

Управление культуры муниципального образования город-курорт Анапа

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа

Мельникова М.Б.

2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа

Голодаева А.А.

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
29 августа 2019 года

1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»

Срок обучения- 8 (9) лет

№№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Зачёты, контрольные уроки	Экзамены (полугодие)
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
1	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	1,3,5..-15	2,4,6,8,10 ..
2	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	8,10,14	
3	Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	1	12,15	
4	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	12,14,16	
5	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4..10,14,15	12
6	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	6	
7	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	9-13,15	14
8	В.05.УП.05 Ансамбль	-	-	-	-	1	1	1		
9	ПО.01.УП.01 Специальность и чтение с листа	1	1	1	1	-	-	-		2,4,6,8.10
	Всего	6	6,5	6,5	8	8,5	8,5	9,5		
1	Консультации (специальность)	6	8	8	8	8	8	8		
2	Консультации (сольфеджио)	-	2	2	2	2	4	4		
3	Консультации (муз. литература)	-	-	-	-	2	2	2		
4	Консультации (ансамбль)	-	-	-	-	2	2	2		
5	Консультации (сводный хор)	4	8	8	8	8	8	8		
	Всего	10	18	18	18	22	24	24		

Примечание к учебному плану музыкального искусства специальный инструмент фортепиано

При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающимся с присутствием преподавателя, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

По предмету «Специальность и чтение с листа» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты по чтению с листа, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения.

«Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; учебным предметам «Концертмейстерский класс» и «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.

ДШИ может воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям.

В качестве дополнительного инструмента предлагается: орган, клавесин, гитара, электроинструменты или другие музыкальные инструменты по усмотрению ДШИ. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ.

Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений, обучающегося с преподавателем.

Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ДШИ или, в случае их недостаточности, работники ДШИ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ДШИ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.