принявших участие конкурсах межрегионального, федерального и международного уровня – 20,22%.

Победителям и призёрами массовых мероприятий стали 98 человек - 22,27% от общего числа обучающихся.

В День защиты детей, 1 июня 2023 года, специальной премией главы муниципального образования город-курорт Анапа награждены учащаяся Тарусина Полина, обучающаяся по специальности «Музыкальный фольклор» и учащийся Петрушин Матвей, обучающийся по специальности «Народные инструменты (домра)»

В 2023 году активно выступали следующие детские исполнительские коллективы:

Хоры младших и старших классов «Наследие»;

Хор учащихся младших классов отделения «Хоровое пение»

Вокальный ансамбль смешанных классов «Акварель»;

Вокальный ансамбль учащихся младших классов «Веснушки»;

Вокальный ансамбль учащихся старших классов «Вдохновение»;

Вокальный ансамбль учащихся хорового отделения «Карамельки»;

Ансамбль народных инструментов (баян-аккордеон) «Тимоня»;

Ансамбль домристов;

Фортепианный дуэт;

Инструментальный ансамбль гитаристов «Канцона»;
Ансамбль скрипачей;
Фольклорный ансамбль казачьей песни «Ясочка»;
Хореографический ансамбль «Ракурс»

В разрезе образовательных программ:

По программе «Фортепиано»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 97 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 97 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 50 %.

По программе «Струнные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 98 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 0 %.

По программе «Хоровое пение и сольное академическое пение»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 98 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 100 %.

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 100 %.

По программе «Народные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 96 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 96 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 100 %.

По программе «Духовые и ударные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 96 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 96 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 100 %.

По программе «Музыкальный фольклор»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 98 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 100 %.

По программе «Хореографическое творчество»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 93 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 93 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 100 %.

По программе «Изобразительное искусство»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 98 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 94 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 100 %;

По программе «Раннее эстетическое развитие»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 100 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2022/2023 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2021/2022 уч. году – 100 %;

По результатам внутреннего контроля вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится на контроль.

В течение учебного года также проводится анализ состояния учебной документации в соответствии с Положением о ведении школьной документации преподавателями МБУ ДО ДШИ №4.

Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2022-2023 учебном году показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет:

- успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования;
- направить учебно-воспитательный процесс школы на достижение учащимися уровня образованности, соответствующего начальной профессиональной подготовке;
- применять в учебном процессе новые учебные планы дополнительного образования детей;
- максимально использовать методы дифференцированного обучения при изучении всех предметных дисциплин учебного плана школы;
- сформировать условия для непрерывного, профессионального роста педагогов школы, привлекать в этих целях ведущих преподавателей ССУЗ г. Новороссийска и ВУЗ г. Краснодара;
- максимальному количеству педагогов посетить все инструктивные и тематические методические мероприятия краевого и зонального уровня;
- продолжить работу по профориентации наиболее способных учащихся;
- активизировать кураторскую деятельность на всех отделениях школы;
- развивать дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального, изобразительного и хореографического искусств.

Организация учебного процесса

Организация образовательной деятельности в Учреждение осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составлено на основании учебных планов и утверждено на Педагогическом совете Учреждения 31.08.2023г. (Протокол № 1 от 31.08.2023 г.)

Учебный год в учреждении начинается с 01 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства по классу «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Духовые инструменты» со сроком обучения 8(9) лет продолжительность учебного года со второго класса по выпускной класс составляет 33 недели. В связи с устанавливаемыми дополнительными недельными

каникулами продолжительность учебного года в первом классе по этим программам составляет 32 недели.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства по классу «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хореографическое творчество» в области хореографического искусства и в области изобразительного искусства по классу «Живопись» со сроком обучения 5(6) лет продолжительность учебного года составляет 33 недели.

При реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства, раннего эстетического развития детей продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Учебная практика (пленэр) для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» в области изобразительного искусства длится 2 недели с 1 июня по 14 июня.

Консультации для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального и изобразительного искусства проводятся с целью подготовки к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Учреждения и могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени.

Продолжительность каникул в течении учебного года составляет до 30 календарных дней. При реализации дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель (в соответствии с ФГТ к соответствующей образовательной программе).

Осенние, зимние и весенние каникулы устанавливаются преимущественно в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования.

Даты начала и окончания каникул устанавливаются Учреждением самостоятельно с учетом сроков каникул в муниципальных общеобразовательных учреждениях.

В Учреждении устанавливается следующий режим занятий, обучающихся:

- предельная недельная нагрузка обучающихся устанавливается в соответствии с учебным планом;

- ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий, утвержденных директором Учреждения, согласно Правилам внутреннего трудового распорядка Учреждения;

- время начала и окончания занятий в Учреждении с 8.00 часов до 20.00 часа согласно Правилам внутреннего трудового распорядка Учреждения.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок.

Продолжительность одного урока – 40 минут, но для детей, обучающихся по программе «Раннее эстетическое развитие» продолжительность урока составляет 30 минут. Между групповыми занятиями предусматриваются перемены не менее 10 минут. По индивидуальным дисциплинам допускается гибкий подход к составлению расписания, перемены не менее 5 минут. Между сменами предусматриваются перерывы 30-60 минут.

Занятия детей в Учреждение проводятся в 2 смены в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ и детских дошкольных учреждений.

Ежедневное количество и последовательность учебных занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий.

Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (творческие коллективы, ансамбли и другие), а также индивидуально.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ.

При реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности численность групп, творческих коллективов составляет от 2 до 15 человек.

Востребованность выпускников

Численность выпускников по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств, в 2023 году составила 5 человек или 18,5 % от выпуска (в 2022 году – 11 или 47,82 % от выпуска), в том числе:

по образовательным программам высшего образования – 1 или 3,7 % от выпуска (в 2022 году – 3 или 13,04 % от выпуска);

по образовательным программам среднего профессионального образования – 4 или 14,8 % от выпуска (в 2022 году – 8 или 34,78 % от выпуска).

В 2023 году выпускники школы поступили в следующие российские творческие вузы:

- Высшее театральное училище (институт) имени М.С. Щепкина при Государственном академическом Малом театре России. Кафедра актёрского мастерства.

Среди творческих училищ и колледжей, выбранных выпускниками школы в 2023 году:

- ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств». Отделение «Сольное и хоровое народное пение».

- Краснодарский архитектурно-строительный техникум. Отделение архитектуры.

- Колледж Московского педагогического государственного университета (МПГУ) г. Анапа. Факультет дизайна.

В 2022 году выпускники школы поступили в следующие российские творческие вузы:

- Университет мировых цивилизаций г. Москва. Факультет реставрации и экспертизы произведений искусств.

- Санкт-Петербургский государственный университет. Факультет цивилизационного дизайна.

- Анапский филиал Московского педагогического государственного университета (МПГУ). Факультет дизайна.

Среди творческих училищ и колледжей, выбранных выпускниками школы в 2022 году:

- Волгоградский технологический колледж. Факультет дизайна.

- Колледж Московского педагогического государственного университета (МПГУ) г. Анапа. Факультет дизайна.

- Сочинский колледж искусств. Факультет «Станковая живопись».

- ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж имени Д.Д. Шостаковича. Отделение струнных смычковых инструментов.

Кадровое обеспечение

Реализация образовательных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей и концертмейстеров, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 62,96 %, в том числе:

по программе «Фортепиано» – 17,65 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);

по программе «Струнные инструменты» – 5,88 %;

по программе «Хоровое пение» – 5,88 %;

по программе «Народные инструменты» – 17,65 %;

по программе «Духовые и ударные инструменты» – 5,88 %;

по программе «Музыкальный фольклор» – 11,76 %;

по программе «Теоретические предметы» – 5,88 %;

по программе «Изобразительное искусство» – 23,53 %;

по программе «Хореографическое творчество» – 5,88 %.

В 2023 году профессиональную переподготовку или повышение квалификации прошёл 1 работник.

Численность педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку или повышение квалификации за последние три года, на 31 декабря 2023 года составляет 27 человек (100%).

Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации в 2023 году была установлена квалификационная категория, составляет 3 человека (17,65 %), в том числе:

высшая – 0 человек (0 %);

первая – 3 человека (17,65 %).

На 31 декабря 2023 года квалификационную категорию имеют 13 человек (48,15 %), в том числе:

высшую – 7 человек или 25,93 % (на 1 января 2023 года – 7 человек или 43,75 %);

первую – 6 человек или 22,22 % (на 1 января 2023 года – 4 человека или 25 %).

Количество опубликованных работниками учреждения методических разработок, рекомендаций, пособий, имеющих соответствующий гриф и выходные данные муниципального уровня, регионального уровня, федерального уровня, в 2023 году составило – 3 (в 2022 году – 0).

В конкурсах профессионального мастерства участие работники учреждения не принимали.

Количество открытых уроков (занятий), мастер-классов, выступлений на конференциях, семинарах, методических объединениях, заседаниях творческих лабораторий за отчетный период составило 5 единиц.

В 2023 году преподаватели, концертмейстеры и административный персонал Учреждения прошли переподготовку, обучение на курсах повышения квалификации педагогических работников:

Дата обучения	Место обучения	ФИО, должность
01-10 марта 2023 года	Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации "Инструментальная педагогика: струнно-смычковые инструменты" группа "Преподаватели струнно-смычковых отделений образовательных организаций" в объёме 72 часов (дистанционно). г. Краснодар	Безбородова Е.Г. преподаватель по классу скрипки МБУ ДО ДШИ № 4

28 июня-17 июля 2023 г.	Курсы повышения квалификации ООО «Академия Современного Образования» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации "Обеспечение экологической безопасности руководителями и специалистами общехозяйственных систем управления" в объеме 72 часов (дистанционно). Рег.№ 00505, удостоверение №01538 г. Омск.	Голодаева А.А. директор МБУ ДО ДШИ № 4
28 июня-17 июля 2023 г.	Курсы повышения квалификации ООО «Академия Современного Образования» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации "Обеспечение экологической безопасности руководителями и специалистами общехозяйственных систем управления" в объеме 72 часов (дистанционно). Рег.№ 00506, удостоверение №01539 г. Омск.	Местешова И.Г. заместитель директора МБУ ДО ДШИ № 4
14-17 июля 2023 г.	Курсы повышения квалификации ООО «Академия Современного Образования» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной безопасности на объектах защиты, в которых могут находиться 50 и более человек, объектах защиты, отнесенных к категориям повышенной взрывопожароопасности, пожароопасности в объеме 16 часов (дистанционно). Рег.№ 00507, удостоверение №01540 г. Омск.	Бондарюк С.А. преподаватель по классу ИЗО МБУ ДО ДШИ № 4
24-28 июля 2023 г.	Курсы повышения квалификации ГКОУ ДПО «Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Краснодарского края» по профессиональной программе повышения квалификации "Подготовка руководителей организаций, не отнесенных к категориям по гражданской обороне" в объеме 36 часов (дистанционно). Рег.№ 777, удостоверение №231201567307 г. Краснодар	Голодаева А.А. директор МБУ ДО ДШИ № 4
11-15 сентября 2023 г.	Курсы повышения квалификации ГКОУ ДПО «Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Краснодарского края» по профессиональной программе повышения квалификации "Подготовка руководителей структурных подразделений(работников) организаций, специально уполномоченных на решение задач в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций" в объеме 36 часов (дистанционно). Рег.№ 919, удостоверение №231201567461 г. Краснодар	Местешова И.Г. заместитель директора МБУ ДО ДШИ № 4

В 2023 году преподаватели, концертмейстеры и административный персонал Учреждения приняли участие в проблемных семинарах, мастер – классах и принимали участие в качестве членов жюри:

Дата	Место мероприятия	ФИО, должность
26 января 2023г.	Конкурс «Я выбираю безопасный труд»	Бондарюк С.А. член жюри территориальной конкурсной комиссии в МО г-к Анапа
01 февраля 2023 г.	Вебинар «Все требования к сайтам учреждений образования и культуры»	Попова Т.В. секретарь директора МБУ ДО ДШИ № 4
15 февраля 2023 г.	Образовательный экспресс-курс «Обзор изменений в законодательной базе 44-ФЗ. Вопросы применения антикоррупционного законодательства в закупках». на базе электронной площадки России РТС-тендер. г. Анапа	Лексина А.Ю. заведующий хозяйством МБУ ДО ДШИ № 4 Мальцев В.В. зам. директора МБУ ДО ДШИ № 4
21-28 марта 2023 г.	Городской конкурс исполнительского мастерства, обучающихся ДМШ и ДШИ МО г-к. Анапа «Юные дарования 2023»	Члены жюри: Сикоренко Н.А. -духовые и ударные инструменты; Сырых Т.Ю. – народные инструменты; Безбородова Е.Г. – струнно – смычковые инструменты; Кривова Н.Р. – вокально-хоровые дисциплины; Голодаева А.А. – музыкально-теоретическая олимпиада;
09 марта 2023 года, 13-20 час.	Круглый стол в онлайн формате. «Проблемы взаимодействия Краснодарского государственного института культуры с работодателями по вопросам формирования компетенций выпускников социально-культурной сферы и их трудоустройства»	Голодаева А.А. директор МБУ ДО ДШИ № 4
14 апреля 2023 г.	Обучающий семинар на тему: «Работа в электронном магазине РТС-маркет». Организатор: Электронная площадка РТС-тендер.	Лексина А.Ю. заведующая хозяйством
26-27 апреля 2023 г.	Модульное обучение по теме: «Основы бережливого управления в образовании» Организатор: автономная некоммерческая организация «Центр компетенций в сфере производительности труда Краснодарского края»	Чир-Чир Л.Р. преподаватель по классу фортепиано и теоретических дисциплин
28 апреля 2023 г.	Семинар-совещание с руководителями и специалистами служб охраны труда организаций муниципального образования город-курорт Анапа, посвящённого Всемирному дню охраны труда	Местешова И.Г. заместитель директора, Попова Т.В. секретарь руководителя

31 мая 2023 г.	Онлайн вебинар: "Изменения в Федеральный закон от 9 февраля 2009 г. № 8-ФЗ. Официальный сайт и размещение информации."	Попова Т.В. секретарь директора
02 июня 2023 г.	Семинар ГБУ ДПО и К КК КУМЦ на тему: «Планирование и отчетность как важнейшие показатели эффективной деятельности учреждений дополнительного образования в современных условиях» для директоров и заместителей директоров учреждений дополнительного образования сферы культуры	Голодаева А.А. директор МБУ ДО ДШИ № 4; Мальцев В.В. заместитель директора
29 октября 2023 г.	Конференция ЗМО. Заседание представителей отделений фортепиано по аттестации преподавателей отделений фортепиано ЗМО г-к. Анапа	Ахтемов Р.С. зав. методическим объединением «Фортепиано»
01 ноября 2023 г.	Конференция ЗМО. Заседание отделений теоретических дисциплин ЗМО г-к Анапа по вопросу: Обсуждение положения краевого конкурса по музыкально-теоретическим дисциплинам и композиции.	Чир-Чир Л.Р. зав. методическим объединением «Теоретические и вокально-хоровые дисциплины»; Романова А.В. преподаватель по музыкально-теоретическим дисциплинам.
30 ноября 2023 г.	Семинар ГБУ ДПО и К КК КУМЦ на тему: «Особенности работы с педагогическими кадрами в новом правовом поле» для ответственных за аттестацию педагогических работников учреждений дополнительного образования.	Чир-Чир Л.Р. методист МБУ ДО ДШИ № 4 г-к. Анапа
01 декабря 2023 г.	Мероприятие «День открытых дверей» ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж имени Д.Д. Шостаковича» с посещением большого проф. ориентационного концерта солистов и творческих коллективов колледжа «Ода профессии» 1. Участие в конференции по правилам приёма в колледж: документация, подготовительные курсы. 2. Посещение открытого заведующей фортепианного отделения Лыгач Ирины Алексеевны с ученицей 8 класса. 3. Проведение открытого урока с учащимся 4 класса методического объединения «Фортепиано» МБУ ДО ДШИ № 4 г-к. Анапа Меньшиковым Ярославом (класс преп. Ахтемова Р.С.)	Ахтемов Р.С. зав. методическим объединением «Фортепиано»; Безбородова Е.Г. зав. методическим объединением «Струнные духовые и ударные инструменты»;

	<p>4. Проведение открытого урока с учащейся 8 класса методического объединения «Скрипка» МБУ ДО ДШИ № 4 г-к. Анапа Баталовой Полиной (класс преп. Безбородовой Е.Г.)</p> <p>5. Посещение концерта учащихся ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж «Ода профессии»</p>	
04 декабря 2023 г.	<p>Методическая конференция учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства муниципального образования город-курорт Анапа, посвященная Году педагога и наставника в Российской Федерации</p> <p>«Традиции и новации современного образования в области искусств».</p> <p>Выступление на конференции: директор школы Голодаева А.А. на тему «Школа искусств – школа будущего», преподаватель по классу «Духовые инструменты» Сикоренко Н.А. на тему: «Развитие исполнительской техники в классе духовых инструментов»</p>	
06 декабря 2023 г.	<p>Методическая конференция Анапского ЗМО преподавателей отделений народных инструментов. Открытый урок и методическое сообщение на тему: «Специфика преподавания в классе электрогитары и эстрадного ансамбля: ритмика, гармонизация, принципы аккомпанемента» преподавателя по классу гитары Клименкова Н.А.</p>	Клименков Н.А. преподаватель по классу гитары МБУ ДО ДШИ № 4
12-16 декабря 2023 г.	Конкурс «Юные художник -2024»	Член жюри: Пономарев А.В. – преподаватель по классу «Изобразительное искусство»

Учебно-методическое обеспечение

На сайте учреждения в 2023 году было размещено 2 методические разработки, составленные педагогическими работниками учреждения для обеспечения образовательной деятельности.

Библиотечно-информационного обеспечение

В 2023 году фонд библиотеки составил 688 единиц, из них: 460 учебно-методическая литература, 228 – нотная литература.

Ведется работа над сохранением и расширением фондов библиотеки.

В 2023 году Учреждение не приобретало учебную, методическую и нотную литературу, видео и аудио материалы.

Ежегодная подписка на периодическую печать включает 3 наименования.

Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

В учреждении отсутствует ресурс, обеспечивающий доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Материально-техническая база

В оперативном управлении учреждения находится часть здания на 2 этаже площадью 300,7 кв. м. по адресу: станица Анапская, ул. Комсомольская 75 А.

Площадь учебных помещений – 291 кв. м.

На данной учебной площадке имеется концертный зал на 25 мест.

Образовательная деятельность ведется так же и на учебной площадке по адресу: село Гай-Кодзор, ул. Школьная 3 общей площадью 56,2 кв.м, площадь учебных классов составляет 47,5 кв.м.

С 1 января 2023 году Учреждение на основе возмездной аренды дополнительно использует нежилые помещения для ведения образовательной деятельности по адресу: станица Анапская, ул. Тбилисская 26. Общая площадь составляет 641,4 кв.м. из них – 6 учебных классов общей площадью 464 кв.м, концертный зал на 70 мест общей площадью 110 кв.м.

В учреждении имеются:

19 оборудованных учебных аудиторий;

костюмерная;

Частично обеспечен доступ в здание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Снаружи и внутри здания установлены видеорекамеры с выводом на пульт охраны.

Кабинеты и классы оснащены комплексом охранно-пожарной сигнализации.

Имеется система звукового оповещения людей в случае возникновения пожара.

Охрана обеспечена тревожной кнопкой для вызова охраны (группы быстрого реагирования).

Набор учебных аудиторий позволяет проводить групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия.

В 2023 году учреждение не проводило капитальные ремонты.

В учреждении имеется оборудованный кабинет для занятий хореографическим искусством.

Образовательный процесс обеспечен качественными концертными музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий оснащены техническими средствами обучения (телевизор, проектор, музыкальные центры)

На уроках музыкальной литературы и слушания музыки используется современные мультимедийные системы.

Более 50 процентов используемого материально-технического оборудования (в том числе компьютерных систем, интерактивных досок, музыкальных инструментов, станков, зеркал, светотехнического оборудования, звукотехнического оборудования) имеет возраст более 5 лет.

В целом, расходы на приобретение (замену) оборудования за последние 3 года составили 12 тыс. рублей, из них за счет внебюджетных средств – 0 тыс. рублей.

В декабре 2022 году МБУК "Городской театр" муниципального образования город-курорт Анапа передал в дар нашему учреждению концертный рояль «Эстония», стоимостью 30 138 рублей.

Расходы на приобретение (замену) музыкальных инструментов за последние 3 года не были предусмотрены.

Ведется работа по пополнению (обновлению) костюмного фонда.

Функционирование внутренней системы оценки качества образования

В соответствии с пунктом 13 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29 февраля 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в школе утверждена Программа обеспечения функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Внутренняя система оценки качества образования в учреждении включает:

1) оценку качества подготовки обучающихся;

Оценка качества подготовки обучающихся проводится по следующим направлениям:

оценка результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;

оценка результатов итоговой аттестации;

оценка результатов участия обучающихся в творческих мероприятиях;

оценка результатов поступления выпускников в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования для получения образования в области искусств;

сохранность контингента обучающихся;

оценка иных результатов образовательной деятельности.

Оценка условий осуществления образовательной деятельности проводится по следующим направлениям:

оценка образовательных программ;

оценка реализации образовательных программ;

оценка учебно-методических условий;

оценка методической деятельности;

оценка воспитательной деятельности;

оценка кадровых условий;

оценка финансовых условий;

оценка материально-технических условий;

оценка соблюдения требований законодательства об образовании;

оценка иных условий.

В 2023 учебном году контроль образовательного процесса реализовывался в следующих формах и в следующие сроки.

Дата	Графики проведения выпускных и переводных аттестаций. Контрольные уроки, тех зачёты.	Ответственные
1 полугодие (24 октябрь - 29 октября)	Технические зачеты класс народных инструментов класс фортепиано, скрипка класс сольного пения (академическое и народное) просмотры работ учащихся художественного отделения	Преподаватели отделений Зам. директора Мальцев В.В. Заведующие отделениями.
1 полугодие 17- 24 декабря	Академические концерты все отделения Художественное отделение - Новогодняя выставка. Новогодний концерт. все отделения Художественное отделение- выставка работ	Администрация образовательного учреждения

13 – 20 марта	- Технические зачеты	Администрация образовательного учреждения
15 мая-22 мая	Переводные аттестации	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
Выпускные экзамены		
07 мая	Государственный выпускной экзамен по сольфеджио ДПОП	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
06 мая	Государственный выпускной экзамен по музыкальной литературе ДПОП	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
13-24 мая	Государственные выпускные экзамены по специальностям ДПОП	Администрация школы, зав. отделениями
Контрольные уроки		
1 четверть	Октябрь 24 – 31	Зам. директора Мальцев В.В. Зав. отделениями
2 четверть	Декабрь 17– 25	
3 четверть	Март 15– 22	
4 четверть	Май 11 – 16	
Апрель	допуск выпускников к государственным экзаменам просмотр работ учащихся художественного отделения	Администрация образовательного учреждения
Май	выпускные экзамены ДООП по сольфеджио 18 мая 2024 года по специальности 14-24 мая 2024 года переводные экзамены в области музыкального искусства ДООП 14-24 мая 2024 года просмотр работ в области изобразительного искусства ДООП 27-28 мая 2024 года	Администрация образовательного учреждения Члены экзаменационных комиссий
31 мая	- выпускной вечер	Администрация образовательного учреждения

Организация и формы контроля за реализацией плана работы

Дата	Формы контроля	Ответственные
Сентябрь	Проверка: общешкольного расписания календарно-тематических планов репертуарных списков творческих коллективов	Мальцев В.В.
В течении года	Контроль выполнения: учебных планов учебных программ программ предметов по выбору решений педагогического Совета заседаний отделений	Администрация образовательного учреждения

По плану работы отделений (в течении года)	Прослушивание учащихся: выпускных классов Посещение уроков: открытые уроки контрольные уроки групповых дисциплин уроки предмета по выбору	Администрация образовательного учреждения
Декабрь, Май	Академические концерты	Администрация образовательного учреждения
Декабрь, Май	Отчетные концерты: отделений школы выставки ИЗО отделения	Администрация образовательного учреждения
Апрель Май	Экзамены: переводные выпускные	Администрация образовательного учреждения
В течении учебного года	Контроль за ведением документации: журналов преподавателей индивидуальных планов календарных планов личных дел учащихся родительской оплаты	Администрация образовательного учреждения
В течении учебного года	Родительские собрания, концерты учащихся, собрания родителей выпускных классов	Администрация образовательного учреждения

В период с 1 апреля по 31 мая 2023 г. в учреждении была проведена внутренняя оценка качества образования.

При проведении приёмных испытаний по набору учащихся на 2023-2024 учебный год по предпрофессиональным программам используются следующие формы:

Для детей, желающих поступить в МБУ ДО ДШИ № 4 на дополнительную предпрофессиональную образовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись».

Просмотр «рисунка» и «живописи»

1. Точно и аккуратно выполнить подготовительный рисунок (при работе с цветом)
2. Грамотно передать пропорции и объемы предметов в пространстве
3. Умение обобщать работу свободно владеть линией, штрихом, тоном, передачей цвета.
4. Грамотно использовать выразительные особенности применяемых материалов и техник

Оценочная система

1	грамотная компоновка в листе, точный и аккуратно выполненный подготовительный рисунок (при работе с цветом), соблюдение правильной последовательности ведения работы, свободное владение передачей тональных и цветовых отношений с учетом световоздушной среды, грамотная передача пропорций и объемов предметов в пространстве, грамотное использование выразительных особенностей применяемых материалов и техник, цельность восприятия изображаемого, умение обобщать работу свободное владение линией, штрихом, тоном, передачей цвета.	5 баллов
---	--	----------

2	небольшие неточности в компоновке и подготовительном рисунке, незначительные ошибки в передаче пространственных планов, незначительные недочеты в тональном и цветовом решении.	4 балла
3	существенные ошибки, допущенные при компоновке, серьезные ошибки в колористическом и цветовом решении, небрежность, неаккуратность в работе, неумение довести работу до завершенности, грубые нарушения пропорций, перспективы при выполнении рисунка, грубые ошибки в тональных отношениях.	3 балла
4	- не справился с поставленными задачами.	2 балла

Для детей, желающих поступить в МБУ ДО ДШИ № 4 на дополнительную предпрофессиональную образовательную программу в области музыкального искусства по классам: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение».

Проверка мелодического и гармонического слуха, памяти, ритма:

1. Ребенку предложено спеть самостоятельно подготовленную песенку без аккомпанемента.
2. Ребенку предложено спеть маленькую песенку, не подготовленную заранее без аккомпанемента.
3. Отгадать веселые и грустные аккорды (мажор, минор).
4. Игра на клавиатуре фортепиано (отгадай ноту).
5. Предложить ребенку повторить ритмический рисунок.
6. Предложить ребенку подвигаться под музыку (марш, вальс, полька).
7. Предложить ребенку на шумовых инструментах выделить сильную долю в музыке.
8. Прочитать наизусть стихотворение, подготовленное заранее.
9. Повторить четверостишие, предложенное преподавателем.

Оценочная система

1	Правильные ответы на все вопросы	5 баллов
2	Ответы с одной ошибкой	4 балла
3	Ответы с двумя ошибками	3 балла
4	С трех до пяти ошибок	2 балла
5	Более шести ошибок	1 балл

Для детей, желающих поступить в МБУ ДО ДШИ № 4 на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу «Хореографическое творчество» в области хореографического искусства.

Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические, пластические данные.

Дети проходят проверку профессиональных физических (функциональных) данных, таких как:

1. выворотность ног способность развернуть ноги (бедро, голени, стопы) наружу
2. состояние стоп (в том числе подъема)
3. танцевальный шаг- способность поднимать ногу на определенную высоту, в сторону, вперед, назад
4. гибкость тела – одно из главных требований,
5. прыжок.
6. устойчивость (апломб)

А также психомоторных качеств:

1. музыкальность определяется умением слышать и воспроизводить мелодию.

2. чувство ритма: проверяется путем воспроизведения хлопками, притоптывание и другим способом музыкального рисунка.

3. эмоциональность: общительность, способность идти на контакт, выразительность исполнения. Оценка эмоциональности является дополнительной в определении личностных качеств поступающего

4. музыкально-ритмическая координация – умение координировать движения разных частей тела под музыку путем повторения показанных педагогом комбинаций

5. музыкальная память: умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания

Оценочная система

1	хорошие хореографические данные ребёнка, хорошее чувство ритма.	5 баллов
2	средние хореографические данные ребёнка, хорошее чувство ритма	4 балла
3	хореографические данные, чувство ритма ниже среднего	3 балла
4	отсутствие хореографических данных, отсутствие чувства ритма	2 балла

РАЗДЕЛ 2. Показатели деятельности учреждения

ПОКАЗАТЕЛИ

Деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	440 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	22 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	160 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	236 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	22 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	117 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	5 человек – 1,14 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек – 0,0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	30 человек – 6,82 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в	0 человек - 0 %

	образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек -0 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 человека-0,45 %
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек - 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек – 0 %
1.7	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно–исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся.	0 человек - 0 %
1.8	Численность /удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе	190 человек-43,18 %
1.8.1	На муниципальном уровне	82 человека–18,64 %
1.8.2	На региональном уровне	19 человек –4,32 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	21 человек 4,77 %
1.8.4	На федеральном уровне	24 человека –5,45 %
1.8.5	На международном уровне	44 человека –10 %
1.9	Численность /удельный вес численности учащихся- победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	98 человек –22,27 %
1.9.1	На муниципальном уровне	30 человек –6,82 %
1.9.2	На региональном уровне	11 человек 2,5 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	10 человек –2,27 %
1.9.4	На федеральном уровне	12 человек –2,73 %
1.9.5	На международном уровне	35 человек –7,95 %
1.10	Численность / удельный вес численности учащихся. Участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек – 0 %
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек – 0 %
1.10.2	Регионального уровня	0 человек – 0 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек – 0 %
1.10.4	Федерального уровня	0 человек – 0 %
1.10.5	Международного уровня	0 человек – 0 %

1.11	Количество массовых мероприятий, проведённых образовательной организацией, в том числе:	15 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	15 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	27 человек
1.13	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников.	17 человек – 62,96 %
1.14	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля) в общей численности педагогических работников	15 человек – 55,56 %
1.15	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	10 человек – 37,04 %
1.16	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	10 человек – 37,04 %
1.17	Численность/ удельный вес численности педагогических работников. Которым по результатам аттестаций присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников	13 человек – 48,15 %
1.17.1	Высшая	7 человек – 25,93 %
1.17.2	Первая	6 человек – 22,22 %
1.18	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников. педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	3 человека – 11,11 %
1.18.2	Свыше 30 лет	10 человек – 37,04 %
1.19	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4 человека – 14,81 %
1.20	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 55 лет	15 человек – 55,56 %
1.21	Численность/ удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно- хозяйственных работников.	33 человека – 84,62 %
1.22	Численность/ удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 человек – 3,7 %

1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	14 единиц
1.23.2	За отчетный период	3 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	1 единица
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	19 единиц
2.2.1	Учебный класс	16 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	1 единица
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц
2.3.1	Актальный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единицы
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещениях библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом(не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек 0%