


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Детская школа искусств № 4»  
Муниципального образования город-курорт Анапа

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 2 от 25.03.2013г.  
Директор МБОУ ДОД ДШИ № 4  
 А.А. Голодаева



**« Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств ».**

**« Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств ».**

**1. Общие положения**

1.1. Согласно федеральным государственным требованиям к реализации образовательных программ в области искусств одним из важных положений является «Промежуточная аттестация» (система и критерии оценок промежуточной аттестации).

1.2. Формы и периодичность промежуточной аттестации определяется образовательным учреждением, согласно учебного плана, принимается решением педагогического совета, утверждается директором школы.

1.3. Контроль знаний обучающихся в промежуточной аттестации определяется комиссией назначенной директором школы и фиксируется протоколом каждую четверть по всем предметам.

1.4. Основными формами промежуточной аттестации являются: Контрольный урок по теоретическим предметам и коллективному музицированию, технический зачет по специальности 1 и 3 четверти, академический концерт по специальности в конце первого полугодия, переводной экзамен в конце учебного года.

1.5. Реализация образовательных программ в области искусств предусматривает проведение для обучающихся консультации с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, академическим концертам, конкурсам в счет резерва учебного времени образовательного учреждения в объеме, установленном ФГТ.

1.6. По завершению изучения учебного предмета (полного курса) аттестация обучающихся проводится в форме зачета или экзамена с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

В выпускном классе, на отделении музыкальное исполнительство по предметам специальность и сольфеджио проводить итоговую аттестацию (выпускные экзамены) в конце учебного года. Выставленные оценки заносятся в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

1.7. Критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации обучающихся разрабатывается методическим советом школы.

1.8. Промежуточная аттестация проводится с целью определения учащихся:

- качество реализации учебного процесса;
- качество теоретической и практической подготовки;
- уровень умений и навыков, сформированных у обучающихся на определенном этапе обучения.

## 2. Планирование промежуточной аттестации

2.1. На всех отделениях каждое полугодие планируется промежуточная аттестация по специальным предметам в виде академического концерта, зачета или контрольного урока.

2.2. В случае особой значимости учебного предмета, изучаемого ежегодно на протяжении всего учебного процесса, возможно проведение переводного экзамена в конце учебного года.

2.3. Проведение контрольных уроков по теоретическим предметам проводится каждую четверть согласно учебному плану. Проведение просмотров на художественном отделении проводится каждое полугодие по всем предметам согласно учебному плану. Проведение контрольных уроков на хореографическом отделении проводится каждое полугодие по классическому и народному танцу согласно учебного плана. По предмету коллективное музицирование, согласно репертуарного плана, зачет проходит в концертной форме.

## 3. Подготовка и проведение зачета, контрольного урока и экзамена по учебному плану

3.1. Согласно учебному плану реализуемым в соответствующем году, к промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам.

3.2. При составлении расписания зачетов, контрольных уроков и экзаменов учитывается интервал между экзаменами 1-3 календарных дня и только один экзамен в день.

3.3. На каждую промежуточную аттестацию составляется план проведения мероприятий, которое доводится до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за два месяца до проведения аттестации.

3.4. Основное содержание итоговой аттестации:

Отделение музыкальное исполнительство

- Фортепиано отделение

Четыре произведения

1. Полифоническое произведение
2. Произведение крупной формы
3. Этюд
4. Пьеса

- Баян, аккордеон, домра, гитара

Четыре произведения

1. Пьеса виртуозного характера (этюда)
2. Полифоническое произведение
3. Пьеса
4. Обработка народного произведения (вариационная форма)

- Скрипка

1. Этюд (соло)

2. Произведение крупной формы (концерт)
3. Пьеса (кантилена)
4. Пьеса

- Вокально-хоровое отделение (академическое пение)

1. Зарубежная классика
2. Русская классика
3. Эстрадная песня или пьеса современного композитора
4. Пьеса по выбору учащегося.

- Вокально-хоровое отделение (народное пение)

1. Русская народная песня (соло)
2. Русская народная песня (с сопровождением)
3. Эстрадная обработка народной песни

Теоретические дисциплины (сольфеджио) Для всех отделений:

1. Письменная работа (теория).
2. Слуховой анализ (диктант, интервалы, аккорды) письменно.
3. Устный экзамен:

- пение гамм, ступеней,
- интервалы или аккорды в тональности,
- пение пройденных муз. упражнений.

Художественное отделение

Просмотр работ по живописи, рисунку, композиции, скульптуре, ДПИ, зачет по истории искусств.

Хореографическое отделение

Просмотр программы: классический танец, станок, середина зала, этюды (комбинации), народный танец, станок, середина зала, этюды (комбинации).

3.5. Итоговую аттестацию принимает комиссия утвержденная директором образовательного учреждения, в том числе с преподавателем, который вел учебный предмет.

3.6. Качество подготовки обучающего оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), зачет или не зачет.

3.7. Оценка полученная при аттестации заносится в протокол.

3.8. Обучающийся получивший при аттестации «неудовлетворительно» допускаются к пересдаче, предварительно согласовав с учебной частью.

Составил: заместитель директора  
По учебно-воспитательной работе



И.В. Кежина