

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №4»  
муниципального образования город-курорт Анапа

ПРИНЯТО:  
на заседании Педагогического совета  
МБУ ДО ДШИ № 4

протокол № 4  
от «26» марта 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО ДШИ № 4

  
«26» марта 2021 г.



А.А.Голодаева

ОТЧЕТ  
о результатах самообследования  
МБУ ДО ДШИ № 4 за 2020 год

## Введение.

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №4» муниципального образования город-курорт Анапа (далее—Учреждение) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 10 декабря 2013 года №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2017 года №1218 «О внесении изменений в порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. №462».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за период 2020 года.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, законом Краснодарского Края «Об образовании» от 16.07. 2013 г. № 2770-КЗ, приказом Министерства Культуры Российской Федерации от 16.07. 2013 г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных образовательных программ», лицензией: Серия 23Л01, № 0004781, регистрационный № 07918, выданной министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, от 20.05. 2016 г. и приложения № 1 серия 23П01, № 0014684.

МБУ ДО ДШИ № 4 реализует следующие образовательные программы:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства со сроком обучения 8(9) лет по специальностям «Фортепиано», «Струнные инструменты (скрипка)», «Народные инструменты (аккордеон, баян, домра)», «Хоровое пение» на которые приём детей в первый класс осуществляется с шести лет шести месяцев до девяти лет включительно;
- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального и изобразительного искусства со сроком обучения 5(6) лет на которые приём детей в первый класс осуществляется с десяти лет до двенадцати лет включительно по специальностям «Духовые (кларнет, саксофон) и ударные инструменты», «Народные инструменты (аккордеон, баян, домра, гитара)», «Музыкальный фольклор», «Живопись»;
- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы со сроком обучения 3(4) года на которые приём детей в первый класс осуществляется с 6 лет:

в области музыкального искусства по специальностям «Фортепиано», «Струнные инструменты (скрипка), «Духовые (кларнет, саксофон) и ударные инструменты», «Народные инструменты (аккордеон, баян, домра, гитара)», «Сольное академическое пение», «Музыкальный фольклор»;

в области хореографического искусства в класс «Хореографическое творчество»;

в области изобразительного искусства в класс «Основы изобразительного искусства»;

На дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу «Раннее эстетическое развитие детей и подготовка к обучению в школе искусств» со сроком обучения 1-2 года приём детей осуществляется в возрасте 5-7 лет.

В 2020 году учреждение завершило реализацию дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ:

в области музыкального искусства со сроком обучения 7 лет.

в области изобразительного искусства специального курса «Станковая живопись» со сроком обучения 4 года.

МБУ ДО ДШИ № 4 оказывает дополнительные платные образовательные услуги со сроком обучения один год для людей без ограничения возраста по следующим направлениям:

- «Подготовительная группа» в области изобразительного искусства;
- специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изобразительного искусства;

В 2020-2021 учебном году контингент обучающихся принятых в первый класс составил 131 человек, из них:

за счёт бюджетных ассигнований - на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы 50 человек;

по договорам об оказании платных образовательных услуг - на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы 1 человек, на дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы 80 человек.

На 01 сентября 2020 учебного года контингент учащихся по дополнительным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусства в пределах муниципального задания составлял:

Отделение (специализация)	Кол-во уч-ся	Набор в 1 класс	Выпуск
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»	18	0	11
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Гитара»	4	0	3
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Баян»	2	0	2
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Скрипка»	1	0	1
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Академическое сольное пение»	5	0	1

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор»	6	0	4
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Духовые инструменты»	4	0	4
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Ударные инструменты»	3	0	3
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа отделение «Живопись»	51	16	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано»	53	8	2
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Скрипка»	17	2	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хоровое пение»	12	12	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Домра»	10	2	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Баян»	2	0	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Аккордеон»	9	2	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Гитара»	6	3	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Ударные инструменты»	5	2	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор»	6	3	0
<b>ВСЕГО:</b>	214	50	31

Контингент учащихся обучающихся по общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства и раннего эстетического развития сверх установленного муниципального задания на 01 сентября 2020 учебного года составлял:

Отделение (специализация)	Кол-во уч-ся	Набор в 1 класс	Выпуск.
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа	1	1	0

«Живопись»			
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»	3	3	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Гитара»	4	1	1
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Домра»	1	1	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Академическое сольное пение»	5	3	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы изобразительного искусства»	7	0	7
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Хореографическое творчество»	15	7	4
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Отделение раннего эстетического развития»	12	12	12
<b>ВСЕГО:</b>	<b>48</b>	<b>28</b>	<b>24</b>

Контингент учащихся обучающихся по дополнительным платным услугам сверх установленного муниципального задания на 01 сентября 2020 года составлял:

Отделение (специализация)	Кол-во уч-ся	Набор в 1 класс	Выпуск.
«Подготовительная группа» в области изобразительного искусства	16	16	16
Специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изобразительного искусства	37	37	37
<b>ВСЕГО:</b>	<b>53</b>	<b>53</b>	<b>53</b>

По состоянию на 01.09.2020 г. численность учащихся в учреждении соответствует уровню муниципального задания - 214, общая численность - 315, на хозрасчетной основе - 101.

Учащиеся школы принимают активное участие в конкурсах исполнительского мастерства, олимпиадах, фестивалях, выставках и т.п. различного уровня.

Доля учащихся, принявших участие в региональных конкурсах - 17,14%

Доля учащихся, принявших участие во всероссийских и международных конкурсах - 16,5%.

В 2020 году обучающиеся Учреждения приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях:

Школьные, городские, зональные, краевые, международные конкурсы и фестивали		
Дата, место проведения, наименование мероприятия	Результат проведения мероприятия	Количество участников
XXVI Всероссийский фестиваль-конкурс «Рождественская ёлка «Казачий круг», номинация народный вокал, возрастная категория 16-19 лет. 7 января 2020 г. Краснодарский край, Темрюкский район	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Зональный этап Краевого конкурса академического рисунка и живописи среди учащихся старших классов ДХШ и ДШИ Краснодарского края 07 февраля 2020 г. г. Новороссийск	Диплом III ст. – 1 шт. Диплом поощрительный – 1 шт.	4 чел.
VIII Всероссийский детско-юношеский фестиваль-конкурс народного творчества «Февральские окна» 21-24 февраля 2020 г. г. Сочи	Диплом лауреата 1 ст. – 2 шт. Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	10 чел.
Зональный этап краевого открытого конкурса студентов и учащихся отделений струнных инструментов образовательных организаций культуры и искусства. 02.03.2020 г. г. Анапа	Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт.	2 чел.
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края (в дистанционном формате) 6-15 апреля 2020 г. г-к Анапа.	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 2 шт. Диплом 3 ст. – 2 шт.	5 чел.
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся струнно-смычковых отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края (в дистанционном формате) апрель 2020 г. г-к Анапа	Диплом – 2 шт.	2 чел.
Краевой конкурс обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (фортепиано) (в дистанционном формате) май 2020 г.	Грамота - 1 шт.	1 чел.
XXVI Всероссийский фестиваль-конкурс «Казачок Тамани», номинация вокал, возрастная категория 16-19 лет. 17-27 августа 2020 г. Краснодарский край, Темрюкский район	Диплом лауреата 1 ст. – 2 шт.	2 чел.
XXII Всероссийский фестиваль фольклорных коллективов «Кубанский казачок» номинация: солисты (вокалисты), возрастная категория: средняя 25-30 сентября 2020 г. г. Краснодар	Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт.	6 чел.
Отборочный зональный этап для участия в Краевой выставке- конкурсе «Улицы нашего города: память имён» сентябрь 2020 г.	Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт. Благодарность - 2 шт.	3 чел.
Отборочный зональный этап для участия в Краевой выставке- конкурсе «Семейный альбом» сентябрь 2020 г.	Диплом лауреата 1 ст. – 2 шт.	2 чел.
Международный вокальный конкурс «Golden Stars Rain» номинация народный вокал возрастная категория: 16-20 лет (дистанционно) сентябрь 2020 г. г. Москва	Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт. Дипломант – 1 шт.	2 чел.
Международный вокальный конкурс «Golden Stars Rain» номинация народный вокал возрастная категория:	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.

10-12 лет (дистанционно) сентябрь 2020 г. г. Москва		
Международный вокальный конкурс «Golden Stars Rain» номинация народный вокал возрастная категория: 5-7 лет (дистанционно) сентябрь 2020 г. г. Москва	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Международный вокальный конкурс «Golden Stars Rain» номинация народный вокал возрастная категория: смешанная, ансамбль «Ясочка» (дистанционно) сентябрь 2020 г. г. Москва	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	6 чел.
I Всероссийский конкурс «Малиновый звон» номинация народное пение (соло) возрастная категория: II детская (дистанционно) октябрь 2020 г. г. Санкт-Петербург	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
I Всероссийский конкурс «Малиновый звон» номинация народное пение (соло) возрастная категория: молодёжная (дистанционно) октябрь 2020 г. г. Санкт-Петербург	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. 2 ст. – 1 шт.	2 чел.
I Всероссийский конкурс «Малиновый звон» номинация народное пение (соло) возрастная категория: I детская (дистанционно) октябрь 2020 г. г. Санкт-Петербург	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	1 чел.
I Всероссийский конкурс «Малиновый звон» номинация народное пение (малые формы) смешанная возрастная категория (дистанционно) октябрь 2020 г. г. Санкт-Петербург	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	6 чел.
II Международный конкурс «Волшебная симфония» в рамках международного проекта «Великие имена искусства» при поддержке благотворительного фонда поддержки молодых талантов «Волшебство звука» номинация фортепиано (дистанционно) октябрь 2020 г. г. Москва	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	1 чел.
Выставка творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ Краснодарского края «Осенняя симфония» в рамках конкурсно-выставочных мероприятий детского художественного творчества «Детская художественная галерея» октябрь-ноябрь 2020 г.	Благодарность – 1 шт.	1 чел.
VII международный детско-юношеский фестиваль-конкурс молодых дарований «Мелодии и ритмы Южной столицы» номинация: народный вокал, возрастная группа: 17-20 лет. (дистанционно) Ноябрь 2020 г. г. Сочи	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
VII международный детско-юношеский фестиваль-конкурс молодых дарований «Мелодии и ритмы Южной столицы» номинация: народный вокал, возрастная группа: смешанная, ансамбль «Ясочка» (дистанционно) Ноябрь 2020 г. г. Сочи	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	6 чел.
VII международный детско-юношеский фестиваль-конкурс молодых дарований «Мелодии и ритмы Южной столицы» номинация: народный вокал, возрастная группа: 17-20 лет. (дистанционно) Ноябрь 2020 г. г. Сочи	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.

<p>VII международный детско-юношеский фестиваль-конкурс молодых дарований «Мелодии и ритмы Южной столицы» номинация: народный вокал, возрастная группа: старше 20 лет. (дистанционно)          Ноябрь 2020 г. г. Сочи</p>	<p>Диплом лауреата          1 ст. – 1 шт.</p>	<p>1 чел.</p>
<p>VII международный детско-юношеский фестиваль-конкурс молодых дарований «Мелодии и ритмы Южной столицы» номинация: народный вокал, возрастная группа: 14-16 лет. (дистанционно)          Ноябрь 2020 г. г. Сочи</p>	<p>Диплом лауреата          2 ст. – 1 шт.</p>	<p>1 чел.</p>
<p>VII международный детско-юношеский фестиваль-конкурс молодых дарований «Мелодии и ритмы Южной столицы» номинация: народный вокал, возрастная группа: 7-9 лет. (дистанционно)          Ноябрь 2020 г. г. Сочи</p>	<p>Диплом лауреата          2 ст. – 1 шт.</p>	<p>1 чел.</p>
<p>VII международный детско-юношеский фестиваль-конкурс молодых дарований «Мелодии и ритмы Южной столицы» номинация: народный вокал, возрастная группа: 10-13 лет. (дистанционно)          Ноябрь 2020 г. г. Сочи</p>	<p>Диплом лауреата          2 ст. – 1 шт.</p>	<p>1 чел.</p>
<p>Отборочный зональный этап для участия в Краевой выставке- конкурсе «Мой край»          Ноябрь 2020 г.          г. Новороссийск</p>	<p>Диплом лауреата          1 ст. – 1 шт.          Диплом лауреата          2 ст. – 1 шт.          Благодарность - 1 шт.</p>	<p>3 чел.</p>
<p>Краевая выставка творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ Краснодарского края «Мой край»          Ноябрь 2020 г. г. Краснодар</p>	<p>Благодарность - 1 шт.</p>	<p>1 чел.</p>
<p>Краевой фестиваль казачьих традиций «Казачий стан» номинация «Народно-певческие коллективы»          Ноябрь 2020 г. г. Краснодар</p>	<p>Диплом участника          – 1 шт.</p>	<p>6 чел.</p>
<p>Краевой фестиваль детского художественного творчества «Кубанские просторы» номинация «вокал: соло»          16-20 ноября 2020 г. г. Краснодар</p>	<p>Диплом лауреата - 1 шт.          Диплом за участие – 1 шт.</p>	<p>2 чел.</p>
<p>Конкурс на лучшую уличную новогоднюю игрушку «Новогоднее чудо» на приз главы администрации Анапского сельского округа администрации муниципального образования город-курорт Анапа, номинация «коллективная игрушка».          11 декабря 2020г. г. Анапа</p>	<p>Диплом лауреата 2 ст. - 1 шт.</p>	<p>15 чел.</p>
<p>Конкурс на лучшую уличную новогоднюю игрушку «Новогоднее чудо» на приз главы администрации Анапского сельского округа администрации муниципального образования город-курорт Анапа, номинация «Чудо-символ» «Новогодняя Ёлочка».          11 декабря 2020г. г. Анапа</p>	<p>Диплом лауреата 3 ст. - 1 шт.</p>	<p>1 чел.</p>
<p>Городской конкурс профессионального мастерства учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ муниципального образования город-курорт Анапа по академическому рисунку и живописи «Юный художник – 2021»          декабрь 2020г. г. Анапа</p>	<p>Диплом лауреата          1 ст. – 1 шт.          3 ст. – 2 шт.          4 ст. – 2 шт.</p>	<p>6 чел.</p>



Ежегодно победители краевых, Всероссийских и Международных конкурсов поощряются «Специальной премией главы муниципального образования город – курорт Анапа одаренным детям за успехи в области культуры»:

№ п/п	Год	Количество учащихся	Размер стипендии
1.	2015 год	2	5000 руб.
2.	2016 год	2	5000 руб.
3.	2017 год	2	5000 руб.
4.	2018 год	2	5000 руб.
5.	2019 год	1	5000 руб.
6.	2020 год	1	5000 руб.

## 2. Система управления Учреждением.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по программам дополнительного образования общеразвивающей общеобразовательной направленности на всех отделениях. По программам дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в области музыкального искусства по специальности «Фортепиано», «Скрипка», «Хоровое пение», «Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра, гитара), «Ударные инструменты», «Музыкальный фольклор», в области изобразительного искусства по специальности «Живопись». Основное предназначение образовательной деятельности - развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Основным видом образовательной деятельности Учреждения является реализация образовательных программ дополнительного образования детей и подростков по следующим направлениям (отделениям): музыкальное, хореографическое, изобразительное искусство, раннее эстетическое развитие детей.

Основными целями образовательной деятельности Учреждения являются:

- углубленное овладение обучающимися знаний, умений и навыков по одному или нескольким видам искусства;
- развитие потребности детей и подростков в интеллектуальном, нравственном развитии;
- формирование у обучающихся эстетического вкуса и всестороннее развитие творческих способностей, оказание услуг в области образования и воспитания в интересах личности, общества и государства;
- выявление музыкально и художественно одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их творчества.

Приоритетными задачами Учреждения являются:

- создание условий для всестороннего развития личности, раскрытия ее способностей;
- обеспечение необходимых условий для профессионального самоопределения и творческого труда детей, адаптации к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга.

Учреждение закладывает фундамент подготовки к занятиям в выбранном виде искусств, а для наиболее одаренных детей - к выбору будущей профессии в области культуры и искусства.

Учреждение самостоятельно разрабатывает программу своей деятельности в соответствии с программами музыкального образования, с учетом запросов детей, потребностей семей, образовательных учреждений дополнительного образования детей, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций.

Для достижения своих уставных целей Учреждение может осуществлять следующие виды деятельности:

Реализацию в полном объеме, на основании лицензии, образовательных программ дополнительного образования детей общеобразовательной общеразвивающей направленности по следующим направлениям:

- Музыкальное искусство – 3(4) года обучения;
- Хореографическое искусство – 3(4) года обучения;
- Изобразительное искусство – 1 год, 3(4) года обучения;
- Раннее эстетическое обучение – 1-2 года обучения;

Реализацию образовательной деятельности по программе дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в области музыкального искусства по специальностям:

- «Фортепиано» со сроком обучения 8(9) лет,
- «Скрипка» со сроком обучения 8(9) лет,
- «Хоровое пение» со сроком обучения 8 лет,
- «Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра) со сроком обучения 8(9) лет,
- «Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра) со сроком обучения 5(6) лет,
- «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 5(6) лет,
- «Музыкальный фольклор» со сроком обучения 5(6) лет.

Реализацию образовательной деятельности по программе дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в области изобразительного искусства по специальности «Живопись» со сроком обучения 5(6) лет.

Образовательный процесс осуществляется Учреждением в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Уставом, лицензией. Образовательный процесс в Учреждении ведется на русском языке.

Учреждение обладает самостоятельностью в организации образовательного процесса, расширении видов образовательной деятельности, выборе учебных планов и программ с учетом местных социально-экономических и региональных условий в соответствии с

действующим законодательством в области образования и несет ответственность перед Учредителем за реализуемые формы обучения и виды образовательных программ с учетом индивидуальных возможностей детей.

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий. Учебные планы и программы дисциплин, разрабатываются Учреждением в соответствии с примерными учебными планами и программами дисциплин, разработанными и рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации и Краевым учебно-методическим центром.

Для обучающихся по решению педагогического совета могут вводиться индивидуальные программы и учебные планы. Допускается экстернат по всем или отдельным предметам.

Учреждение несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за невыполнение функций определенных Уставом, в том числе:

- реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с утвержденными учебными планами;
- качество реализуемых образовательных программ;
- соответствие форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей;
- жизнь и здоровье обучающихся и работников Учреждения во время образовательного процесса;
- нарушение прав и свобод, обучающихся и работников учреждения;
- иную ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации.

Учреждение организует работу с обучающимися в течение всего календарного года.

В Учреждении установлены следующие сроки обучения:

- 1,2 года для поступающих в возрасте 5-6 лет на отделение «Раннее эстетическое развитие детей и подготовка к обучению в школе искусств» по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе;
- 3(4) года для поступающих в возрасте от 6 до 18 лет на отделения в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе;
- 5(6) лет для поступающих с 10-летнего возраста на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства по классу «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты (аккордеон, баян, домра, гитара)», «Музыкальный фольклор» и в области изобразительного искусства по специальности «Живопись»;
- 8(9) лет для поступающих с 6,5 лет до 9 лет включительно на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства по специальности «Фортепиано», «Скрипка», «Хоровое пение», «Народные инструменты (аккордеон, баян, домра)».

- 1 год для поступающих (без ограничения возраста) на обучение по дополнительным платным образовательным услугам «Подготовительная группа» в области изобразительного искусства и специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изобразительного искусства.

### 3. Анализ содержания и качества подготовки обучающихся.

Образовательная деятельность Учреждения осуществляется в процессе учебной урочной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения обучающимися учебного материала в Учреждении, в соответствии с образовательными программами и учебными планами, установлены:

- групповые и индивидуальные занятия;
- внеаудиторная самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные аттестационные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, академические концерты, зачеты, экзамены, выставки, просмотры и т.д.), которые определяются методическими объединениями (отделениями) Учреждения, принимаются педагогическим советом и утверждаются директором Учреждения;
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, лекции-концерты, беседы и т.д.), организуемые Учреждением;
- внеурочные классные мероприятия.

Домашние задания определяются для обучающихся с учетом педагогических требований, психофизических и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащегося.

В Учреждении установлена пятибалльная система промежуточных аттестаций. Формы промежуточной аттестации: контрольные уроки, академические концерты, технические зачеты, переводные академические концерты.

Порядок и периодичность промежуточной аттестации определяются учебными планами Учреждения.

Контрольные мероприятия в Учреждении проводятся в соответствии с учебными планами и программами. Необходимость, сроки и формы проведения контрольных мероприятий определяются педагогическим советом и утверждаются директором Учреждения в годовом учебном графике.

Результативность учебного процесса в 2020 учебном году составила в целом по Учреждению 100% (общая успеваемость обучающихся).

По отделениям:

Наименование отделения	Общая успеваемость обучающихся	Качественная успеваемость
------------------------	--------------------------------	---------------------------

Фортепиано	100 %	98%
Народные инструменты	100 %	97%
Струнные инструменты	100 %	98%
Духовые и ударные инструменты	100 %	97%
Сольное пение(академическое)	100%	98%
Музыкальный фольклор	100 %	98%
Хореографическое	100 %	85%
Изобразительное	100 %	94%

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией обучающихся, формы и порядок проведения которой устанавливаются Положением об итоговой аттестации.

Анализ итоговой аттестации выпускников 2020 года:

Результативность по отделениям (специализациям):

В области музыкального искусства	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость	Качество успеваемости
		5	4	3		
Фортепиано	11	8	1	2	100%	91%
Народные инструменты	6	4	2	-	100%	93,3%
Духовые и ударные инструменты	6	5	1	-	100%	96,7%
Струнные инструменты	3	2	1	-	100%	93,3%
Сольное академическое пение	2	1	1	-	100%	90%
Музыкальный фольклор	5	3	2	-	100%	92%
В области хореографического искусства	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость	Качество успеваемости
		5	4	3		
Хореографическое творчество	11	4	6	1	100%	85,5%
В области изобразительного искусства	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость	Качество успеваемости
		5	4	3		
ДПОП Живопись	12	5	7	-	100%	88,3%
ДООП Станковая живопись	15	8	7	-	100%	90,7%
В области раннего эстетического развития	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость	Качество успеваемости
		5	4	3		
Раннее эстетическое развитие детей	10	10	-	-	100%	100%

#### 4. Анализ организации учебного процесса.

Организация образовательной деятельности в Учреждение осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составлено на основании

учебных планов и утверждено на Педагогическом совете Учреждения 27.08.2020 г. (Протокол № 1 от 27.08.2020 г.)

Учебный год в учреждении начинается с 01 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства по классу «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты» со сроком обучения 8(9) лет продолжительность учебного года со второго класса по выпускной класс составляет 33 недели. В связи с устанавливаемыми дополнительными недельными каникулами продолжительность учебного года в первом классе по этим программам составляет 32 недели.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства по классу «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор» и в области изобразительного искусства по классу «Живопись» со сроком обучения 5(6) лет со второго класса по выпускной класс продолжительность учебного года составляет 33 недели.

При реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства, раннего эстетического развития детей продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Учебная практика (пенсэр) для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» в области изобразительного искусства длится 2 недели с 1 июня по 14 июня.

Консультации для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального и изобразительного искусства проводятся с целью подготовки к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Учреждения и могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени.

Продолжительность каникул в течении учебного года составляет до 30 календарных дней. При реализации дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель (в соответствии с ФГТ к соответствующей образовательной программе).

Осенние, зимние и весенние каникулы устанавливаются преимущественно в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования.

Даты начала и окончания каникул устанавливаются Учреждением самостоятельно с учетом сроков каникул в муниципальных общеобразовательных учреждениях.

В Учреждении устанавливается следующий режим занятий, обучающихся:

- предельная недельная нагрузка обучающихся устанавливается в соответствии с учебным планом;

- ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий, утвержденных директором Учреждения, согласно Правилам внутреннего трудового распорядка Учреждения;

- время начала и окончания занятий в Учреждении с 8.00 часов до 20.00 часа согласно Правилам внутреннего трудового распорядка Учреждения.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок.

Продолжительность одного урока – 40 минут, для детей поступивших в возрасте 5,6 лет продолжительность урока составляет 30 минут. Между групповыми занятиями предусматриваются перемены не менее 10 минут. По индивидуальным дисциплинам допускается гибкий подход к составлению расписания (спаривание академических часов) перемены не менее 5 минут. Между сменами предусматриваются перерывы 30-60 минут.

Занятия детей в Учреждение проводятся в 2 смены в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ и детских дошкольных учреждений.

Ежедневное количество и последовательность учебных занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий.

Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (творческие коллективы, ансамбли и другие), а также индивидуально.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ.

При реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности численность групп, творческих коллективов составляет от 2 до 15 человек.

При реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств численность групп при проведении мелкогрупповых занятий составляет от 4 до 10 человек, по ансамблевым предметам – от 2 человек, при проведении групповых занятий – от 11 человек.

В Учреждении постоянно действуют детские исполнительские коллективы:

- Хоры младших и старших классов «Наследие»;
- Вокальный ансамбль учащихся младших классов «Веснушки»;
- Вокальный ансамбль учащихся старших классов «Вдохновение»;
- Вокальный ансамбль учащихся хорового отделения «Карамельки»;
- Ансамбль народных инструментов (баян-аккордеон) «Тимоня»;
- Инструментальный ансамбль гитаристов «Канцона»;

- Ансамбль скрипачей;
- Фольклорный ансамбль казачьей песни «Ясочка»;
- Хореографический ансамбль «Мандарин»

#### 5. Востребованность выпускников Учреждения.

В Учреждение систематически ведется профориентационная работа с обучающимися по всем образовательным программам. В 2020 году 4 выпускника Учреждения поступили в профильные учебные заведения среднего и высшего звена. За последние 4 года в средние специальные и высшие заведения поступили следующие выпускники школы:

№	Ф.И. учащегося	Ф.И.О. преподавателя	Название учреждения
<b>2017 год</b>			
1.	Антоносян Арина (фортепиано)	Романова И.Р.	Средняя специальная музыкальная школа (колледж) Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова класс фортепиано
2.	Милотина Любовь ИЗО	Смельская С.Д.	Астраханский государственный университет (архитектура и дизайна)
3.	Сюсюка Любовь (фортепиано)	Чир-Чир Л.Р.	Муз. колледж им.Д. Шостаковича г. Новороссийск подготовительное отделение класс хорового дирижирования
4.	Маликова Анна ИЗО	Бондарюк С.А.	Кубанский государственный университет г. Краснодар художественно-графический факультет
5.	Крюкова Анна ИЗО	Смельская С.Д.	МГТУ имени М.А. Шолохова факультет дизайна
6.	Минькин Ярослав ИЗО	Смельская С.Д.	Краснодарское художественное училище художественно-графический факультет
7.	Мардиросьян Диана ИЗО	Бондарюк С.А.	Кубанский государственный университет г. Краснодар художественно-графический факультет
<b>2018 год</b>			
1.	Калашникова Анна (фортепиано)	Ахтемов Р.С.	Муз. колледж им. Д. Шостаковича г. Новороссийск подготовительное отделение класс фортепиано
2.	Пискунова Елизавета (фортепиано)	Романова И.Р.	Муз. колледж им.Д. Шостаковича г. Новороссийск подготовительное отделение класс фортепиано
3.	Якубова Лианна (фортепиано)	Ахтемов Р.С.	Муз. колледж им.Д. Шостаковича г. Новороссийск подготовительное отделение класс фортепиано
4.	Сапко Амина ИЗО	Бондарюк С.А.	Институт культуры г. Санкт-Петербург факультет реставрации



5.	Лёвкина Диана ИЗО	Бондарюк С.А.	Колледж при МПГУ г. Анапа факультет дизайна
<b>2019 год</b>			
1.	Грозь Вероника ИЗО	Бондарюк С.А.	КУБГУ художественно-графический факультет
2.	Курикова Алина ИЗО	Бондарюк С.А.	Колледж МПГУ факультет дизайна
3.	Овсепян Эмма ИЗО	Бондарюк С.А.	Колледж МПГУ факультет дизайна
4.	Погорелова Влада ИЗО	Бондарюк С.А.	СПБГИК факультет дизайна
5.	Полетаева Полина ИЗО	Бондарюк С.А.	КУБГУ художественно-графический факультет
6.	Сергиенко Валентина ИЗО	Бондарюк С.А.	Невский институт дизайна при МПА. ЕВРАЗЭС факультет дизайна
7.	Слесаренко Елизавета ИЗО	Бондарюк С.А.	НИУ МГСУ (Московский Государственный строительный университет факультет архитектуры
<b>2020 год</b>			
1.	Сюсюка Надежда (фортепиано)	Чир-Чир Л.Р.	Государственная консерватория г. Петрозаводск кафедра «Теоретические дисциплины»
2.	Антоносян Арина (фортепиано)	Романова И.Р.	Государственная консерватория г. Ростов на Дону кафедра «Фортепиано»
3.	Винокурова Валерия ИЗО	Бондарюк С.А.	Колледж МПГУ факультет дизайна
4	Погорелова Влада ИЗО	Бондарюк С.А.	Государственный университет телекоммуникации имени М.А. Бонч- Бруевича, факультет анимации. г. Санкт-Петербург

**6. Анализ качества кадрового, учебно-методического,  
библиотечно-информационного обеспечения.**

В МБУ ДО ДШИ № 4 привлекаются молодые специалисты. Со стажем работы до 5 лет осуществляют свою деятельность 2 преподавателя.

Широко используется обмен опытом между преподавателями школы и преподавателями зонально-методического объединения города-курорта Анапа по всем специализациям.

**Качественный анализ педагогического состава:**

<b>2020 год</b>		
Всего педагогических сотрудников		27
Штат		23
Совместители		4
Образование:	Высшее	13
	Среднее специальное	14
Категория:	Высшая	10
	Первая	4
	Соответствие занимаемой должности	13

В 2020 году преподаватели и административный персонал Учреждения прошли переподготовку на курсах повышения квалификации педагогических работников, проблемных семинарах, мастер – классах:

Курсы повышения квалификации		
ФИО	Должность	Время и место обучения
Местешова Ирина Грачиковна	заместитель директора	17 февраля-06 марта 2020г. Общество с ограниченной ответственностью Юридический учебно-экспертный центр «Гос.закупки» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Управление государственными и муниципальными закупками» в объёме 144 часа
Кривова Наталья Райвалевна	преподаватель по классу хоровых дисциплин	29 июня по 06 июля 2020г. Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» по программе «Хоровая лаборатория. VII всероссийская летняя школа хормейстеров с международным участием в объёме 72 часов.
Голодаева Анна Алексеевна	преподаватель по классу теоретических дисциплин	19 октября – 07 ноября 2020г. Повышение квалификации в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» по дополнительной профессиональной образовательной программе повышения квалификации «Музыка в жанрах медиа: теория, практика» категория «Музыковеды, композиторы, преподаватели всех уровней образования ДШИ, ДМШ...» в объёме 36 часов. (в дистанционной форме)
Бондарюк Сергей Анатольевич	преподаватель по классу ИЗО	21-30 октября 2020г. Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ по дополнительной профессиональной программе: «Педагогика в художественном творчестве» группа «Преподаватели отделений изобразительного искусства государственных и муниципальных образовательных организаций» в объёме 72 часов. (в дистанционной форме) г. Краснодар
Безбородова Елена Геннадьевна	преподаватель по классу	18-27 ноября 2020г. Курсы повышения квалификации

	скрипки	ГБУ ДПО и К КК КУМЦ на тему: «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Преподаватели отделений струнно-смычковых инструментов образовательных организаций» в объёме 72 часов. (в дистанционной форме) г. Краснодар
--	---------	---

Участие в семинарах, мастер-классах, методические консультации кураторов		
ФИО	Должность	Время и место проведения
Чир-Чир Лилия Ремзиевна	преподаватель по классу теоретических дисциплин	23 января 2020г. Заседание методического объединения преподавателей теоретической секции Анапского зонального объединения. г-к Анапа
Мальцев Валерий Васильевич	заместитель директора	25 августа 2020г. Семинар «Форма 1 – ДШИ. Особенности заполнения». (в дистанционной форме)
Мальцев Валерий Васильевич	заместитель директора	02 октября 2020г. Вебинар «АИС Навигатор» (в дистанционной форме)
Мальцев Валерий Васильевич	заместитель директора	15 октября 2020г. Вебинар «Организация дистанционного обучения». Организатор ООО «Музыка и культура»
Швыдко Ирина Геннадьевна	концертмейстер по классу скрипки	30 октября 2020г. Зональный методический семинар (ЗМО) преподавателей по классу фортепиано. Открытый урок на тему: «Особенности работы концертмейстера в классе скрипки при изучении кантилены с учащимися старших классов ДМШ и ДШИ» с участием ученицы Романченко Светланы (преподаватель Безбородова Е.Г.) г-к Анапа
Швыдко Ирина Геннадьевна	преподаватель по классу фортепиано	30 октября 2020г. Зональный методический семинар (ЗМО) преподавателей по классу фортепиано. Открытый урок на тему: «Особенности работы над пьесой в творчестве русских композиторов с учащимися старших классов ДМШ и ДШИ» с участием ученицы Козловой Арины.
Голодаева Анна Алексеевна	преподаватель по классу музыкальной	5 ноября 2020г. Заседание теоретической секции ЗМО г. Анапа по проведению

Чир-Чир Лилия Ремзиевна	литературы; преподаватель по классу сольфеджио;	зонального тура краевой олимпиады. г-к. Анапа
Клименков Николай Анатольевич	преподаватель по классу гитары	03 декабря 2020г. Зональная методическая конференция преподавателей отделения народных инструментов по проведению конкурсов учащихся народных инструментов. г-к. Анапа
Голодаева Анна Алексеевна	директор школы	04 декабря 2020г. Вебинар для руководителей организаций дополнительного образования Краснодарского края. Организатор министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края. (дистанционно)
Бондарюк Сергей Анатольевич	преподаватель по классу ИЗО	04 декабря 2020г. Онлайн конференция ЗМО для преподавателей отделений ИЗО «Вопросы и проблемы подготовки и организации промежуточных туров краевых конкурсов». Организатор ЗМО г. Новороссийск
Голодаева Анна Алексеевна	преподаватель по классу музыкальной литературы	05 декабря 2020г. Конференция ЗМО для преподавателей теоретических дисциплин ДШИ и ДМШ. Открытый урок на тему: «Классический струнно-смычковый квартет. У истоков жанра»
Кривова Наталья Райвалевна	преподаватель по классу хоровых дисциплин	5-6 декабря 2020г. Всероссийская научно-практическая конференция на тему: «Перспективы развития массового музыкально-эстетического и художественного образования: сохранение традиций в век информационных технологий» (дистанционно)
Безбородова Елена Геннадьевна	преподаватель по классу скрипки	10 декабря 2020г. Зональная методическая конференция Анапского ЗМО для преподавателей струнно-смычковых инструментов ДШИ и ДМШ. Мастер-класс на тему: «Работа над кантиленой в старших классах струнных инструментов»
Безбородова Елена Геннадьевна	преподаватель по классу скрипки	10 декабря 2020г. Зональная методическая конференция Анапского ЗМО для преподавателей струнно-смычковых инструментов ДШИ и ДМШ. Методический доклад на тему:

		«Методические рекомендации по исполнительскому анализу концертов из репертуара старших классов ДМШ и ДШИ»
Позднякова Анастасия Сергеевна	преподаватель по классу хореографии	12 декабря 2020г. Всероссийский вебинар по народному танцу. Организатор государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова г. Москва (дистанционно)

Одной из форм повышения педагогической квалификации является наставничество, которое применяется на методических заседаниях отделений, во время взаимовосещений уроков преподавателей всех специальностей.

В 2020 году присвоены квалификационная категория следующим преподавателям:

- Бондарюк С.А. – высшая категория, приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 28.02.2020 г. № 729;
- Кежина И.В. – первая категория, приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 27.11.2020 г. № 3165;

МБУ ДО ДШИ № 4 используются следующие формы стимулирования педагогического труда:

- премии за результаты учащихся в профессиональных конкурсах;
- премии к юбилеям и профессиональным праздникам;
- стимулирующие надбавки;
- за выслугу лет;
- за качество выполняемых работ;
- за интенсивность и высокие результаты.

Стимулирующие надбавки осуществляются как из средств целевых субсидий на со финансирование расходных обязательств по обеспечению поэтапного повышения уровня средней заработной платы работникам муниципальных учреждений культуры и кинематографии Краснодарского края, так и из средств приносящей доход деятельности.

Педагогическим работникам МБУ ДО ДШИ № 4 оказываются меры социальной поддержки в виде компенсационных выплат к должностному окладу в размере 25% за работу в сельской местности, а также осуществляется возмещение расходов на отопление и освещение.

Внедрение регионального культурно-образовательного и этнокультурного компонентов происходит во время тематических бесед на тему «Кубановедение». Учащиеся знакомятся с культурой народов, проживающих на территории города-курорта Анапа.

На занятиях в области изобразительного искусства во время занятий в качестве наглядных пособий используются изделия народных промыслов.

На уроках музыкальной литературы учащиеся знакомятся с музыкой кубанских композиторов.

С целью внедрения в учебный процесс современных инновационных, компьютерных и медиа технологий Учреждение в 2020 году приобрело один ноутбук, а для ускорения технологии передачи информации в системе Интернет в учебные помещения подключена оптоволоконная сеть.

Образовательный процесс осуществляется в Учреждение в соответствии с учебными планами. По всем предметам учебного плана имеется программно-методическая документация, составлены рабочие программы, принятые педагогическим советом и утверждённые директором Учреждения (Протокол № 4 от 24.03.2020 г.).

Учебный план на 2020-2021 учебный год по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Скрипка», «Хоровое пение», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор» и в области изобразительного искусства «Живопись» разработан в соответствии ФГТ утвержденные Приказом Министерства культуры РФ от 12.03.2012 №161, №162, №163, №164, №165 по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам с учетом рекомендаций (часть 21 статьи 83).

Учебный план на 2020-2021 учебный год по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства разработаны на основе «Рекомендаций по организации общеразвивающих программ в области деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства и по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области раннего эстетического развития детей.

В учебный процесс активно внедряются инновационные методики обучения: методы проблемного обучения, игровые обучающие методики, информационно-коммуникационные технологии (видео и аудио материалы, презентации), цифровые и интернет ресурсы, здоровье сберегающие технологии. Это способствует реализации познавательной и творческой активности учащихся, повышает качество образования, позволяет более эффективно использовать учебное время.

Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- Правила приема обучающихся;
- Положение о приёмной комиссии, комиссии по отбору детей;
- Положение об апелляционной комиссии;
- Положение о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации;
- Положение о сокращенном сроке обучения;

Положение о порядке перевода обучающихся с одной образовательной программы на другую в области музыкального искусства;

Положение о комиссии по урегулированию споров;

Дополнительное соглашение к коллективному договору.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Учреждение.

Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся и преподавателей в соответствии с их информационными запросами осуществляет библиотека Учреждения, которая в полном объеме укомплектована учебными изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодические издания), также имеются современные периодические издания, в том числе журналы.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

В Учреждении большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

#### 7. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

##### Формы и сроки контроля образовательного процесса

Дата	Графики проведения выпускных и переводных экзаменов. Контрольные уроки, тех зачёты.	Ответственные
1 полугодие (24 октябрь -31 октября)	Технические зачеты класс народных инструментов класс фортепиано, скрипка класс сольного пения (академическое и народное) просмотры работ учащихся художественного отделения класс фортепиано, скрипка, хореография	Преподаватели отделений Зам. директора Мальцев В.В. Заведующие отделениями.
1 полугодие 16- 23 декабря	Академические концерты все отделения Художественное отделение - Новогодняя выставка. Новогодний концерт. все отделения Художественное отделение- выставка работ	Администрация образовательного учреждения
12 – 19 марта	- Технические зачеты	Администрация образовательного учреждения
14 мая-21 мая	Переводные экзамены	Администрация

		образовательного учреждения, зав. отделениями
<b>Выпускные экзамены</b>		
07 мая 2021 г.	Государственный выпускной экзамен по сольфеджио ДПОП	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
13 мая 2021 года	Государственный выпускной экзамен по музыкальной литературе ДПОП	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
20 мая 2021г.	Государственные выпускные экзамены по специальностям ДПОП	Администрация школы, зав. отделениями
<b>Контрольные уроки</b>		
1 четверть	Октябрь 24 – 31	Зам. директора Мальцев В.В. Зав. отделениями
2 четверть	Декабрь 17– 25	
3 четверть	Март 15– 22	
4 четверть	Май 11 – 16	
Апрель	допуск выпускников к государственным экзаменам просмотр работ учащихся художественного отделения	Администрация образовательного учреждения
Май	выпускные экзамены ДООП по сольфеджио 11 мая 2021 года по специальности 14-24 мая 2021 года переводные экзамены в области музыкального искусства ДООП 14-21 мая 2021года просмотр работ в области изобразительного искусства ДООП 20-21 мая 2021 года	Администрация образовательного учреждения Члены экзаменационных комиссий
31 мая 2021 г.	- выпускной вечер	Администрация образовательного учреждения

#### Организация и формы контроля за реализацией плана работы

Дата	Формы контроля	Ответственные
Сентябрь	Проверка: общешкольного расписания календарно-тематических планов репертуарных списков творческих коллективов	Мальцев В.В.
В течении года	Контроль выполнения: учебных планов учебных программ программ предметов по выбору решений педагогического Совета заседаний отделений	Администрация образовательного учреждения



По плану работы отделений (в течении года)	Прослушивание учащихся: выпускных классов Посещение уроков: открытые уроки контрольные уроки групповых дисциплин уроки предмета по выбору	Администрация образовательного учреждения
Декабрь, Май	Академические концерты	Администрация образовательного учреждения
Декабрь, Май	Отчетные концерты: отделений школы выставки ИЗО отделения	Администрация образовательного учреждения
Апрель Май	Экзамены: переводные выпускные	Администрация образовательного учреждения
В течении учебного года	Контроль за ведением документации: журналов преподавателей индивидуальных планов календарных планов личных дел учащихся родительской оплаты	Администрация образовательного учреждения
В течении учебного года	Родительские собрания, концерты учащихся, собрания родителей выпускных классов	Администрация образовательного учреждения

По результатам внутреннего контроля вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится на контроль.

В течение учебного года также проводится анализ состояния учебной документации в соответствии с Положением о ведении школьной документации преподавателями МБУ ДО ДШИ №4.

Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2020-2021 учебном году показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет:

- успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования;
- направить учебно-воспитательный процесс школы на достижение учащимися уровня образованности, соответствующего начальной профессиональной подготовке;
- применять в учебном процессе новые учебные планы дополнительного образования детей;

- максимально использовать методы дифференцированного обучения при изучении всех предметных дисциплин учебного плана школы;
- сформировать условия для непрерывного, профессионального роста педагогов школы, привлекать в этих целях ведущих преподавателей ССУЗ г. Новороссийска и ВУЗ г. Краснодара;
- максимальному количеству педагогов посетить все инструктивные и тематические методические мероприятия краевого и зонального уровня;
- продолжить работу по профориентации наиболее способных учащихся;
- активизировать кураторскую деятельность на всех отделениях школы;
- развивать дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального, изобразительного и хореографического искусств.

#### 8. Качество материально-технического обеспечения Учреждения.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа является правопреемником по всем правам и обязанностям муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №4» муниципального образования город-курорт Анапа.

Полное наименование Учреждения на русском языке: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа.

Сокращенное название Учреждения: МБУ ДО ДШИ № 4.

Учреждение ведет образовательную деятельность по следующим адресам учебных площадок:

353430, Российская Федерация, Краснодарский край, Анапский район, станция Анапская, улица Комсомольская 75 А

353430, Российская Федерация, Краснодарский край, Анапский район, село Гай-Кодзор, пер. Школьный,3.

Имеются правоустанавливающие документы.

Общая площадь здания по улице Комсомольская 75 А составляет: 300,7 кв.м.

Общая площадь здания в селе Гай-Кодзор, пер. Школьный,3. составляет: 56,2 кв.м.

Материально-техническая база Учреждения соответствует противопожарным нормам, установлен план эвакуации с применением свето-накопительных материалов. В 2020 году произведены модернизация и ремонт системы видеонаблюдения и системы пожарной сигнализации. В классах изобразительного искусства произведён косметический ремонт, замена кафельной плитки на лестничных маршах и ремонт котельной. Учреждение соответствует нормам охраны труда.

В учреждении имеются:

- концертный зал;
- библиотечный уголок;

- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;
- учебная аудитория для занятий по учебной программе «Хоровое пение»
- учебная аудитория для занятий хореографией.
- учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Специальность», «Специальность и чтение с листа», оснащены двумя фортепиано.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м., для реализации учебных предметов «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» - не менее 12 кв.м.

Учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», «Элементарная теория музыки», оснащены фортепиано, звукоусиливающим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПиН, обеспечены наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Учреждение располагает вычислительной и мультимедийной техникой для развития сети пунктов общественного доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме, а также доступ к которым обеспечивается обучающимся многофункциональное устройство: принтер, сканер, копир;

Имеются персональные компьютеры и ноутбуки.

Большое внимание уделяется охране труда, сотрудники Учреждения ежегодно проходят медицинский осмотр;

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально – техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально – технической базы.

## 9. Анализ показателей деятельности Учреждения, подлежащих самоанализу.

Показатели деятельности МБУДО ДШИ №4 за 2020 год (Приложение №1).

ПОКАЗАТЕЛИ  
Деятельности муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования «Детская школа искусств № 4»  
муниципального образования город-курорт Анапа

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	315 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	34 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	145 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	115 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	21 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	101 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединенных (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	6 человек – 1,9 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	1 человек – 0,31%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	6 человек - 1,9 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек - 0 %

1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек - 0 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 человека - 0,63%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек - 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	1 человек - 0,31 %
1.7	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся.	0 человек - 0 %
1.8	Численность /удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе	106 человек - 33,65 %
1.8.1	На муниципальном уровне	22 человека - 6,98 %
1.8.2	На региональном уровне	21 человек - 6,66 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	11 человек - 3,49 %
1.8.4	На федеральном уровне	29 человек - 9,2 %
1.8.5	На международном уровне	23 человека - 7,3 %
1.9	Численность /удельный вес численности учащихся- победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	48 человек - 15,23 %
1.9.1	На муниципальном уровне	7 человек - 2,22 %
1.9.2	На региональном уровне	14 человек - 4,44%
1.9.3	На межрегиональном уровне	1 человек - 0,31 %
1.9.4	На федеральном уровне	14 человек - 4,44 %
1.9.5	На международном уровне	12 человек - 3,8 %
1.10	Численность / удельный вес численности учащихся. Участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек - 0 %
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек - 0 %
1.10.2	Регионального уровня	0 человек - 0 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек - 0 %
1.10.4	Федерального уровня	0 человек - 0 %
1.10.5	Международного уровня	0 человек - 0 %

1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	3 единицы
1.11.1	На муниципальном уровне	3 единицы
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	27 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников.	13 человек – 48,14%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля) в общей численности педагогических работников	11 человек – 40,74%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	14 человек – 51,85%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	14 человек – 51,85%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников. Которым по результатам аттестаций присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников	14 человек – 51,85%
1.17.1	Высшая	10 человек – 37,03%
1.17.2	Первая	4 человека – 17,81%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников. педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	2 человека – 14,8%
1.18.2	Свыше 30 лет	6 человек – 22,2%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	2 человека – 7,4%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 55 лет	18 человек – 66,66%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников.	25 человек – 92,6%

1.22	Численность/ удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0 человек – 0%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	6 единиц
1.23.2	За отчетный период	3 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
<b>2</b>	<b>Инфраструктура</b>	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	1 единица
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	15 единиц
2.2.1	Учебный класс	13 единицы
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	1 единица
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц
2.3.1	Актный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечение возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет

2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да
2.6.4	С выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещениях библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да
2.7	Нисленность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом( не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек 0%

Директор МБУ ДО ДШИ № 4



Голодаева А.А.

