

КОНТРОЛЬНЫЕ ЦИФРЫ ПРИЕМА

учащихся муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования
муниципального образования город-курорт Анапа в 2023– 2024 учебном году *МБУ ДО ДШИ № 4*

| № п/п | Наименование образовательной программы | Сроки обучения по программе | Инструменты | Количество мест за счет местных бюджетных ассигнований | Количество мест по договорам об образовании за счет средств физических лиц |
|-------|---|-----------------------------|-------------|--|--|
| 1. | ДПОП | | | | |
| 1.1. | Фортепиано | 8(9) | | 7 | 1 |
| 1.2. | Скрипка | 8(9) | | 2 | 1 |
| 1.3. | Духовые и ударные инструменты | 8(9) | | 2 | |
| 1.4. | Духовые и ударные инструменты | 5(6) | | 2 | 1 |
| 1.5. | Народные инструменты | 5(6) | Домра | 1 | |
| 1.6. | | 5(6) | Аккордеон | 1 | |
| 1.7. | | 5(6) | Баян | 1 | |
| 1.8. | | 5(6) | Гитара | 2 | 2 |
| 1.9. | | 8(9) | Гитара | 1 | |
| 1.10. | Хоровое пение | 8(9) | | 7 | |
| 1.11. | Изобразительное искусство «Живопись» | 5(6) | | 14 | 20 |
| 2. | ДООП | | | | |
| 2.1. | Фортепиано | 4(4) | | | 4 |
| 2.2. | Духовые и ударные инструменты | 4(4) | | | 1 |
| 2.3. | Сольное академическое пение | 4(4) | | | 1 |
| 2.4. | Народные инструменты | 4(4) | | | 1 |
| 2.5. | Основы хореографического творчества | 4(4) | | | 7 |
| 2.6. | Основы изобразительного искусства | 4(4) | | | 12 |
| 3. | ДООП | | | | |
| 3.1. | Раннее эстетическое развитие | 1(1) | | | 12 |
| 4. | ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ | | | | |
| | «Подготовительная развивающая группа» в области изобразительного искусства для обучающихся от 9 лет и старше. | 1 год | | | 14 |
| | «Студия живописи» для обучающихся от 13 лет и старше. | 1 год | | | 24 |
| | «Студия изобразительного искусства» для дошкольного и младшего школьного возраста. | 1 год | | | 10 |
| | «Специальный курс игры на музыкальных инструментах и обучению сольному пению» | 1 год | | | 4 |
| | ИТОГО: | | | 40 | 115 |

Директор МБУ ДО ДШИ №4



А.А. Голодаева